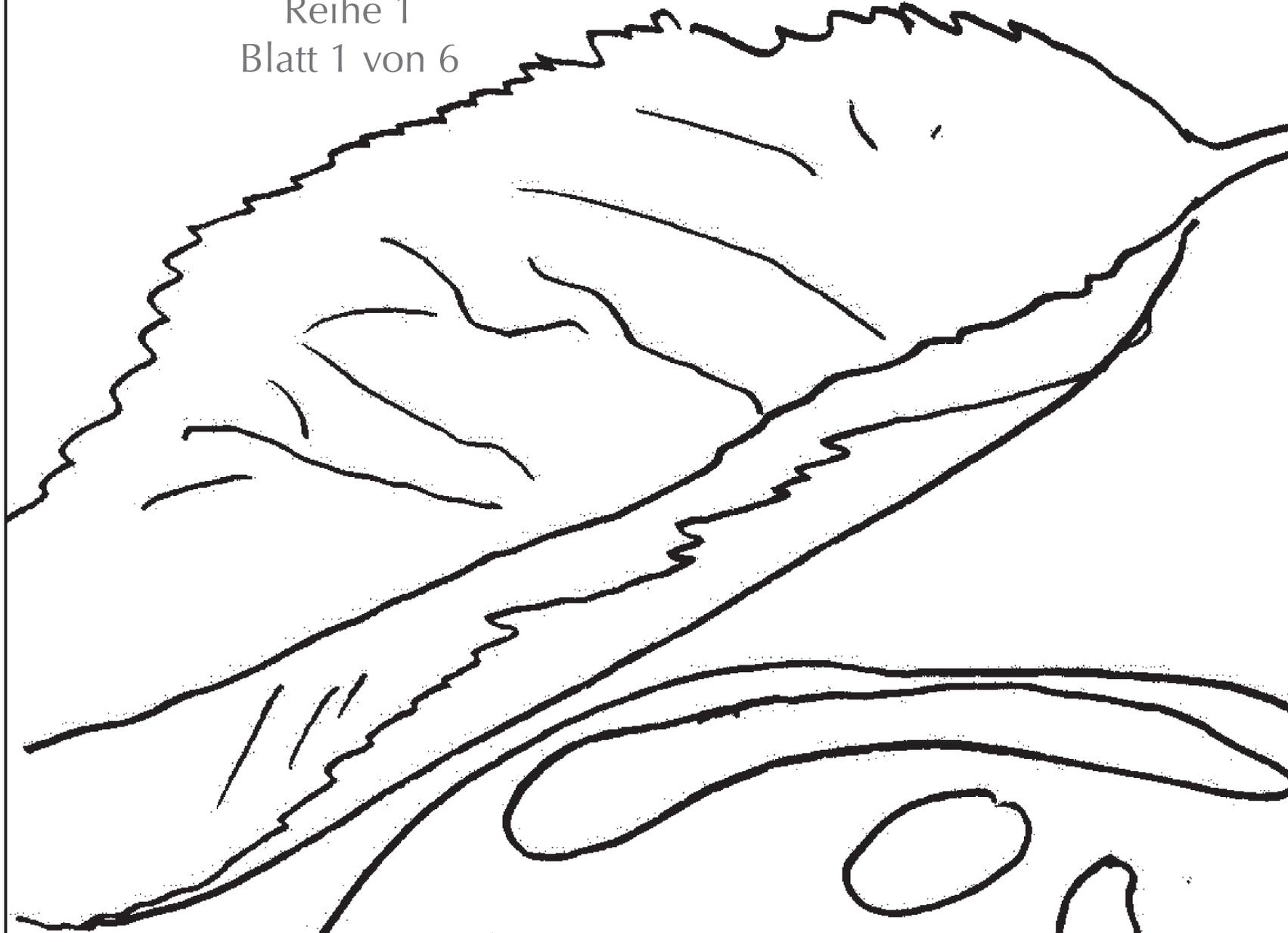


Nr. 83 | „Frisch gepflückt“ | Seite 14
Übersicht

