

12 Monatsbilder

STICKEN RUND UMS JAHR

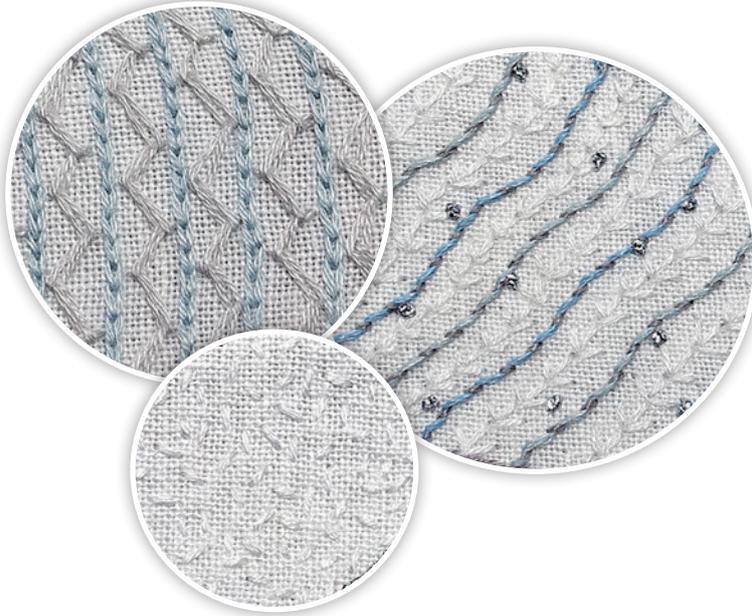


Idee + Realisation: Sabine-P. Fingerhut, Foto: UZwei Fotodesign Uwe Bick, Styling: Peggy Hansmann



Stille eines Wintertages

Wenn sich Schnee übers Land legt oder Minustemperaturen die Landschaft in Winterstarre versetzen, dann kommt die Natur zur Ruhe. Genießen Sie mit dem Monatsbild Januar diese zauberhafte Stimmung.

**STICKEN****Januar****GRÖSSE:** ca 14 cm Ø**MATERIAL:**

- 25 x 25 cm Leinenstoff „Edinburgh“, Art 3217, 140 cm breit (100% Leinen, 140 Gewebefäden pro 10 cm) in Rohweiß (Fb 101)

von **Zweigart & Sawitzki**

- je 1 Spirale Sticktwist „Mouliné“ wie folgt:

A = weiß (Fb 2401)**B** = rohweiß (Fb 2402)**C** = hellgrau (Fb 1709)**D** = grau (Fb 1802)**E** = blassblau (Fb 1001)**F** = hellblau (Fb 0907)**G** = helles Blaugrau (Fb 1710)

- 1 Karte Metallic-Bändchen „Carat“, 2 mm breit in

H = Silber (Fb 242)

- 1 Spule Metallic-Stickgarn „Metallic No 25“ in

I = Silber (Fb 2531)von **Madeira**

- 1 Holzstickrahmen, 14 cm Ø

- 1 Aqua-Trickmarker, extra feiner Strich

von **Prym**

- evtl 20 x 20 cm rohweißer Fotokarton

VORBEREITEN:

Die Konturen der Stickvorlage mit dem Aqua-Trickmarker auf den Leinenstoff übertragen. Die Zahlen nicht mit übertragen, sie dienen später der Farb- und Stichauswahl.

STICKEN:

Alle Konturen und Flächen lt Stickvorlage übersticken.

FERTIGSTELLEN:

Vorgezeichnete Linien mit Wasser auswaschen. Stickerei trocknen lassen und von li leicht bügeln. Stickmotiv mittig in den Stickrahmen spannen. Überstehenden Leinenstoff rundum mit ca 1 cm Zugabe abschneiden. Leinenstoff aus dem Stickrahmen lösen, die Schnittkanten versäubern (siehe Lexikon) und wieder einsetzen. Evtl einen entsprechend großen Kreis aus Fotokarton auf die Rahmenrückseite kleben.

Anne Liebler

Experten-Tipp

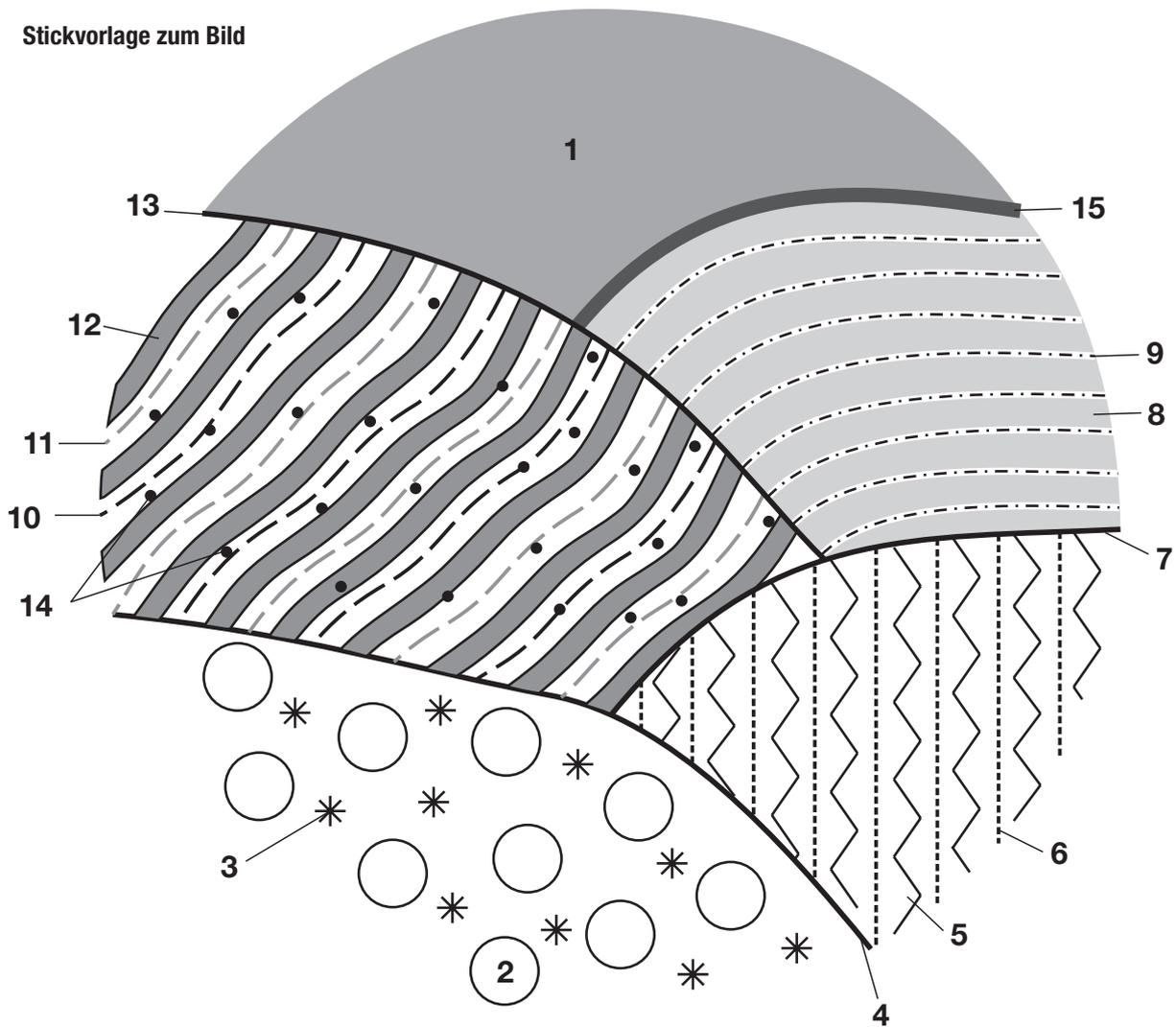
Probieren Sie immer vor der Verwendung des Trickmarkers an einer unsichtbaren Stelle aus, wie gut sich die Linien entfernen lassen.

Wichtig ist immer, dass sich die Farbe vollständig aufgelöst hat, bevor Sie das Stickbild bügeln.

www.hobbyschneiderin.net



Stickvorlage zum Bild



Zeichenerklärung zur Stickvorlage

- 1 = Sandstiche in **A**, 2fädig
- 2 = Schnürloch in **D** 2fädig
- 3 = Sternstich in **E**, 1fädig
- 4 = Kettenstiche in **D**, 2fädig
- 5 = Zickzack-Kettenstiche in **C**, 2fädig
- 6 = Kettenstiche in **E**, 2fädig
- 7 = Stielstiche in **E**, 2fädig
- 8 = Hexenstiche in **B**, 2fädig

- 9 = Kettenstiche in **C**, 2fädig
- 10/11 = umschlungene Vorstiche in **D**, 2fädig und die Umschlingungen abwechselnd in **F** und **E**, 4fädig arb
- 12 = Bäumchenstiche in **B**, 2fädig
- 13 = Kettenstiche in **G**, 2fädig
- 14 = Knötchenstiche in **I**, ganzfädig
- 15 = **H** mit Überfangstichen in **E**, 2fädig

Idee + Realisation: Sabine P. Fingerhut für Madeira, Foto: Jessica Alice Hath – BFF, Styling: Kerstin Robbin



Fasching oder Karneval

Die Kreise mit den verschiedenen Stickstichen symbolisieren farbenfrohe Luftschlangen und buntes Konfetti, welche zum Fasching unbedingt dazu gehören. Aber auch Nicht-Karnevalisten werden sich für das Stickbild des Monats Februar begeistern.

**STICKEN****Bild „Karneval“****GRÖSSE:** ca 20 cm Ø**MATERIAL:**

- 25 x 25 cm Leinenstoff „Edinburgh“, Art 3217, 140 cm breit (100% Leinen, 140 Gewebefäden pro 10 cm) in Rohweiß (Fb 101)

von **Zweigart & Sawitzki**

- je 1 Spirale Sticktwist „Mouliné“ und Stickkunstseide „Decora“, jeweils siehe Zeichenerklärung

von **Madeira**

- 25 x 25 cm Vlieseline Gewebelinie G710
- 25 x 25 cm Vlieseline Stickvlies „Solufix“

von **Freudenberg**

- 1 Holzstickrahmen, 20 cm Ø
- Textilkleber

von **Prym**

- evtl 20 x 20 cm rohweißer Fotokarton

VORBEREITEN:

Die Motive lt Stickvorlage mit einem weichen Bleistift mittig auf das Stickvlies übertragen. Die Zahlen und Buchstaben nicht mit übertragen, diese dienen später der Farb- und Stichauswahl. Gewebelinie mit der Klebseite zum Stoff hin unter, Stickvlies mittig auf den Leinenstoff heften. Gewebelinie noch nicht bügeln.

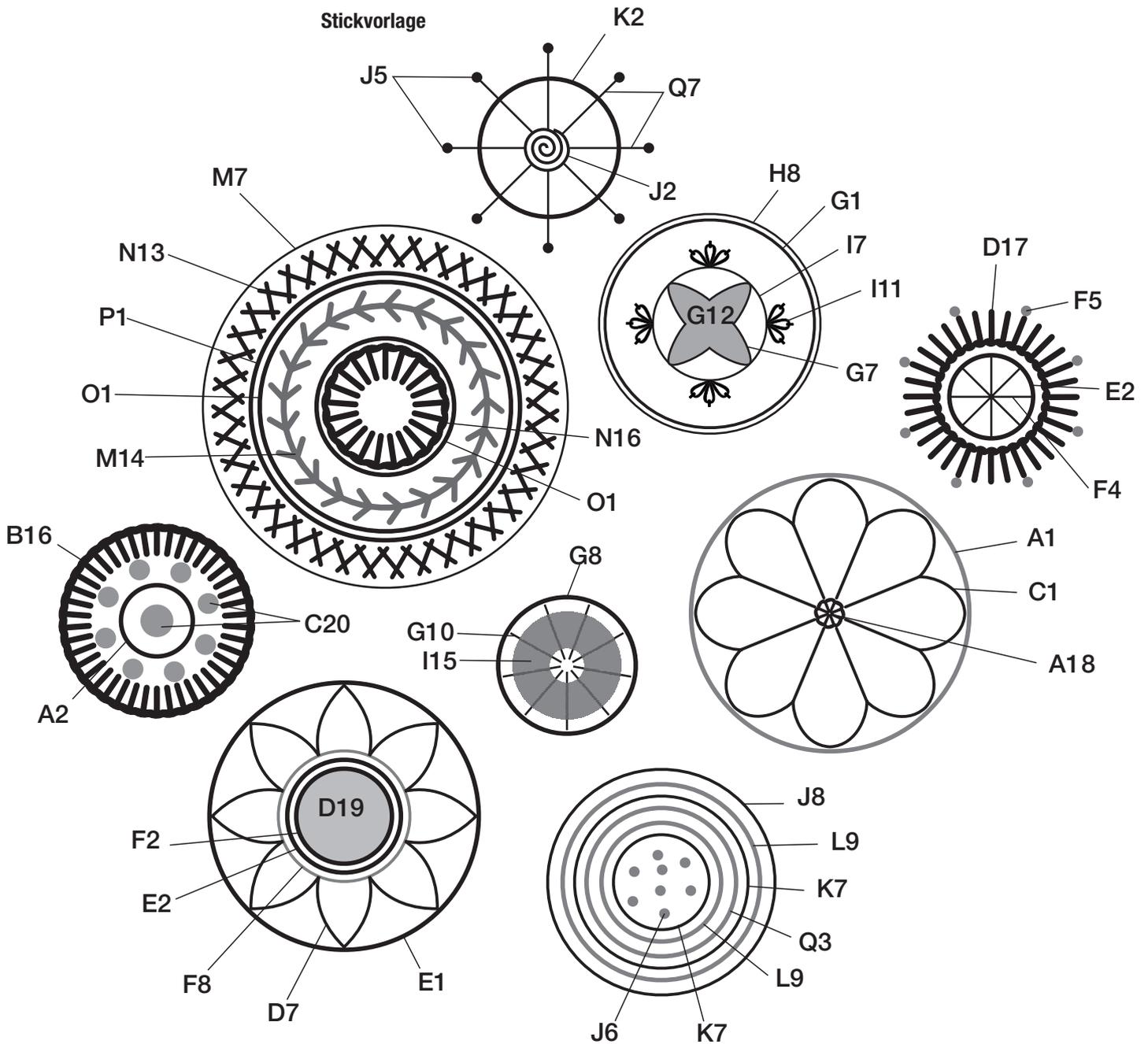
STICKEN:

Alle Konturen und Flächen lt Stickvorlage überstickern, dabei können die Anfangs- und Endfäden in der Gewebelinie etwas vernäht werden. Durch das spätere Bügeln werden die Stickgarne später zusätzlich fixiert.

FERTIGSTELLEN:

Stickvlies auswaschen. Stickerei trocknen lassen und von li leicht bügeln, dabei die Gewebelinie auf der Rückseite festbügeln. Stickmotiv mittig in den Stickrahmen spannen. Überstehenden Leinenstoff rundum mit ca 1 cm Zugabe abschneiden. Evtl die Kanten mit etwas Textilkleber vor dem Ausfransen sichern. Evtl einen entsprechend großen Kreis aus Fotokarton auf die Rahmen-Rückseite kleben.





Zeichenerklärung zur Stickvorlage

Sticktwist:

- A = blau (Fb 0912)
- B = mittelblau (Fb 0910)
- C = hellblau (Fb 0907)
- D = dunkelgrün (Fb 1313)
- E = grün (Fb 1403)
- F = hellgrün (Fb 1701)
- G = sonnengelb (Fb 0107)
- H = gelb (Fb 0109)
- I = hellgelb (Fb 0110)
- J = dunkellila (Fb 0714)
- K = lila (Fb 0804)
- L = helllila (Fb 0802)
- M = dunkelrot (Fb 0509)
- N = rot (Fb 0510)
- O = rosa (Fb 0503)
- P = blassrosa (Fb 0808)

Stickkunstseide:

- Q = flieder (Fb 1511)

- 1 = Kettenstiche, 2fädig
- 2 = Kettenstiche, 3fädig
- 3 = Kettenstiche, 4fädig
- 4 = Sternstiche, 3fädig
- 5 = Knötchenstiche, 3fädig
- 6 = Knötchenstiche, 6fädig
- 7 = Stielstiche, 2fädig
- 8 = Stielstiche, 3fädig
- 9 = Spannstiche, 2fädig
- 10 = Spannstiche, 3fädig
- 11 = Margeritenstiche, 2fädig
- 12 = Plattstiche in Nadelmalerei, 3fädig
- 13 = Hexenstiche, 2fädig
- 14 = Zweigstiche, 2fädig
- 15 = umwickeltes Rad, 6fädig
- 16 = Langettenstiche, 2fädig
- 17 = Langettenstiche, 3fädig
- 18 = Schnürloch, 2fädig
- 19 = Sandstiche, 2fädig
- 20 = plastische Plattstiche, 3fädig

Idee + Realisation: Sabine-P. Fingerhut für Design Studio Madeira, Fotos: UZwei Fotodesign Uli Glasemann, Styling: Peggy Hansmann



Schäfchen auf der Weide

Viele, viele Boullionknoten sind nötig, bis das wollige Fell des Schäfchens fertig gestickt ist. Die grünen Grasbüschel auf der Weide sowie die bunten Blüten sind dagegen schnell genadelt.

STICKEN

Bild

GRÖSSE: ca 20 cm Ø

MATERIAL:

- 25 x 25 cm Leinenstoff „Edinburgh“, Art 3217, 140 cm breit (100% Leinen, 140 Gewebefäden pro 10 cm) in Rohweiß (Fb 101)

von **Zweigart & Sawitzki**

- je 1 Spirale Sticktwist „Mouliné“, siehe Zeichenerklärung

von **Madeira**

- 25 x 25 cm Vlieseline Gewebereinlage G710
- 25 x 25 cm Vlieseline Stickvlies „Solufix“

von **Freudenberg**

- 1 Holzstickrahmen, 20 cm Ø
- Textilkleber

von **Prym**

- 2 schwarze Perlen, 3 mm Ø
- evtl 20 x 20 cm rohweißer Fotokarton

VORBEREITEN:

Das Motiv lt Stickvorlage mit einem weichen Bleistift mittig auf das Stickvlies übertragen. Die Zahlen und Buchstaben

nicht mit übertragen, diese dienen später der Farb- und Stichauswahl. Gewebereinlage mit der Klebeseite zum Stoff hin unter, Stickvlies mittig auf den Leinenstoff heften. Gewebereinlage noch nicht bügeln. Alle 3 Lagen in den Stickrahmen einspannen.

STICKEN:

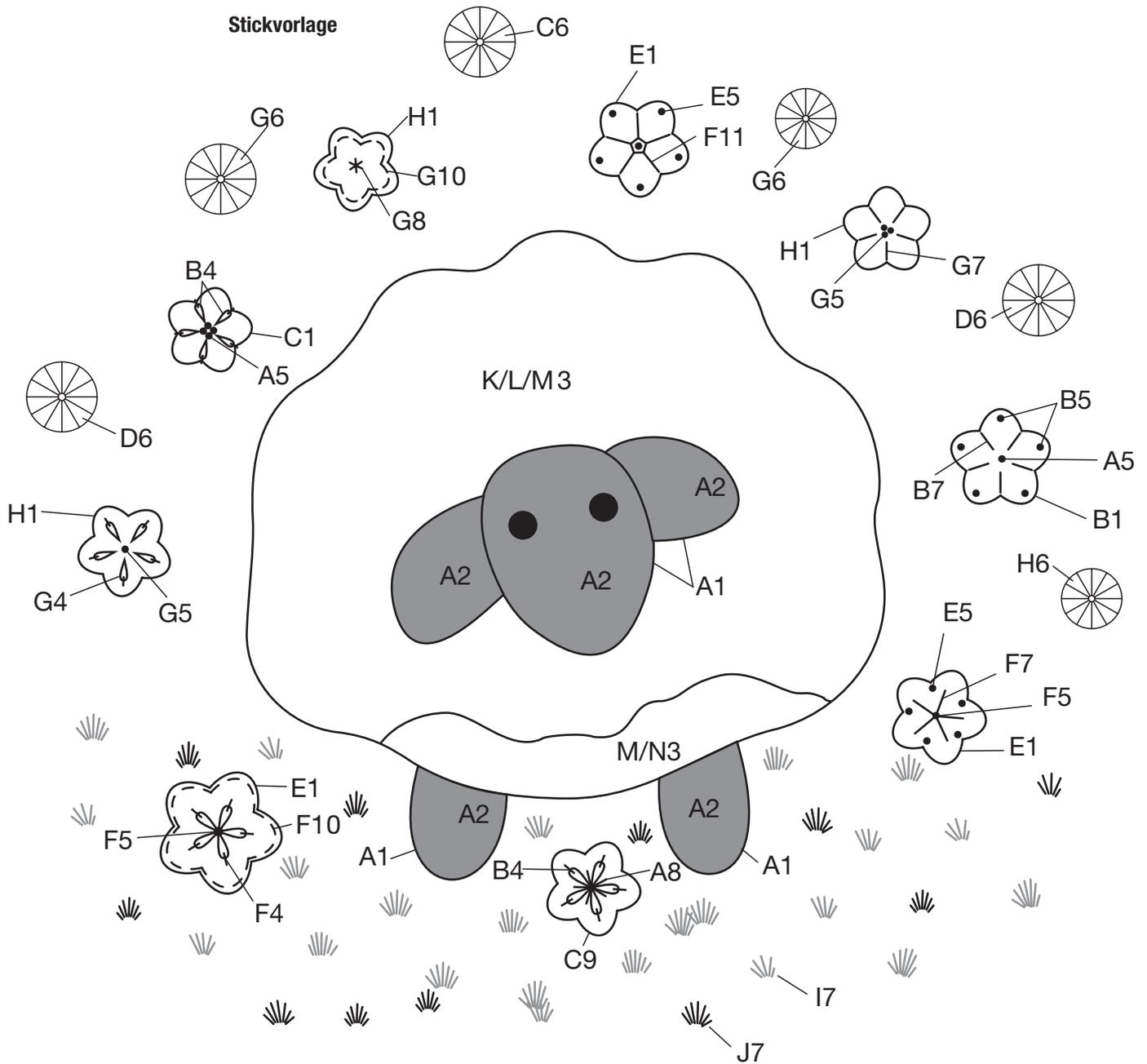
Konturen und Flächen lt Stickvorlage übersticken, dabei können die Anfangs- und Endfäden in der Gewebereinlage etwas vernäht werden. Durch das spätere Bügeln werden die Stickgarnenden zusätzlich fixiert. Innerhalb der Fläche **K/L/M3** rund um den Kopf mit Wickelstichen in **L** beginnen und nach außen gehend zu **K** wechseln, dabei unregelmäßig verteilt einige Wickelstiche in **M**

einsticken. Innerhalb der Fläche **M/N3** die Wickelstiche unregelmäßig verteilt in **M** und **N** arb.

FERTIGSTELLEN:

Stickvlies auswaschen. Stickerei trocknen lassen und von li leicht bügeln, dabei die Gewebereinlage auf der Rückseite festbügeln. Perlen als Augen aufnähen. Stickmotiv mittig in den Stickrahmen spannen. Überstehenden Leinenstoff rundum mit ca 1 cm Zugabe abschneiden. Evtl die Kanten mit etwas Textilkleber vor dem Ausfransen sichern. Nach Wunsch einen entsprechend großen Kreis aus Fotokarton auf die Rahmen-Rückseite kleben.