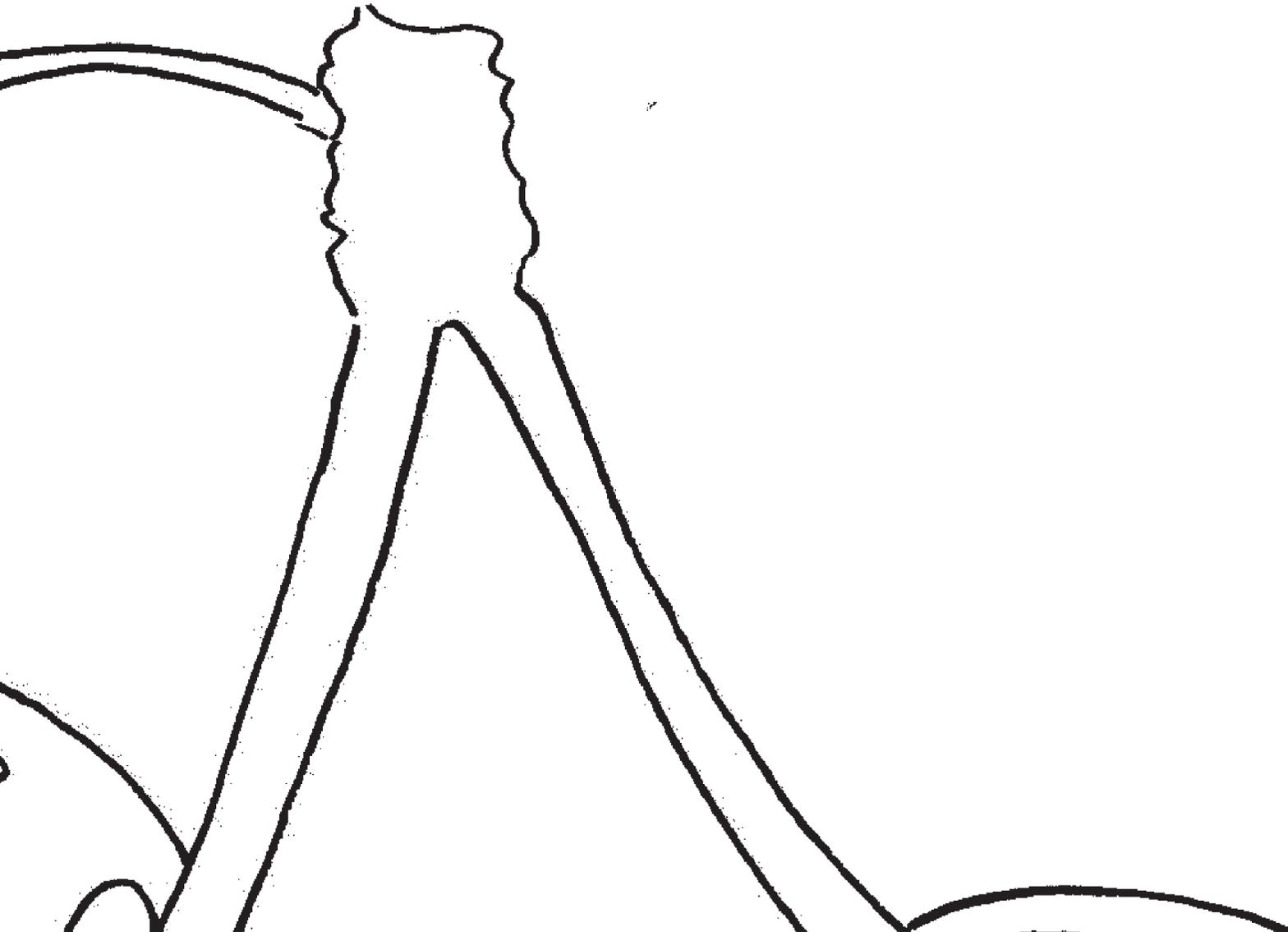
Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen

Nr. 83 | „Frisch gepflückt“ | Seite 14
Reihe 1
Blatt 1 von 6

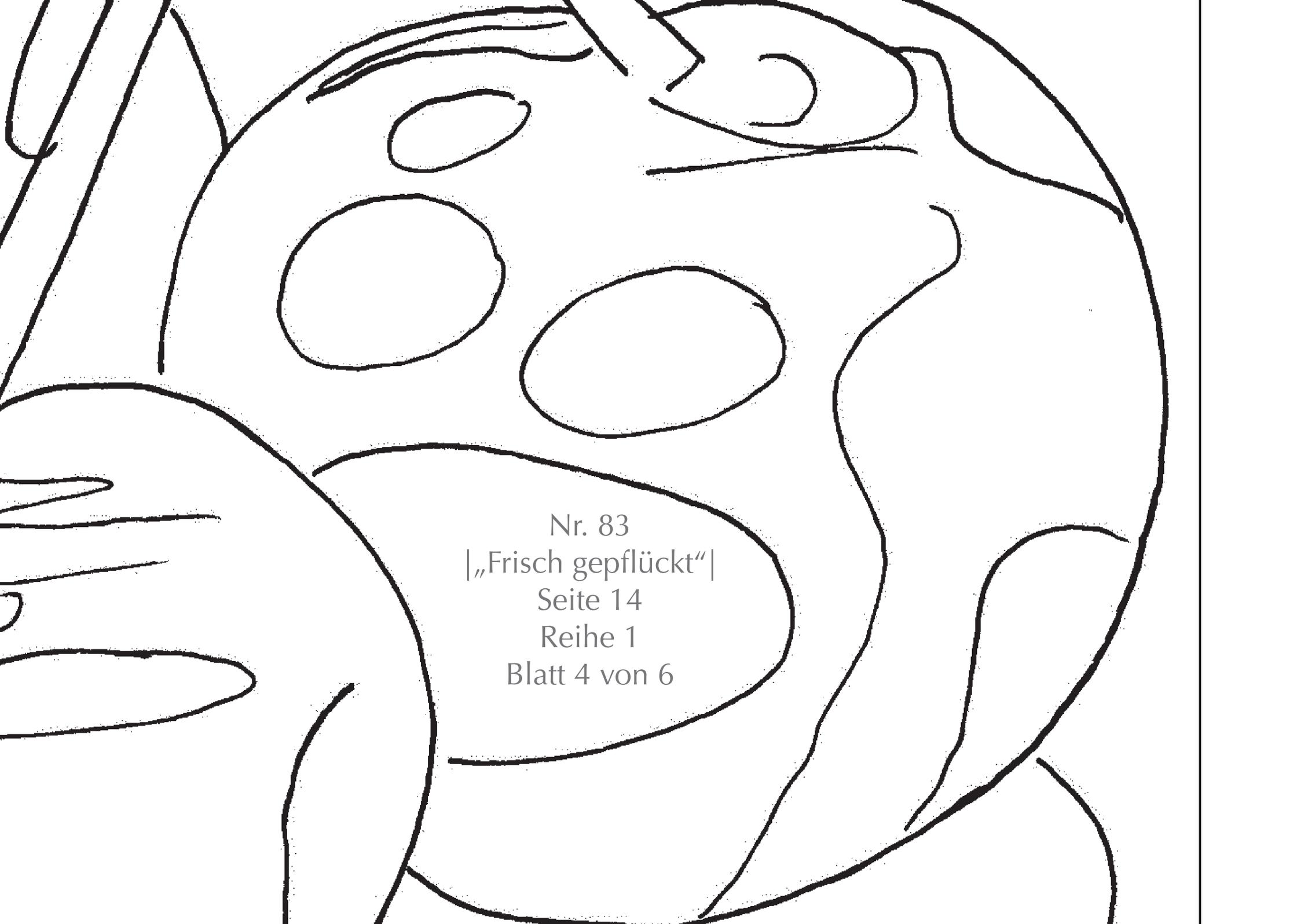


Nr. 83 | „Frisch gepflückt“ | Seite 14