Zeichenerklärung zur Stickvorlage

- | | |
|----------------------------------|--|
| A = dunkelbraun (Fb 2006) | N = grau (Fb 1709) |
| B = hellgelb (Fb 0110) | 1 = Stielstiche, 2fädig |
| C = gelb (Fb 0109) | 2 = Plattstiche in Nadelmalerei, 3fädig |
| D = rot (Fb 0510) | 3 = Wickelstich/Bouillonknoten, 3fädig |
| E = dunkelrot (Fb 0509) | 4 = Margeritenstiche, 2fädig |
| F = rosa (Fb 0503) | 5 = Knötchenstiche, 2fädig |
| G = hellblau (Fb 0910) | 6 = Schnürloch, 2fädig |
| H = blau (Fb 1010) | 7 = Spannstiche, 2fädig |
| I = maigrün (Fb 1307) | 8 = Sternstiche, 2fädig |
| J = grün (Fb 1304) | 9 = Kettenstiche, 2fädig |
| K = rohweiß (Fb 2402) | 10 = Vorstiche, 2fädig |
| L = natur (Fb 2403) | 11 = Langettenstiche, 2fädig |
| M = hellgrau (Fb 1805) | |

Idee + Realisation: Sabine P. Fingerhut, Fotos: UZwei Fotodesign Uli Glasemann, Styling: Karin Schlag



Löwenzahn fürs ganze Jahr

Die Blätter des Löwenzahn präsentieren wir auf dem Monatsbild für April in vielfältiger Art und Weise. Aber auch die Blüten und die daraus entstehende Pustelblume dürfen nicht fehlen.

**STICKEN****Stickbild des Monats****GRÖSSE:** 23,5 cm Ø**MATERIAL:**

- 30 x 30 cm Leinenstoff „Edinburgh“, Art 3217, 140 cm breit (100% Leinen, 140 Gewebefäden pro 10 cm) in Rohweiß (Fb 101) von **Zweigart & Sawitzki**
- je 1 Spirlale Sticktwist „Mouliné“, siehe Zeichenerklärung von **Madeira**
- 30 x 30 cm Vlieseline Gewebeeinlage G710
- 30 x 30 cm auswaschbares Vlieseline Stickvlies „Solufix“ von **Freudenberg**
- 1 Holzstickrahmen, 22 cm Ø
- Fransenstopp „Fray Check“ von **Prym**
- evtl 25 x 25 cm rohweißer Fotokarton

VORBEREITEN:

Das Motiv lt Stickvorlage mit einem weichen Bleistift mittig auf das Stickvlies übertragen. Die Zahlen und Buchstaben nicht mit übertragen, diese dienen später der Farb- und Stichauswahl. Gewebeeinlage mit der Klebeseite zum Stoff hin unter, Stickvlies mittig auf den Leinenstoff heften. Gewebeeinlage **noch nicht** bügeln. Alle 3 Lagen in den Stickrahmen einspannen.

STICKEN:

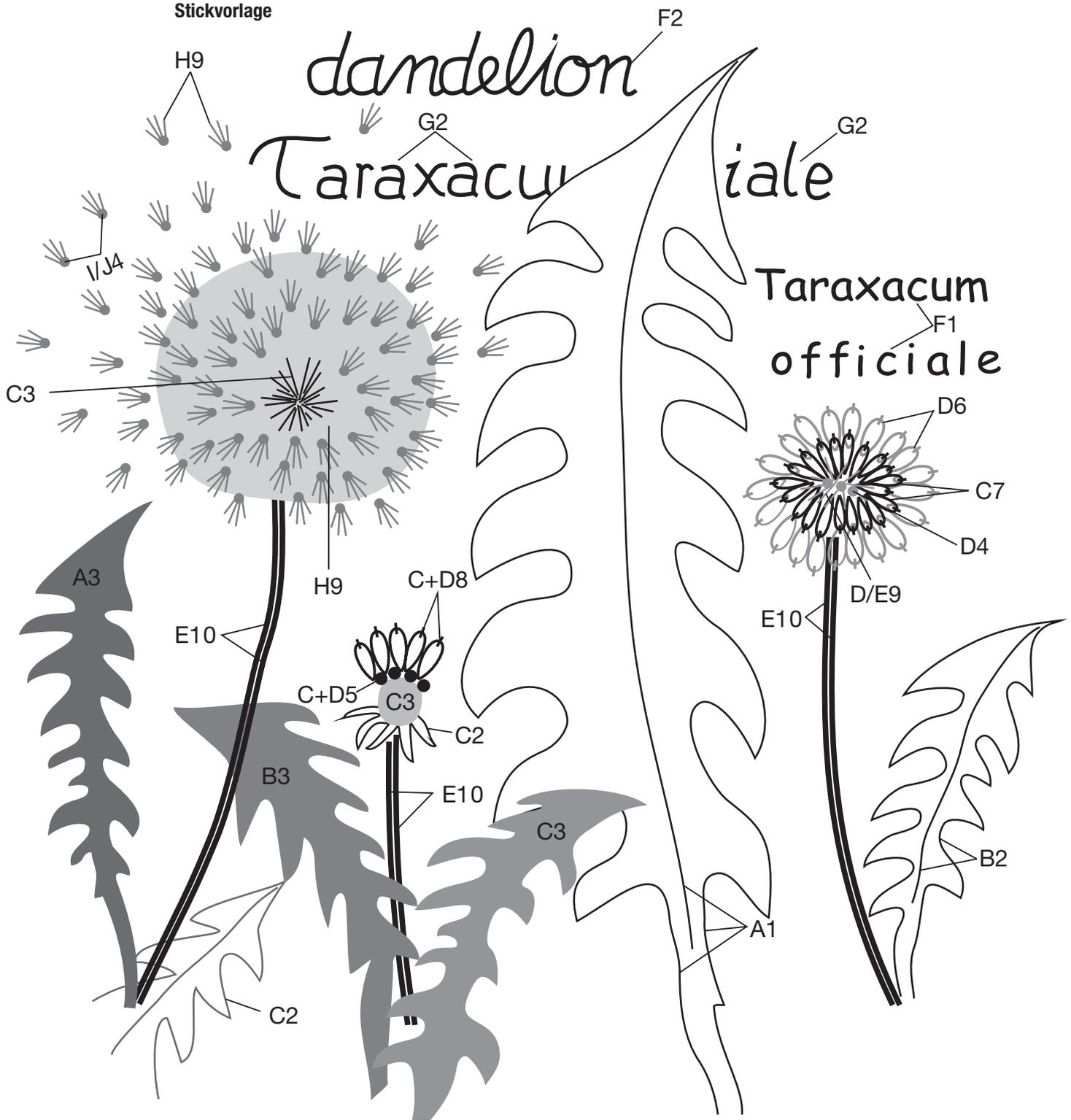
Zuerst die hellgrau gezeichnete Mitte der Pustelblume von der Mitte aus nach außen gehend strahlenförmig mit ungleichmäßigen Spannstichen in **H**, 2fädig übersticken. Dann alle übrigen Konturen und Flächen lt Stickvorlage übersticken, dabei können die Anfangs- und Endfäden in der Gewebeeinlage etwas vernäht werden. Durch das spätere Bügeln werden die Stickgarnenden zusätzlich fixiert.

FERTIGSTELLEN:

Stickvlies auswaschen. Stickerei trocknen lassen und von li leicht bügeln, dabei die Gewebeeinlage auf der Rückseite festbügeln. Stickmotiv mittig in den Stickrahmen spannen. Überstehenden Leinenstoff rundum mit ca 1 cm Zugabe abschneiden. Evtl die Kanten mit etwas Textilkleber vor dem Ausfransen sichern. Nach Wunsch einen entsprechend großen Kreis aus Fotokarton auf die Rahmenrückseite kleben.



Stickvorlage



Zeichenerklärung zur Stickvorlage

- A = dunkelgrün (Fb 1313)
- B = grün (Fb 1403)
- C = senfgrün (Fb 1611)
- D = gelb (Fb 0109)
- E = dunkelgelb (Fb 2509)
- F = braun (Fb 2113)
- G = mittelbraun (Fb 2103)
- H = rohweiß (Fb 2403)
- I = hellgrau (Fb 1709)
- J = grau (Fb 1802)

- 1 = Stielstiche, 1 fädig
- 2 = Stielstiche, 2 fädig
- 3 = Plattstiche in Nadelmalerei, 2 fädig
- 4 = Knötchenstiche, 2 fädig
- 5 = Knötchenstiche, 4 fädig (= je 2 Fäden der beiden angegebenen Fb)
- 6 = Margeritenstiche, ganzfädig
- 7 = Margeritenstiche, 2 fädig
- 8 = Margeritenstiche, 4 fädig (= je 2 Fäden der beiden angegebenen Fb)
- 9 = Spannstiche, 2 fädig
- 10 = Kettenstiche, 2 fädig

Idee + Realisation: Sabine P. Fingerhut, Foto: UZwei Fotodesign Uli Glaseemann, Styling: Karin Schlag



Blütenzauber

Ein Spaziergang durch blühende Obstwiesen hat uns zu diesem wundervollen Frühlingssmotiv inspiriert. Das freut auch den Vogel, der sich auf dem Ast nieder gelassen hat.

STICKEN**Bild****GRÖSSE:** ca 16 cm Ø**MATERIAL:**

- 25 x 25 cm Leinenstoff „Edinburgh“, Art 3217, 140 cm breit (100% Leinen, 140 Gewebefäden pro 10 cm) in Rohweiß (Fb 101)

von **Zweigart & Sawitzki**

- je 1 Spirale Sticktwist „Mouliné“, siehe Zeichenerklärung von **Madeira**

- 25 x 25 cm Vlieseline Gewebeeinlage G710

- 25 x 25 cm Vlieseline Stickvlies „Solufix“

von **Freudenberg**

- 1 Holzstickrahmen, 16 cm Ø
- Textilkleber von **Prym**

- evtl 20 x 20 cm rohweißer Fotokarton

VORBEREITEN:

Das Motiv lt Stickvorlage mit einem weichen Bleistift mittig auf das Stickvlies übertragen. Die Zahlen und Buchstaben nicht mit übertragen, diese dienen später der Farb- und Stichauswahl. Gewebeeinlage mit der Klebeseite zum Stoff hin unter, Stickvlies mittig auf den Leinenstoff heften. Gewebeeinlage noch nicht bügeln. Alle 3 Lagen in den Stickrahmen einspannen.

STICKEN:

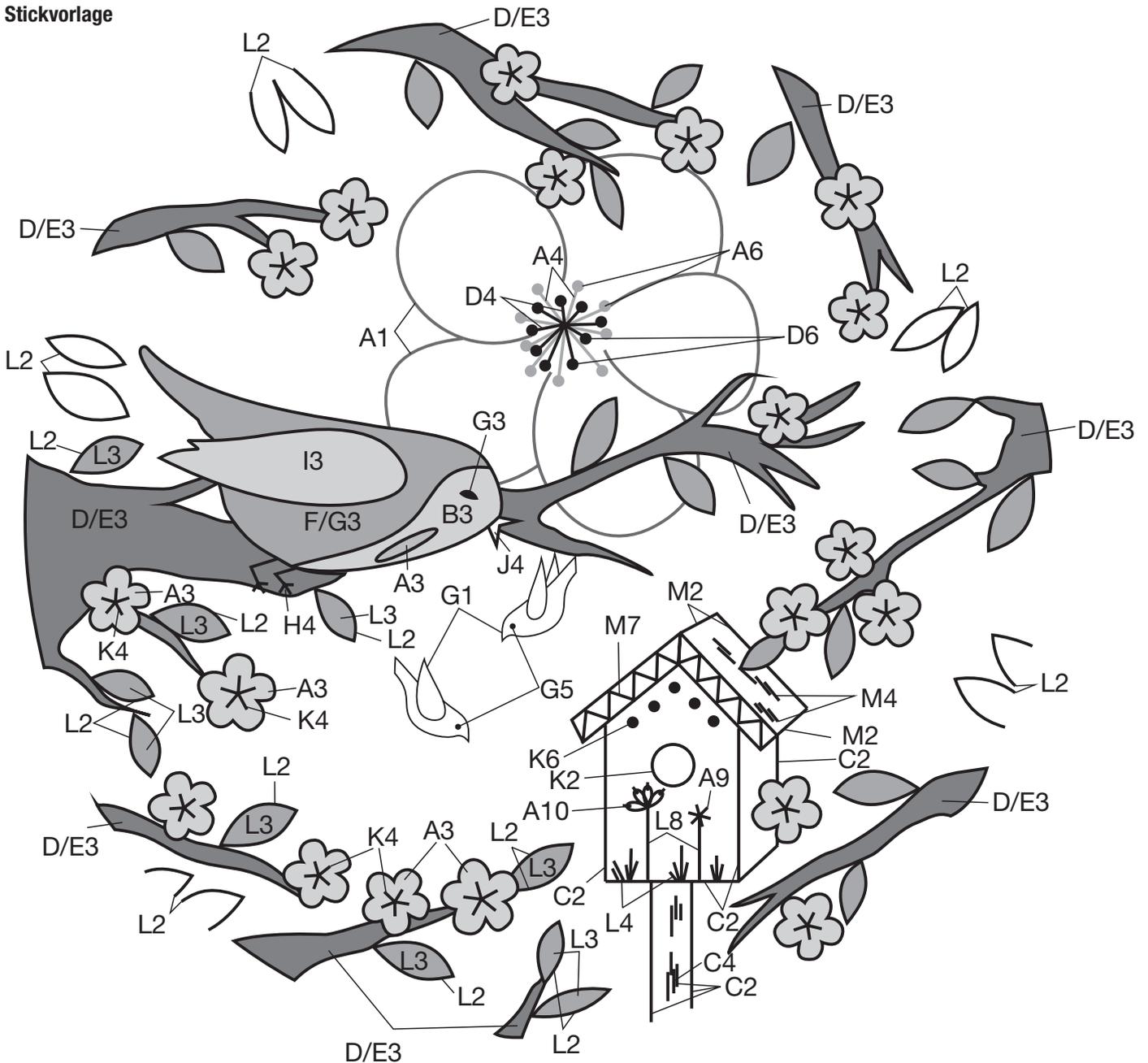
Konturen und Flächen lt Stickvorlage übersticken, dabei können die Anfangs- und Endfäden in der Gewebeeinlage etwas vernäht werden. Durch das spätere Bügeln werden die Stickgarnenden zusätzlich fixiert.