Reihe 1
Blatt 2 von 6



Nr. 83
|„Frisch gepflückt“|
Seite 14
Reihe 1
Blatt 3 von 6

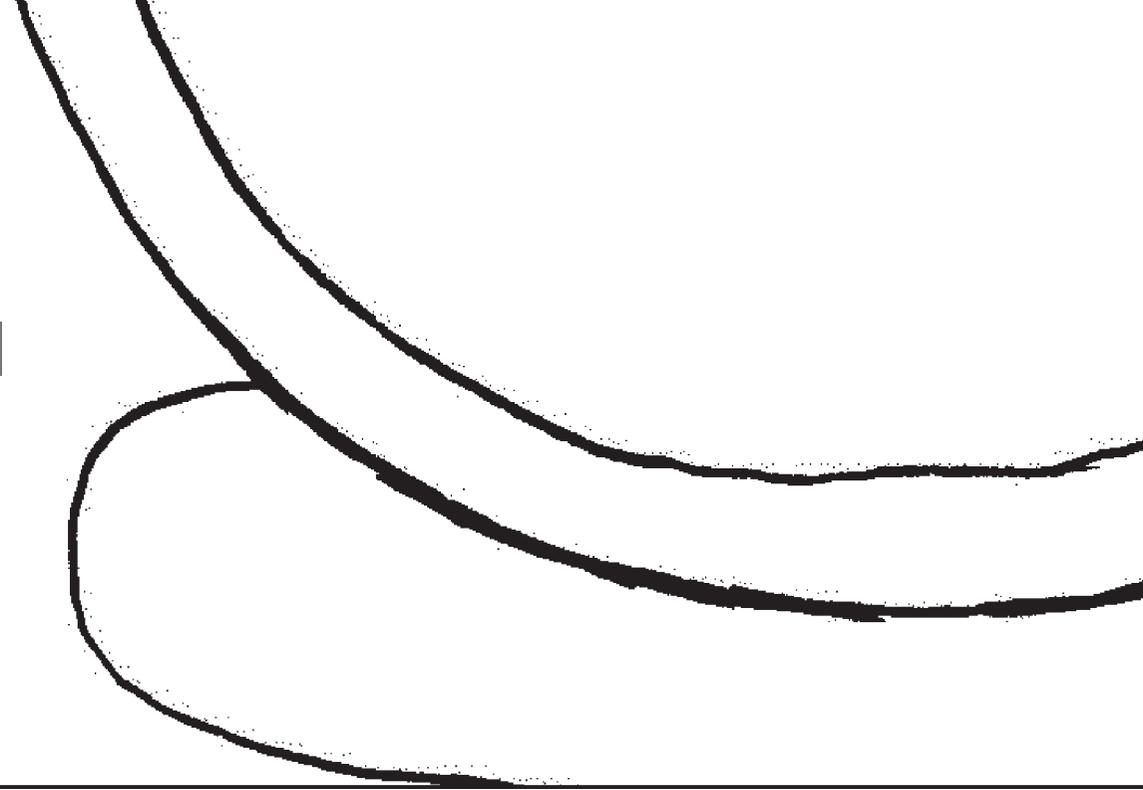


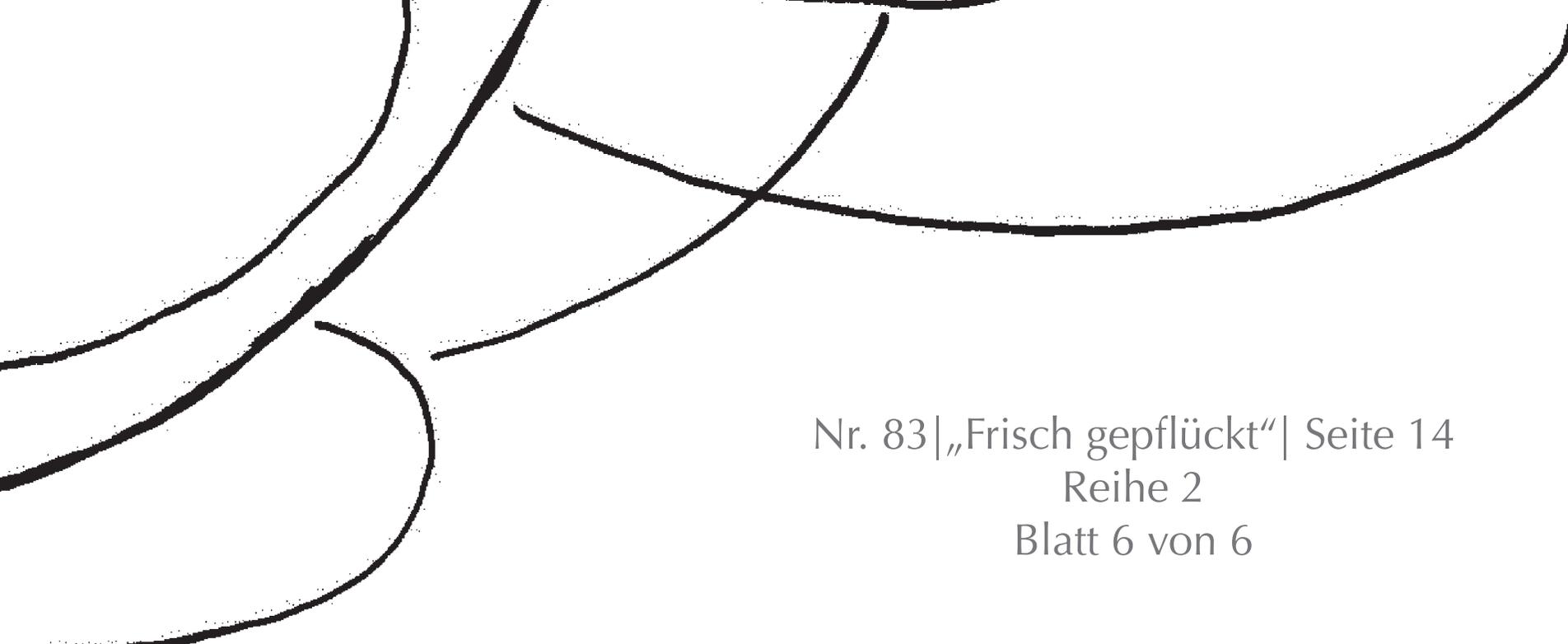


Nr. 83
|„Frisch gepflückt“|
Seite 14
Reihe 1
Blatt 4 von 6

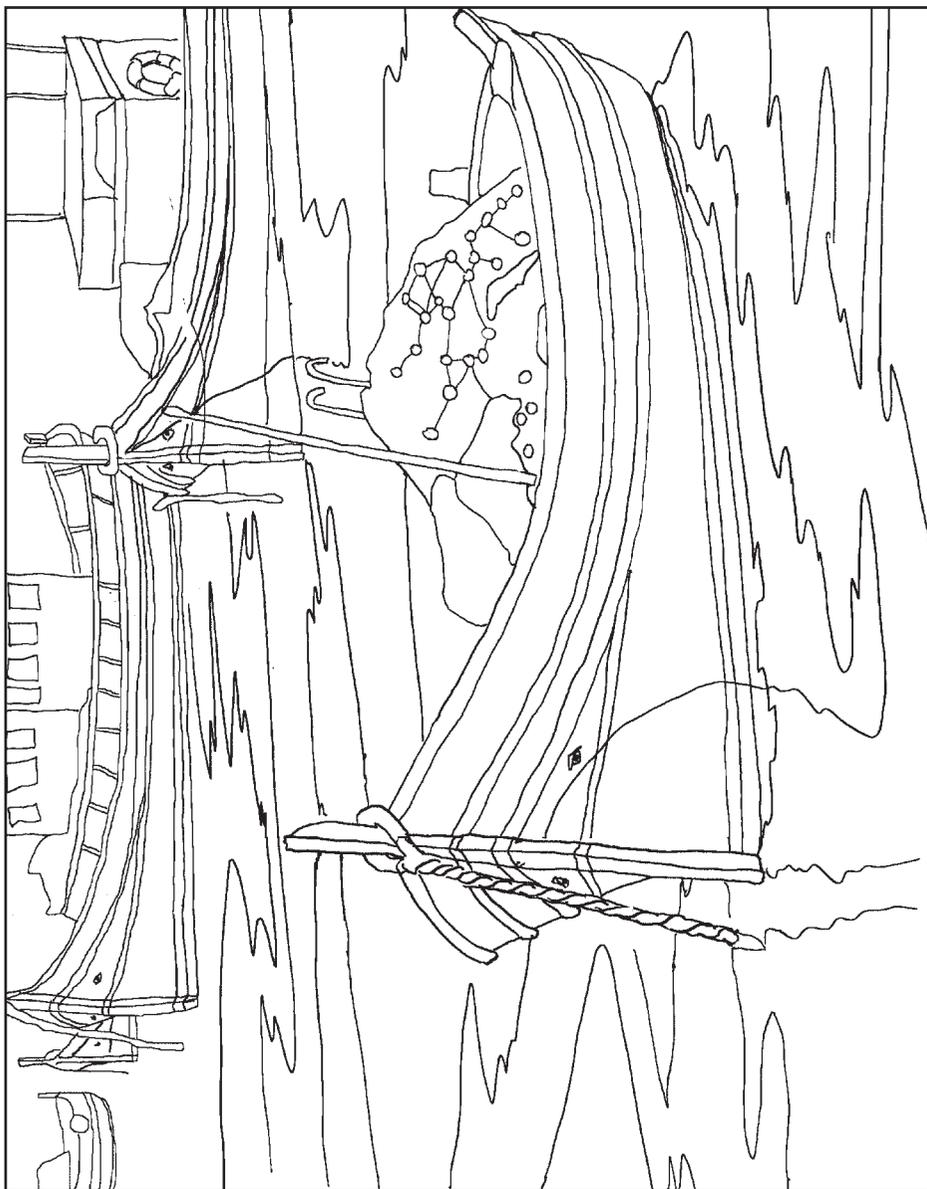
Reihe 3