FERTIGSTELLEN:

Stickvlies auswaschen. Stickerei trocknen lassen und von li leicht bügeln, dabei die Gewebeeinlage auf der Rückseite festbügeln. Stickmotiv mittig in den Stickrahmen spannen. Überstehenden Leinenstoff rundum mit ca 1 cm Zugabe abschneiden. Evtl die Kanten mit etwas Textilkleber vor dem Ausfransen sichern. Nach Wunsch einen entsprechend großen Kreis aus Fotokarton auf die Rahmen-Rückseite kleben.



Stickvorlage



Zeichenerklärung zur Stickvorlage

- | | |
|--|---|
| A = rosa (Fb 0502) | 1 = Stielstiche, 1 fädig |
| B = haut (Fb 0305) | 2 = Stielstiche, 2 fädig (sind 2 Fb angegeben, je 1 Faden pro Fb verwenden) |
| C = hellbraun (Fb 2102) | 3 = Plattstiche in Nadelmalerei, 2 fädig (sind 2 Fb innerhalb einer Fläche angegeben, die Schattierungen lt Abb bzw nach Wunsch mischen) |
| D = mittelbraun (Fb 2104) | 4 = Spannstiche, 2 fädig |
| E = braun (Fb 2113) | 5 = Knötchenstiche, 1 fädig |
| F = sand (Fb 1902) | 6 = Knötchenstiche, 2 fädig |
| G = grau (Fb 1809) | 7 = Zickzackstiche, 2 fädig |
| H = schwarz (Fb 2400) | 8 = Rück/Stepstiche, 2 fädig |
| I = grau-rosa-meliert (Fb 2414) | 9 = Sternstich, 2 fädig |
| J = gelb (Fb 2509) | 10 = Margeritenstiche, 2 fädig |
| K = rot (Fb 0511) | |
| L = hellgrün (Fb 1401) | |
| M = blau (Fb 0911) | |

Idee + Realisation: Sabine-P. Fingerhut, Foto: Jessica Alice Hath - BFF, Styling: Kerstin Robbin



Im Reich der Fantasie

Fantasievolle Fangarme breiten sich schwungvoll über die gesamte Bildgröße aus und verleihen dem glitzernden Fisch das Aussehen eines Fabelwesens.

**STICKEN****Bild****GRÖSSE:** ca 16 cm Ø**MATERIAL:**

- 25 x 25 cm Leinenstoff „Edinburgh“, Art 3217, 140 cm breit (100% Leinen, 140 Gewebefäden pro 10 cm) in Rohweiß (Fb 101)

von **Zweigart & Sawitzki**

- je 1 Spirale Sticktwist „Mouliné“ und Metallic-Stickgarn „Perlé No 10“, siehe Zeichenerklärung

von **Madeira**

- 25 x 25 cm Vlieseline Gewebeeinlage G710
- 25 x 25 cm Vlieseline Stickvlies „Solufix“

von **Freudenberg**

- 1 Holzstickrahmen, 16 cm Ø
- Textilkleber

von **Prym**

- evtl 20 x 20 cm rohweißer Fotokarton

VORBEREITEN:

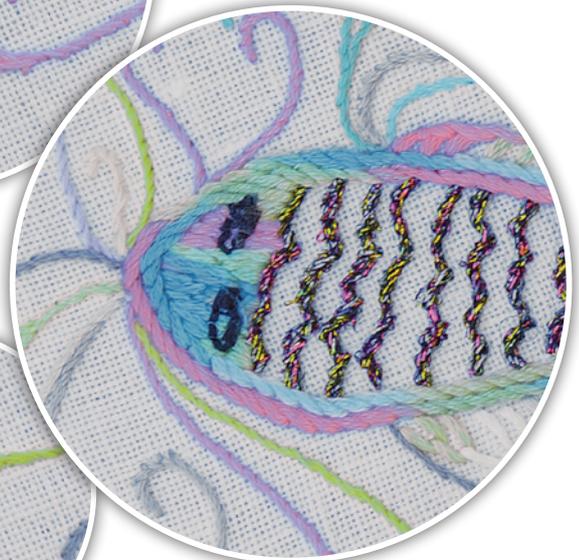
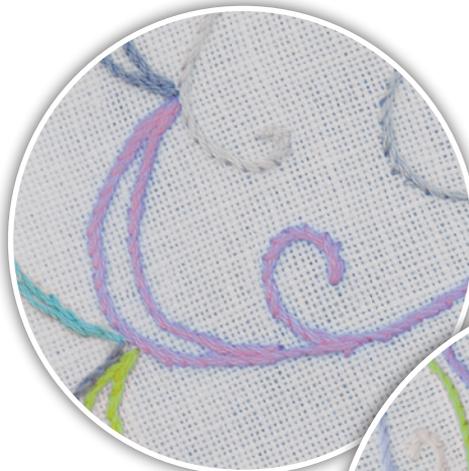
Das Motiv lt Stickvorlage mit einem weichen Bleistift mittig auf das Stickvlies übertragen. Die Zahlen und Buchstaben nicht mit übertragen, diese dienen später der Farb- und Stichauswahl. Gewebeeinlage mit der Klebeseite zum Stoff hin unter, Stickvlies mittig auf den Leinenstoff heften. Gewebeeinlage noch nicht bügeln. Alle 3 Lagen in den Stickrahmen einspannen.

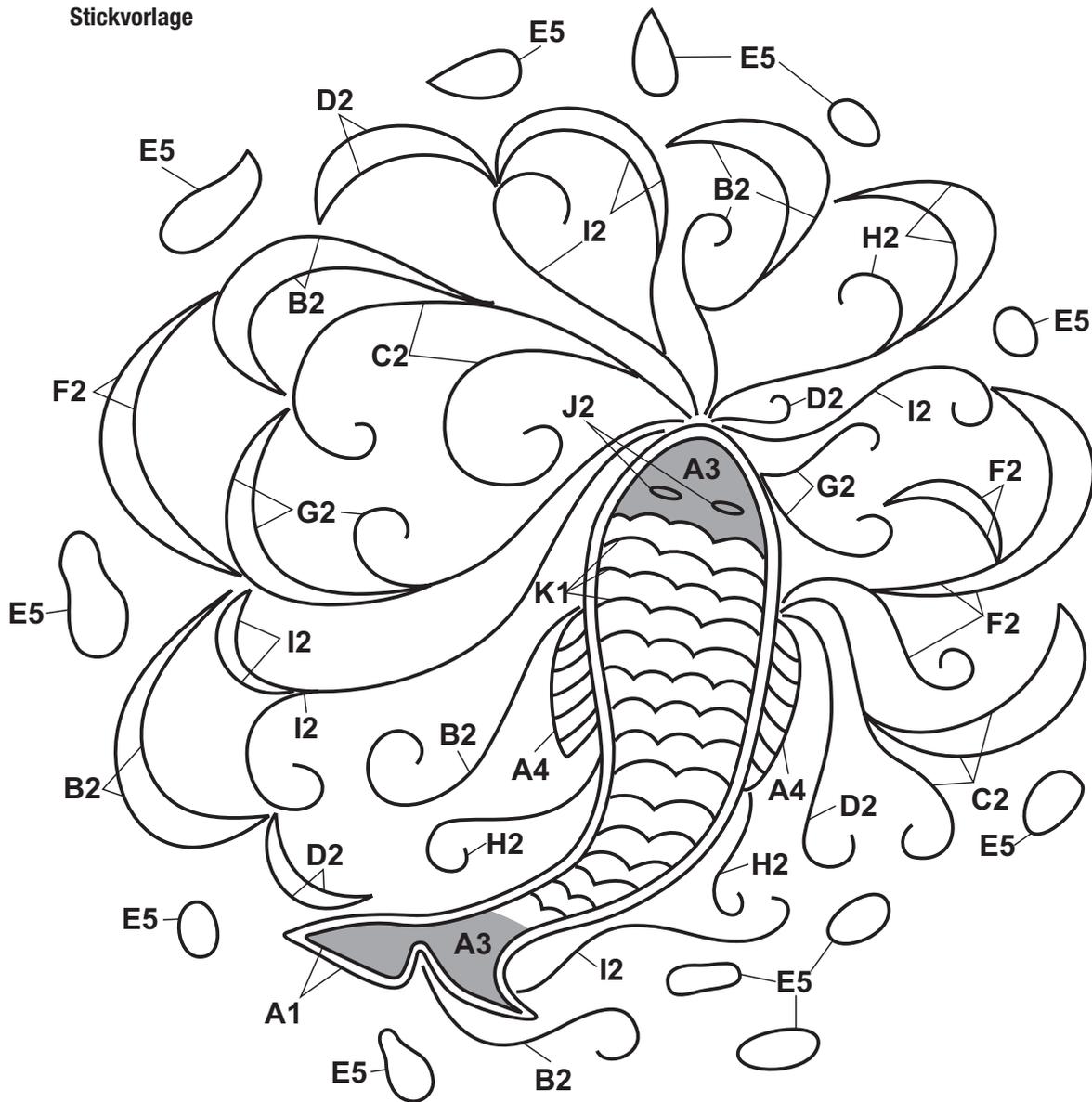
STICKEN:

Konturen und Flächen lt Stickvorlage überstickern, dabei können die Anfangs- und Endfäden in der Gewebeeinlage etwas vernäht werden. Durch das spätere Bügeln werden die Stickgarnenden zusätzlich fixiert.

FERTIGSTELLEN:

Stickvlies auswaschen. Die Stickerei trocknen lassen und von li leicht bügeln, dabei die Gewebeeinlage auf der Rückseite festbügeln. Stickmotiv mittig in den Stickrahmen spannen. Den überstehenden Leinenstoff rundum mit ca 1 cm Zugabe abschneiden. Evtl die Kanten mit etwas Textilkleber vor dem Ausfransen sichern. Nach Wunsch einen entsprechend großen Kreis aus Fotokarton auf die Rahmen-Rückseite kleben.





Zeichenerklärung zur Stickvorlage

Sticktwist:

- A = hellblau-rosa-gelb-weiß meliert (Fb 2405)
- B = grau (Fb 1801)
- C = hellgrau (Fb 1802)
- D = mint (Fb 1104)
- E = blau (Fb 0910)
- F = blassgrün (Fb 1701)
- G = rosa (Fb 0613)
- H = hellrosa (Fb 0501)
- I = gelb (Fb 0110)
- J = schwarz (Fb 2400)

Metallic-Stickgarn:

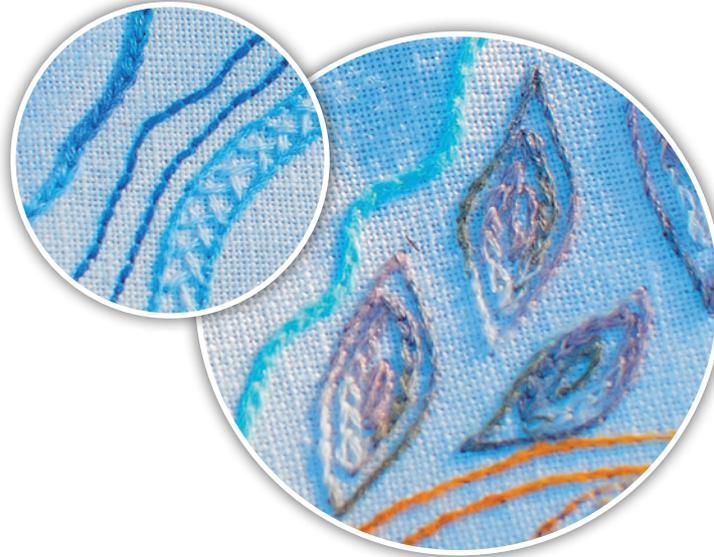
- K = schwarz-bunt (Fb 370)
- 1 = Stielstiche, Faden ungeteilt
- 2 = Stielstiche, 2fädig
- 3 = Plattstiche in Nadelmalerei, Faden ungeteilt
- 4 = Langettenstiche, Faden ungeteilt
- 5 = Stielstiche, 1fädig

Idee + Realisation: Sabine P.-Fingerhut für Madeira, Foto: Jessica Alice Hath - BFF, Styling: Kerstin Robbin



Leben am und im Wasser

Wellenlinien, Wasserblasen, Farne und Muscheln – das Leben am und im Wasser haben wir versucht in dem sommerlichen Stickbild in stilisierter Form festzuhalten.

**STICKEN****Bild****GRÖSSE:** ca 20 cm Ø**MATERIAL:**

- 30 x 30 cm Leinenstoff „Edinburgh“, Art 3217, 140 cm breit (100% Leinen, 140 Gewebefäden pro 10 cm) in Rohweiß (Fb 101)

von **Zweigart & Sawitzki**

- je 1 Spirale Sticktwist „Mouliné“, siehe Zeichenerklärung von **Madeira**

- 25 x 25 cm Vlieseline Gewebeeinlage G710
- 25 x 25 cm Vlieseline Stickvlies „Solufix“

von **Freudenberg**

- 1 Holzstickrahmen, 20 cm Ø
- Textilkleber

von **Prym**

- evtl 20 x 20 cm rohweißer Fotokarton

VORBEREITEN:

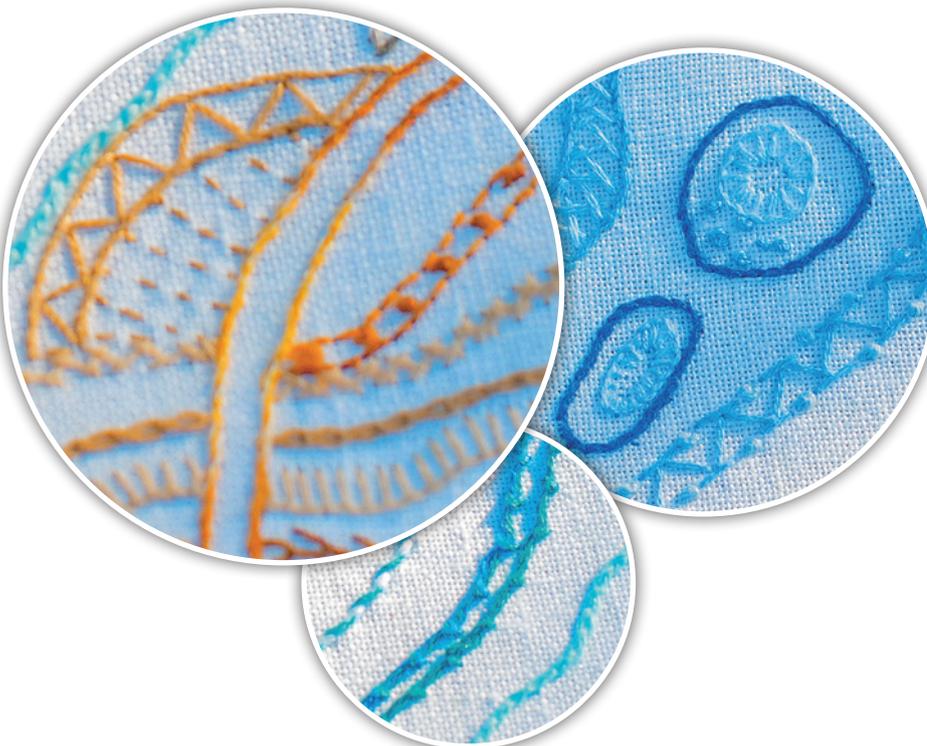
Das Motiv lt Stickvorlage mit einem weichen Bleistift mittig auf das Stickvlies übertragen. Die Zahlen und Buchstaben nicht mit übertragen, diese dienen später der Farb- und Stichauswahl. Gewebeeinlage mit der Klebeseite zum Stoff hin unter, Stickvlies mittig auf den Leinenstoff heften. Gewebeeinlage noch nicht bügeln. Alle 3 Lagen in den Stickrahmen einspannen.

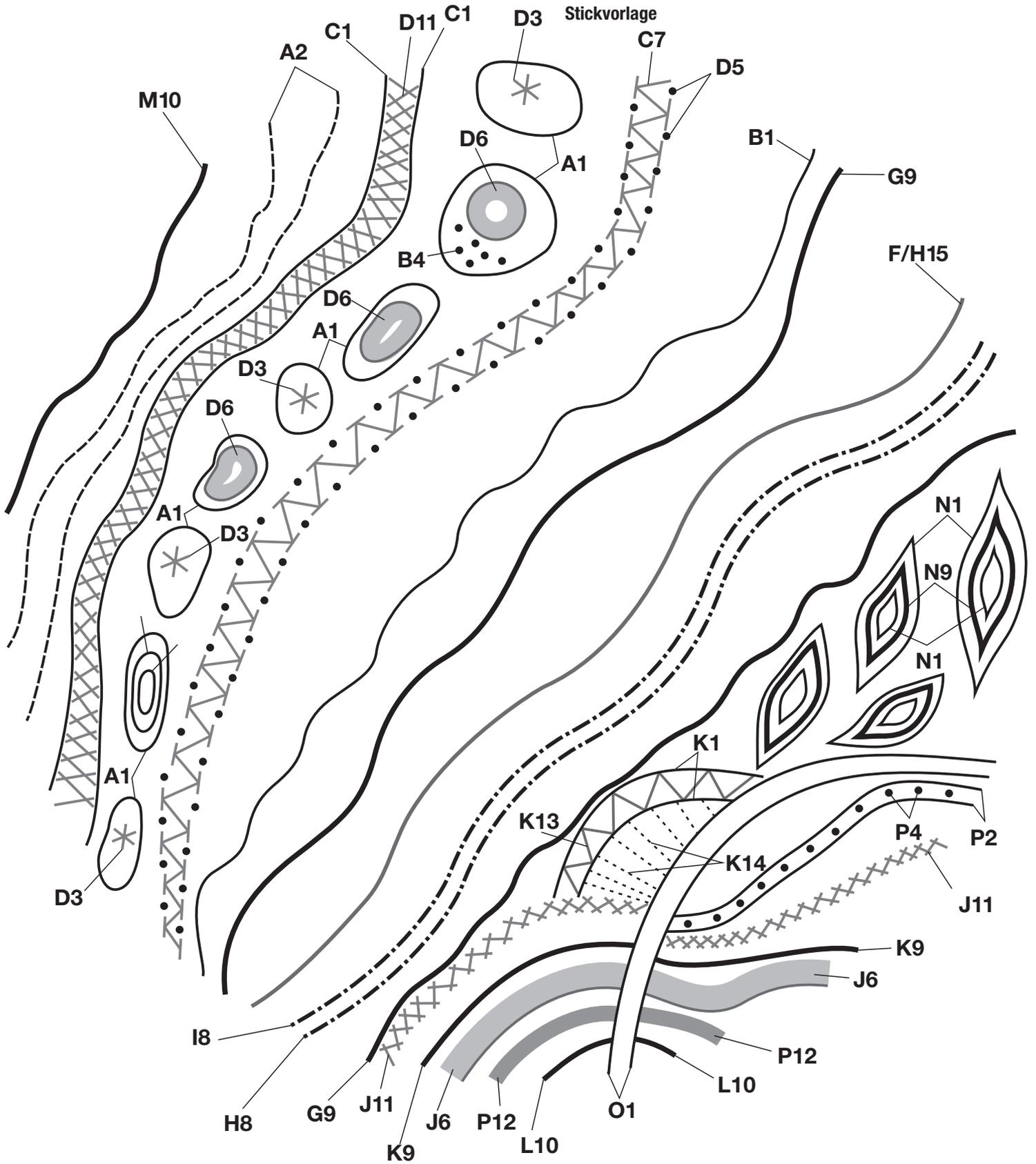
STICKEN:

Konturen bzw Linien lt Stickvorlage überstickern, dabei können die Anfangs- und Endfäden in der Gewebeeinlage etwas vernäht werden. Durch das spätere Bügeln werden die Stickgarnenden zusätzlich fixiert.

FERTIGSTELLEN:

Stickvlies auswaschen. Die Stickerei trocknen lassen und von li leicht bügeln, dabei die Gewebeeinlage auf der Rückseite festbügeln. Stickmotiv mittig in den Stickrahmen spannen. Überstehenden Leinenstoff rundum mit ca 1 cm Zugabe abschneiden. Evtl die Kanten mit etwas Textilkleber vor dem Ausfransen sichern. Nach Wunsch einen entsprechend großen Kreis aus Fotokarton auf die Rahmenrückseite kleben.





Zeichenerklärung zur Stickvorlage**Stickwist:**

A = nachtblau (Fb 0912)
B = blau (Fb 0911)
C = mittelblau (Fb 0910)
D = hellblau (Fb 0907)
E = stahlblau (Fb 1010)
F = helles Mint (Fb 1104)
G = mint (Fb 1113)
H = smaragd (Fb 2706)
I = dunkles Smaragd (Fb 2705)
J = hellbraun (Fb 2102)
K = mittelbraun (Fb 2103)
L = braun (Fb 2104)
M = blau-hellblau-violett meliert (Fb 2408)
N = beige-braun-grau meliert (Fb 2414)
O = hellbraun-braun meliert (Fb 2407)
P = hellbraun-braun-dunkelbraun meliert (Fb 2410)

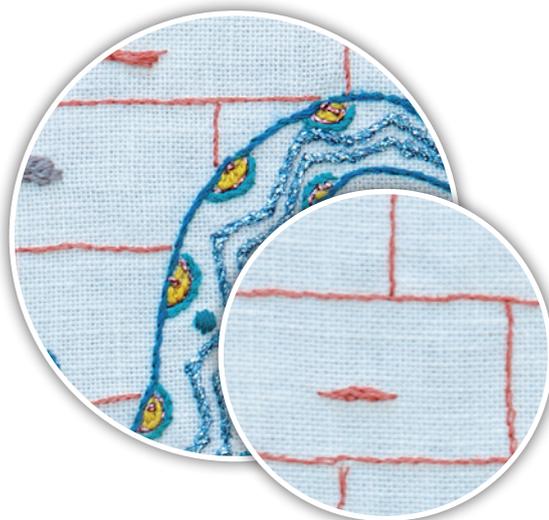
1 = Stielstiche, 2fädig
2 = Stepp/Rückstiche, 2fädig
3 = Sternstich, 2fädig
4 = Knötchenstich, 2fädig
5 = Knötchenstich, 3fädig
6 = Langettenstiche, 2fädig
7 = Wabenstiche, 2fädig
8 = Korallenstich, 3fädig
9 = Kettenstiche, 2fädig
10 = Kettenstiche, 3fädig
11 = Hexenstiche, 2fädig
12 = Federstiche, 2fädig
13 = Zickzackstiche, 2fädig
14 = Vorstiche, 2fädig
15 = durchzogene Vorstiche, 3fädig

Idee + Realisation: Sabine P.-Fingerhut für Madeira, Foto: Jessica Alice Hath - BFF, Styling: Kerstin Robbin



Eidechse im Glitzerlook

Die Eidechse, die sich hier an einer Steinmauer sonnt, trägt eine Haut aus Zacken in Metallicgarn. Punkte und Konturen sind mit Sticktwist gearbeitet.

**STICKEN****Bild****GRÖSSE:** ca 20 cm Ø**MATERIAL:**

- 30 x 30 cm Leinenstoff „Edinburgh“, Art 3217, 140 cm breit (100% Leinen, 140 Gewebefäden pro 10 cm) in Rohweiß (Fb 101) von **Zweigart & Sawitzki**

- je 1 Spirale/Spule Sticktwist „Mouliné“, „Metallic-No 4 Mouliné“, Metallic-Stickgarn „Perlé No 10“, Metallic-Stickgarn No 20, Metallic-Garn „Spectra“, siehe Zeichenerklärung

von **Madeira**

- 25 x 25 cm Vlieseline Gewebeseinlage G710
- 25 x 25 cm Vlieseline Stickvlies „Solufix“ von **Freudenberg**

- 1 Holzstickrahmen, 20 cm Ø
- Textilkleber von **Prym**
- evtl 25 x 25 cm rohweißer Fotokarton

VORBEREITEN:

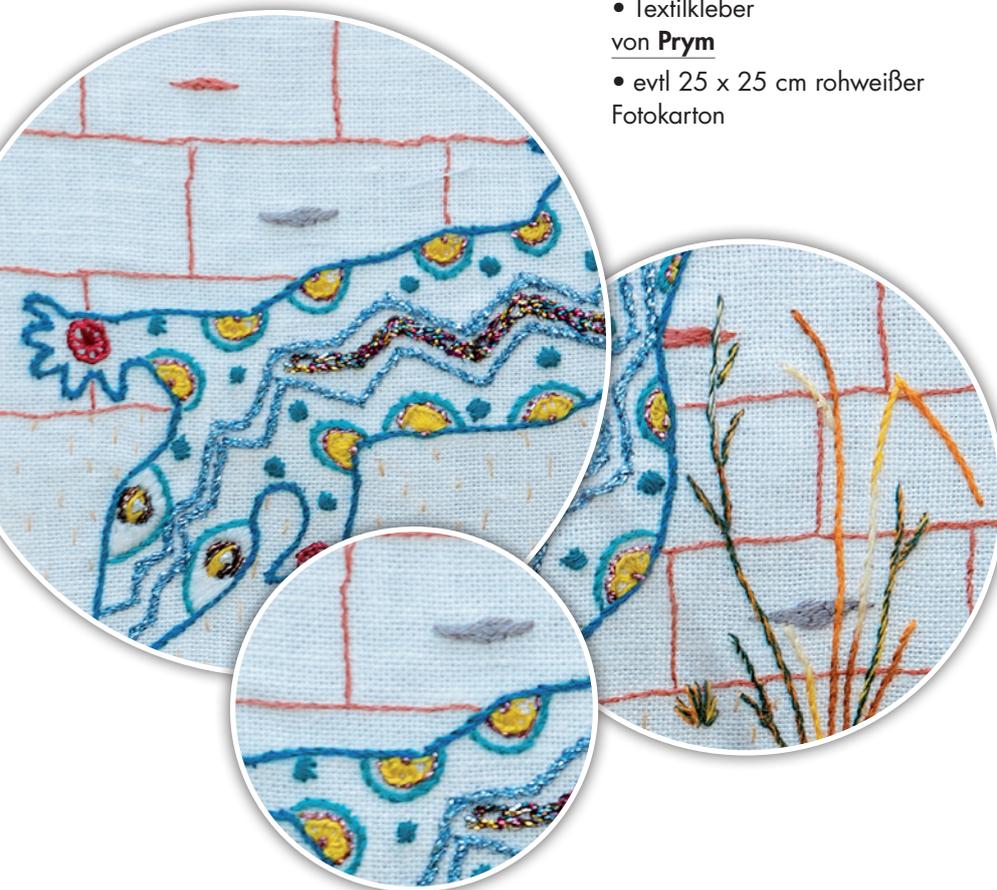
Das Motiv lt Stickvorlage mit einem weichen Bleistift mittig auf das Stickvlies übertragen. Die Zahlen und Buchstaben nicht mit übertragen, diese dienen später der Farb- und Stichauswahl. Gewebeseinlage mit der Klebeseite zum Stoff hin unter, Stickvlies mittig auf den Leinenstoff heften. Gewebeseinlage noch nicht bügeln. Alle 3 Lagen in den Stickrahmen einspannen.

STICKEN:

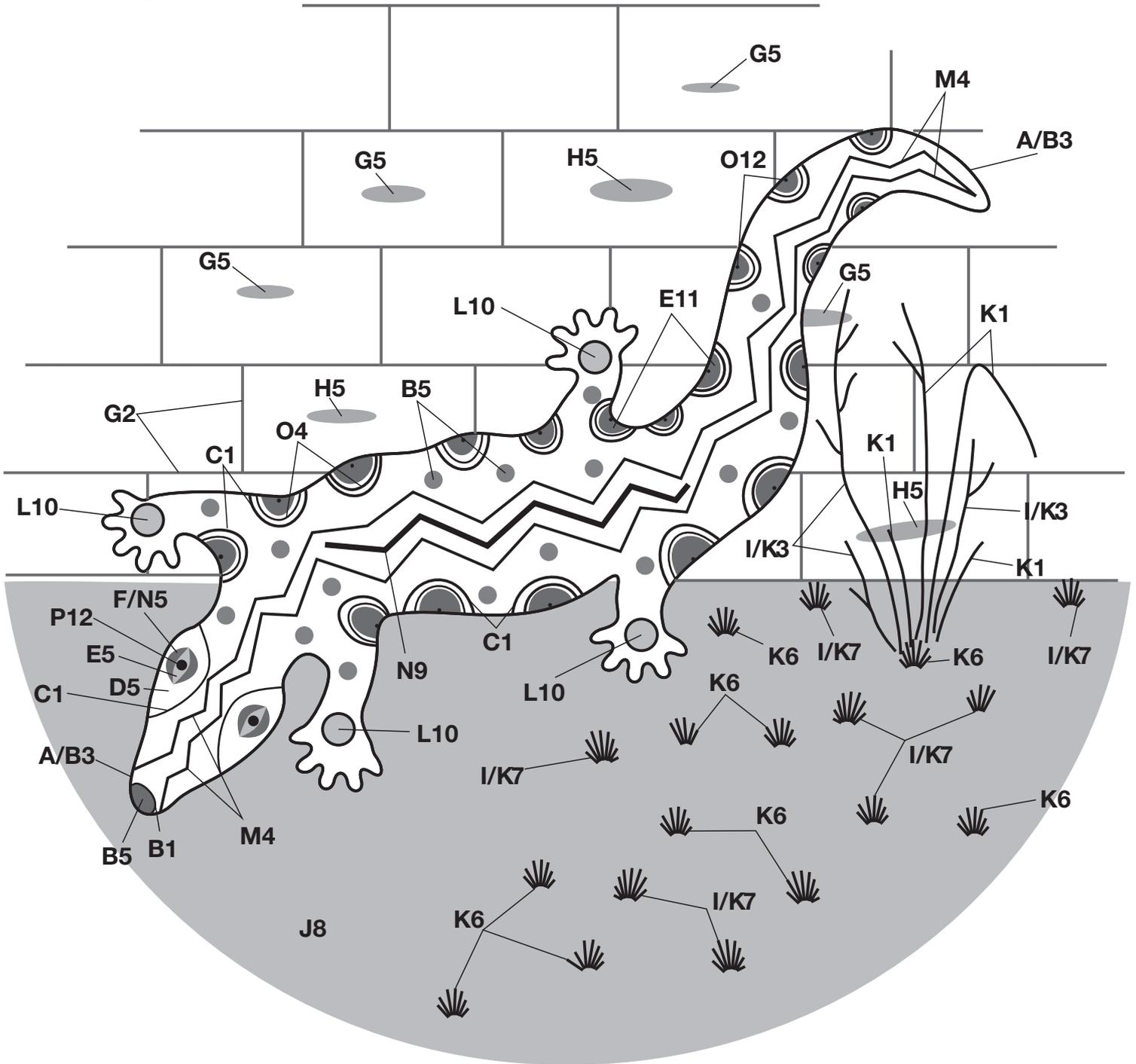
Konturen bzw Linien lt Stickvorlage überstickern, dabei können die Anfangs- und Endfäden in der Gewebeseinlage etwas vernäht werden. Durch das spätere Bügeln werden die Stickgarnenden zusätzlich fixiert.

FERTIGSTELLEN:

Stickvlies auswaschen. Stickerei trocknen lassen und von li leicht bügeln, dabei die Gewebeseinlage auf der Rückseite festbügeln. Stickmotiv mittig in den Stickrahmen spannen. Überstehenden Leinenstoff rundum mit ca 1 cm Zugabe abschneiden. Evtl die Kanten mit etwas Textilkleber vor dem Ausfransen sichern. Nach Wunsch einen entsprechend großen Kreis aus Fotokarton auf die Rahmenrückseite kleben.



Stickvorlage



Zeichenerklärung zur Stickvorlage

Sticktwist:

- A = stahlblau (Fb 1010)
- B = dunkles Smaragd (Fb 2705)
- C = smaragd (Fb 2706)
- D = rohweiß (Fb 2402)
- E = gelb (Fb 0107)
- F = schwarz (Fb 2400)
- G = braun (Fb 0402)
- H = grau (Fb 1801)
- I = dunkelgrün (Fb 1313)
- J = beige (Fb 2102)
- K = braun-gelb-meliert (Fb 2407)

Metallic No 4:

L = rot (Fb 4014)

Metallic No 10:

M = hellblau (Fb 333)

N = schwarz-bunt (Fb 370)

Metallic-Garn „Spectra“:

O = rosa-irisierend (Fb 513)

Metallic No 20:

P = silber (Fb 2042)

1 = Stielstiche, 2fädig

2 = Stielstiche, 1fädig

3 = Stielstiche, 2fädig, dabei je 1 Faden der beiden angegebenen Fb verwenden

4 = Stielstiche, ganzfädig

5 = Plattstiche, 2fädig, bei 2 Fb-Angaben je 1 Faden der beiden Fb verwenden

6 = Spannstiche, 2fädig

7 = Spannstiche, 2fädig, dabei je 1 Faden der beiden angegebenen Fb verwenden

8 = Sandstiche, 1fädig

9 = Kettenstiche, ganzfädig

10 = Schnürloch, ganzfädig

11 = halbes Schnürloch, 2fädig

12 = Knötchenstich, ganzfädig



Idee: Sabine P. Fingerhut für Madeira, Foto: UZwei Fotodesign Uwe Bick, Styling: Elke Reith

Blätterrauschen

Blätter in den Farben des Herbstes haben wir im Stickbild des Monats für Sie eingefangen. Gestickt wird mit Stiel-, Ketten-, Spann- und Plattstichen.

**STICKEN****Bild****GRÖSSE:** ca 20 cm Ø**MATERIAL:**

- 30 x 30 cm Leinenstoff „Edinburgh“, Art 3217, 140 cm breit (100% Leinen, 140 Gewebefäden pro 10 cm) in Rohweiß (Fb 101) von **Zweigart & Sawitzki**

- je 1 Spirale Sticktwist „Mouliné“, siehe Zeichenerklärung von **Madeira**
- 25 x 25 cm Vlieseline Gewebeeinlage G710
- 25 x 25 cm Vlieseline Stickvlies „Solufix“ von **Freudenberg**
- 1 Holzstickrahmen, 20 cm Ø
- Fransenstopp „Fray Check“ von **Prym**
- evtl 20 x 20 cm rohweißer Fotokarton

VORBEREITEN:

Das Motiv lt Stickvorlage mit einem weichen Bleistift mittig auf das Stickvlies übertragen. Die Zahlen und Buchstaben nicht mit übertragen, diese dienen später der Farb- und Stichauswahl. Gewebeeinlage mit der Klebeseite zum Stoff hin unter, Stickvlies mittig auf den Leinenstoff heften. Gewebeeinlage noch nicht bügeln. Alle 3 Lagen in den Stickrahmen einspannen.

STICKEN:

Konturen bzw Linien lt der Stickvorlage überstickten, dabei können die Anfangs- und Endfäden in der Gewebeeinlage etwas vernäht werden. Durch das spätere Bügeln werden die Stickgarnenden zusätzlich fixiert.

FERTIGSTELLEN:

Stickvlies auswaschen. Stickerei trocknen lassen und von li leicht bügeln, dabei die Gewebeeinlage auf der Rückseite festbügeln. Das Stickmotiv mittig in den Stickrahmen spannen. Den überstehenden Leinenstoff rundum mit ca 1 cm Zugabe abschneiden. Evtl die Kanten mit etwas Textilkleber vor dem Ausfransen sichern. Nun nach Wunsch einen entsprechend großen Kreis aus Fotokarton auf die Rahmen-Rückseite kleben.



Idee: Sabine P. Fingerhut für Madeira, Foto: Jessica Alice Hath - BFF, Styling: Kerstin Robbin



Glamouröses Mandala

Wie ein Mandala ist das trendige Mittelmotiv des Stickbildes geformt. Durch aufgenähte Pailletten, die von kleinen Schnurlöchern unterbrochen werden, entsteht ein leicht glamouröser Charakter.

STICKEN

Stickbild des Monats

GRÖSSE: ca 16 cm Ø

MATERIAL:

- 25 x 25 cm Leinenstoff „Edinburgh“, Art 3217, 140 cm breit (100% Leinen, 140 Gewebefäden pro 10 cm) in Rohweiß (Fb 101)

von **Zweigart & Sawitzki**

- je 1 Spirale Sticktwist „Mouliné“, siehe Zeichenerklärung

- transparentes Nähgarn „Monofil“

von **Madeira**

- 25 x 25 cm Vlieseline Gewebeeinlage G710

- 25 x 25 cm auswaschbares Vlieseline Stickvlies „Solufix“

von **Freudenberg**

- Pailletten, 6 mm Ø in Pink und Blau

von **Rayher Hobbykunst**

- 1 Holzstickrahmen, 16 cm Ø

- Textilkleber

von **Prym**

- evtl 20 x 20 cm rohweißer Fotokarton



VORBEREITEN:

Die Konturen des Motivs lt Stickvorlage mit einem weichen Bleistift mittig auf das Stickvlies übertragen. Die Zahlen und Buchstaben nicht mit übertragen, diese dienen später der Farb- und Stichauswahl. Gewebeeinlage mit der Klebseite zum Stoff hin unter, Stickvlies auf den Leinenstoff heften. Die Gewebeeinlage **noch nicht** bügeln. Alle 3 Lagen in den Stickrahmen einspannen.

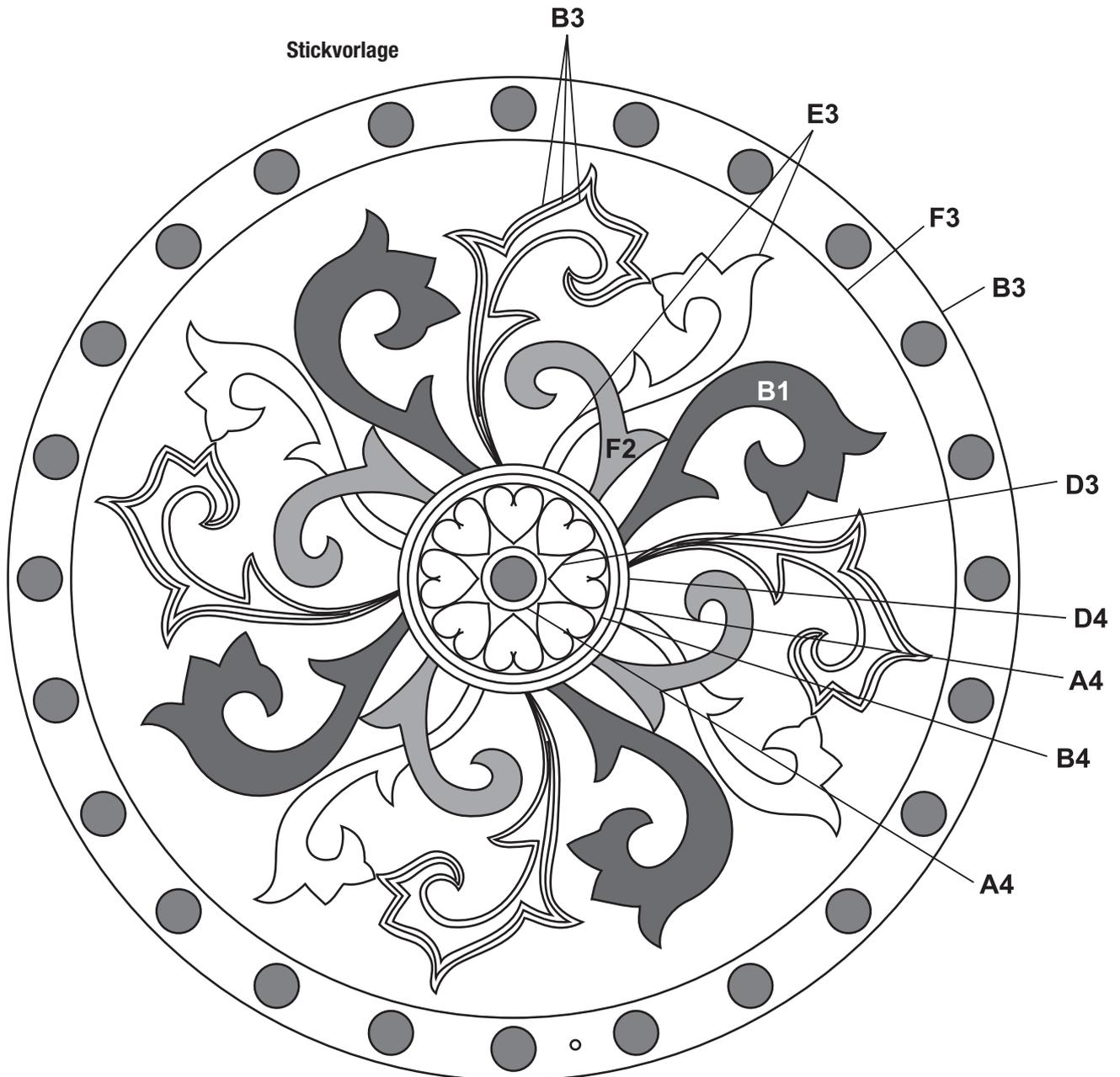
STICKEN:

Konturen, Linien und Flächen lt Stickvorlage überstickten, dabei das Stickgarn stets 2fädig verwenden. Die Schnürlöcher lt Abb bzw nach Wunsch abwechselnd in **A, C, D, E, F** und **G** sticken. Die Anfangs- und Endfäden sowohl der Stickgarne sowie des transparenten Nähgarnes können in der Gewebeeinlage etwas vernäht werden. Durch das spätere Bügeln werden die Stick- und Nähgarnenden zusätzlich fixiert.

FERTIGSTELLEN:

Stickvlies auswaschen. Die Stickerei trocknen lassen und von li leicht bügeln, dabei die Gewebeeinlage auf der Rückseite festbügeln. Die Pailletten lt Abb mit transparentem Nähgarn aufnähen. Stickmotiv mittig in den Stickrahmen spannen. Überstehenden Leinenstoff rundum mit ca 1 cm Zugabe abschneiden. Evtl die Kanten mit etwas Textilkleber vor dem Ausfransen sichern. Nach Wunsch einen entsprechend großen Kreis aus Fotokarton auf die Rahmen-Rückseite kleben.





Zeichenerklärung zur Stickvorlage

Stickwist:

A = rosenholz (Fb 0402)

B = lila (Fb 0804)

C = mittelblau (Fb 0910)

D = blau (Fb 1010)

E = aubergine (Fb 0714)

F = orange (Fb 0202)

G = grün (Fb 1304)

1 = jeweils mit Stielstichen zuerst die äußere Kontur übersticken, danach die gesamte Fläche füllen

2 = jeweils mit Kettenstichen zuerst die äußere Kontur übersticken, danach die gesamte Fläche füllen

3 = Stielstiche, 2fädig

4 = Kettenstiche, 2fädig

● = 1 Schnürloch, 2fädig



Idee: Sabine P. Fingerhut, Fotos: Jessica Alice Hath - BFF, Styling: Kerstin Robbin

Reh im Bild

Stilisierte schwungvolle Äste haben ein Reh in ihre Mitte genommen.
Für einen Hauch Festtagsglanz sorgen kleine Rocailles.

STICKEN

Bild des Monats

GRÖSSE: 23 cm Ø

MATERIAL:

- 30 x 30 cm Leinenstoff „Edinburgh“, Art 3217, 140 cm breit (100% Leinen, 140 Gewebefäden pro 10 cm) in Rohweiß (Fb 101)

von **Zweigart & Sawitzki**

- je 1 Spirale Sticktwist „Mouliné“, siehe Zeichenerklärung
- transparentes Nähgarn „Monofil“

von **Madeira**

- 30 x 30 cm Vlieseline Gewebeeinlage G710

- 30 x 30 cm auswaschbares Vlieseline Stickvlies „Solufix“

von **Freudenberg**

- einige Rocailles, 2,5 mm Ø in Smaragdgrün und Transparent sowie 1 Rocaille in Dunkellila

von **Rayher Hobbykunst**

- 1 Holzstickrahmen, 23 cm Ø
- Textilkleber

von **Prym**

- evtl 25 x 25 cm rohweißer Fotokarton



VORBEREITEN:

Die Konturen des Motivs lt Stickvorlage mit einem weichen Bleistift mittig auf das Stickvlies übertragen. Die Zahlen und Buchstaben nicht mit übertragen, diese dienen später der Farb- und Stichausswahl. Gewebeeinlage mit der Klebeseite zum Stoff hin unter, Stickvlies auf den Leinenstoff heften. Gewebeeinlage **noch nicht** bügeln. Alle 3 Lagen in den Stickrahmen einspannen.

STICKEN:

Konturen bzw Linien bzw Flächen lt Stickvorlage überstickern. Die Rocailles mit transparentem Nähgarn aufnähen. Am Hinterteil des Rehes einige transparente Rocailles lt Abb bzw nach Wunsch aufnähen. Die Anfangs- und Endfäden des Stick- und des Nähgarnes können in der Gewebeeinlage etwas vernäht werden. Durch das spätere Bügeln werden die Garnenden zusätzlich fixiert.

FERTIGSTELLEN:

Stickvlies auswaschen. Stickerei trocknen lassen und von li leicht bügeln, dabei die Gewebeeinlage auf der Rückseite festbügeln. Das Stickmotiv mittig in den Stickrahmen spannen. Überstehenden Leinenstoff rundum mit ca 1 cm Zugabe abschneiden. Evtl die Kanten mit etwas Textilkleber vor dem Ausfransen sichern. Nach Wunsch einen entsprechend großen Kreis aus Fotokarton auf die Rahmen-Rückseite kleben.

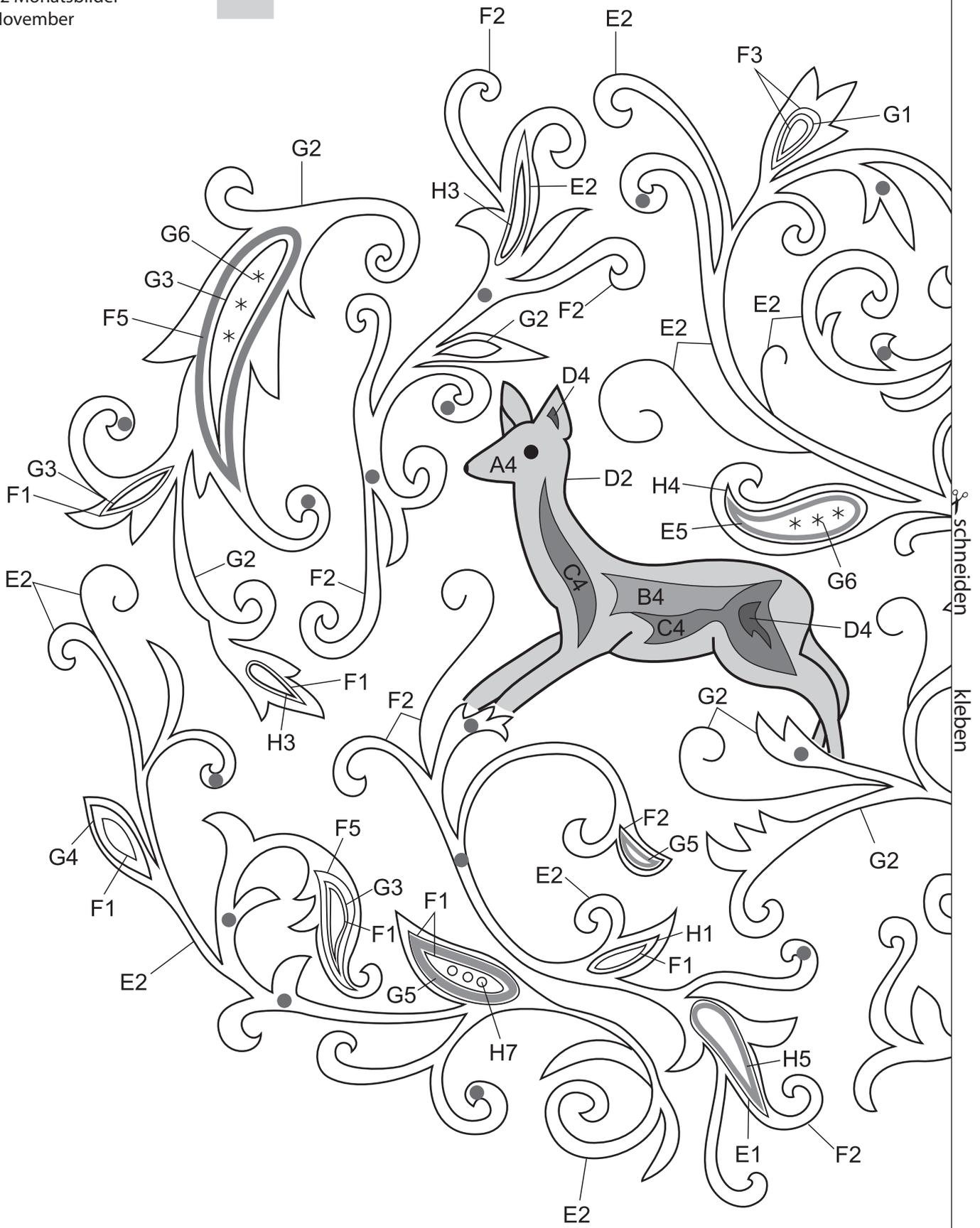


Vorlage A-1

12 Monatsbilder –
November

A-1

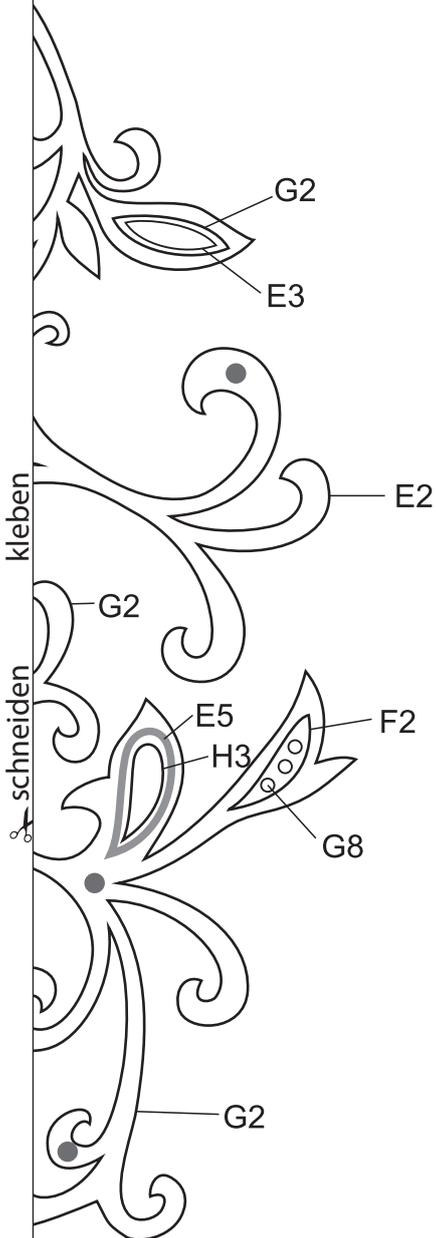
Stickvorlage



Vorlage A-1

12 Monatsbilder –
November

A-1



Zeichenerklärung zur Stickvorlage

Stickwüst:

- A = zartes Lila (Fb 0802)
- B = helles Lila (Fb 0803)
- C = lila (Fb 0804)
- D = dunkellila (Fb 0714)
- E = helles Mint (Fb 1112)
- F = mint (Fb 1113)
- G = smaragd (Fb 2706)
- H = dunkles Samaragd (Fb 2705)
- 1 = Stielstiche, 1fädig
- 2 = Stielstiche, 2fädig
- 3 = Kettenstiche, 1fädig
- 4 = Kettenstiche, 2fädig
- 5 = Langettenstiche, 1fädig
- 6 = 1 Sternstich, 1fädig
- 7 = 1 Knötchenstich, 1fädig
- 8 = 1 Knötchenstich, 2fädig
- = 1 Rocaille in Dunkellila aufnähen
- = 1 Rocaille in Smaragdgrün aufnähen

Idee + Realisation: Sabine P. Fingerhut für Madeira, Foto: UZwei Fotodesign Uli Glasemann, Styling: Karin Schlag



Winter-Idylle

Frau Holle hat in diesem Monat ihre Betten ausgeschüttelt und Wäldern, Bergen und einer Holzhütte ein weißes Kleid übergezogen. So sehen Winterträume aus.

STICKEN

Bild des Monats

GRÖSSE: ca 23 cm Ø

MATERIAL:

- 30 x 30 cm Leinenstoff „Edinburgh“, Art 3217, 140 cm breit (100% Leinen, 140 Gewebefäden pro 10 cm) in Rohweiß (Fb 101)

von **Zweigart & Sawitzki**

- je 1 Spirale Sticktwist „Mouliné“, siehe Zeichenerklärung

- transparentes Nähgarn „Monofil“ von **Madeira**

- 30 x 30 cm Vlieseline Gewebeeinlage G710

- 30 x 30 cm auswaschbares Vlieseline Stickvlies „Solufix“

von **Freudenberg**

- 1 Holzstickrahmen, 23 cm Ø
- Fransenstop „Fray Check“

von **Prym**

- evtl 25 x 25 cm rohweißer Fotokarton



VORBEREITEN:

Die Konturen des Motivs lt Stickvorlage mit einem weichen Bleistift mittig auf das Stickvlies übertragen. Die Zahlen und Buchstaben nicht mit übertragen, diese dienen später der Farb- und Stichauswahl. Gewebeeinlage mit der Klebeseite zum Stoff hin unter, Stickvlies mittig auf den Leinenstoff heften. Gewebeeinlage **nach nicht** bügeln. Alle 3 Lagen in den Stickrahmen einspannen.

STICKEN:

Zuerst alle Konturen lt Stickvorlage überstickten. Die folg Stickereien lt Abb bzw nach Wunsch ausführen: Alle stärker gezeichneten Linien für die Laubbäume mit Kettenstichen, 2fädig in **J, K, L, M** oder **N**, alle Linien innerhalb der Tannenbäume mit Stielstichen, 2fädig in einem zur Außenkontur des Baumes passenden Grünton und **F** überstickten. Außerdem alle Gräser mit Stielstichen, 2fädig überstickten, dabei je 2 unterschiedliche Fäden von **K, L, M, Q** und **S** verwenden.

Die Anfangs- und Endfäden des Stickgarnes können in der Gewebeeinlage etwas vernäht werden. Durch das spätere Bügeln werden die Garnenden zusätzlich fixiert.

FERTIGSTELLEN:

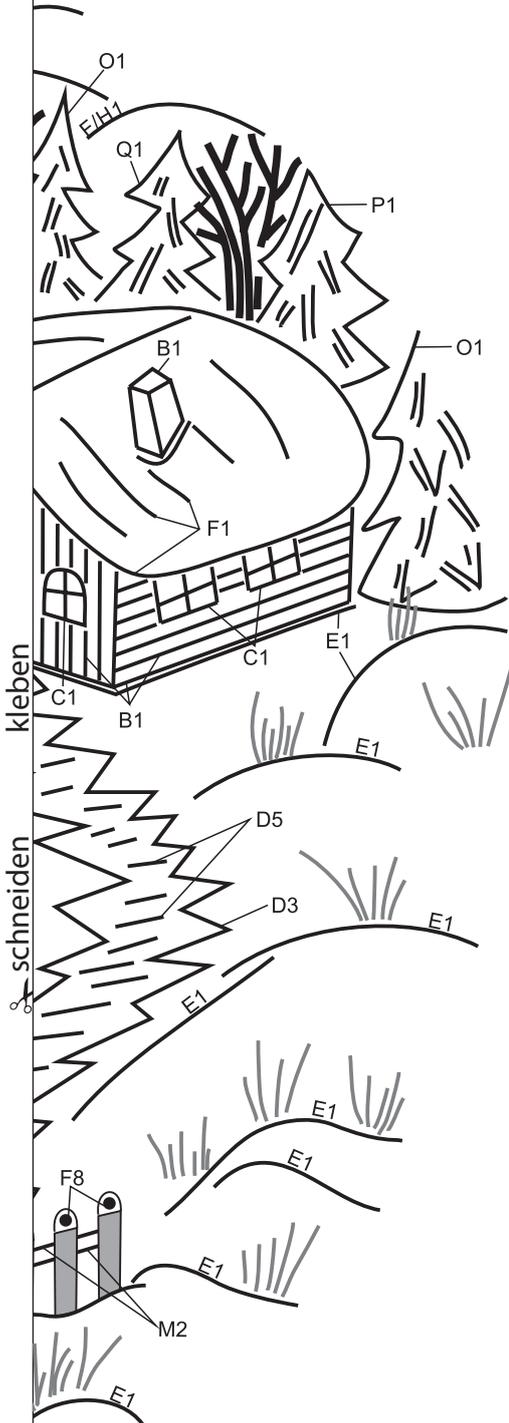
Stickvlies auswaschen. Die Stickerei trocknen lassen und von li leicht bügeln, dabei die Gewebeeinlage auf der Rückseite festbügeln. Stickmotiv mittig in den Stickrahmen spannen. Den überstehenden Leinenstoff rundum mit ca 1 cm Zugabe abschneiden. Evtl die Kanten mit etwas Textilkleber vor dem Ausfransen sichern. Nach Wunsch einen entsprechend großen Kreis aus Fotokarton auf die Rahmen-Rückseite kleben.



Vorlage A-1

12 Monatsbilder –
Dezember

A-1



**Seite 26/27: Zeichenerklärung zur Stickvorlage
Stickwist:**

- A** = winterweiß (Fb 2403)
- B** = helles Rotbraun (Fb 0401)
- C** = rotbraun (Fb 2502)
- D** = grau (Fb 1709)
- E** = hellgrau (Fb 1805)
- F** = rohweiß (Fb 2402)
- G** = eisblau (Fb 1001)
- H** = rosé (Fb 0501)
- I** = graublau (Fb 1710)
- J** = dunkelbraun (Fb 2006)
- K** = kaffeebraun (Fb 2007)
- L** = mittelbraun (Fb 2105)
- M** = hellbraun (Fb 2104)
- N** = braun (Fb 2113)
- O** = dunkelgrün (Fb 1705)
- P** = tannengrün (Fb 1313)
- Q** = schilf (Fb 1703)
- R** = dunkles Schilf (Fb 1704)
- S** = grün (Fb 1403)

- 1** = Stielstiche, 2fädig (sind 2 Fb angegeben, je 1 Faden pro Fb verwenden)
- 2** = Stielstiche, 1fädig
- 3** = Stielstiche, 3fädig
- 4** = Kettenstiche, 2fädig
- 5** = Spannstiche, 2fädig
- 6** = Plattstiche in Nadelmalerei, 2fädig
- 7** = Spannstiche, 1fädig
- 8** = Knötchenstiche, 6fädig
- 9** = Stielstiche, 6fädig