Nr. 83
|„Frisch gepflückt“|
Seite 14
Reihe 1
Blatt 5 von 6





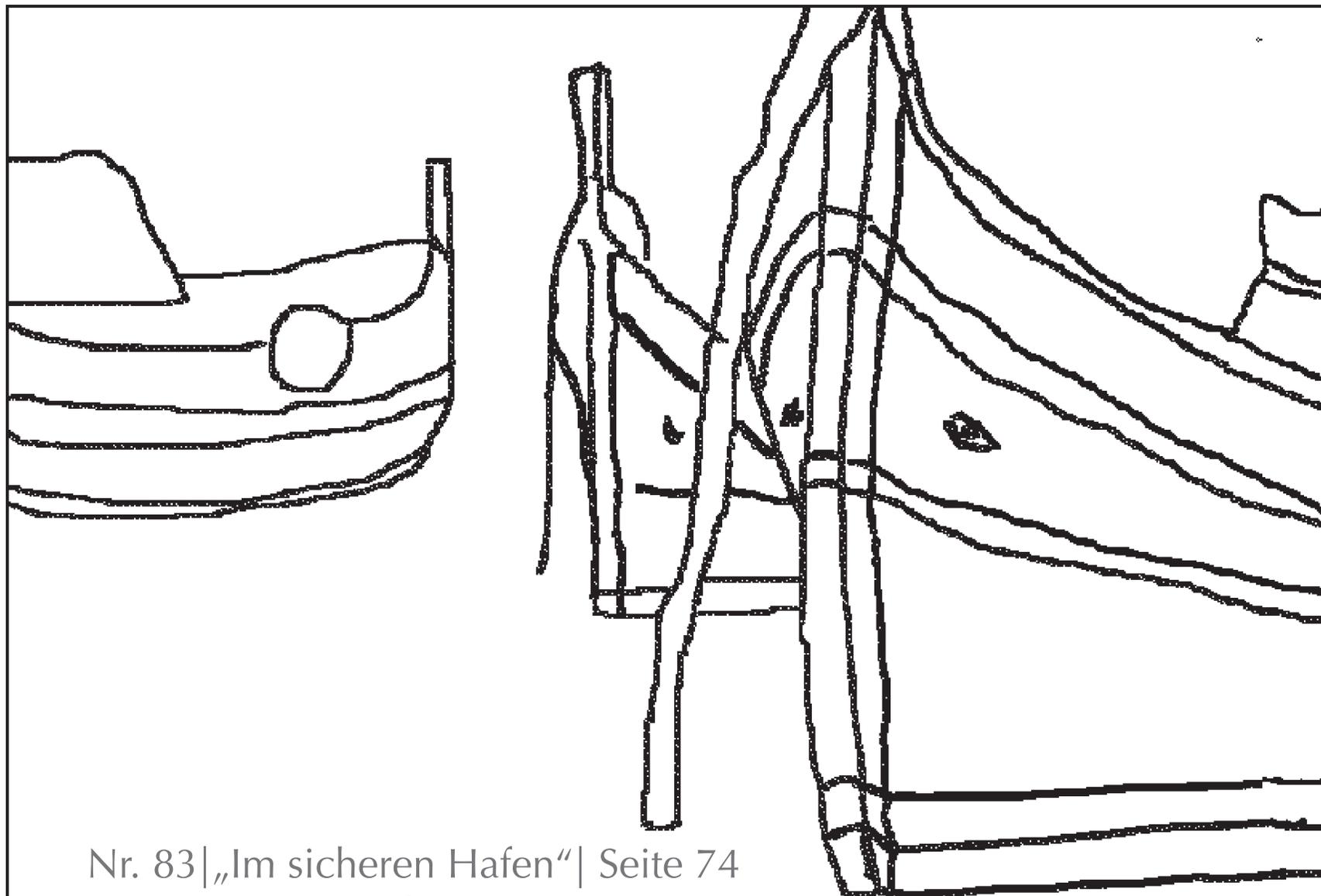
Nr. 83 | „Frisch gepflückt“ | Seite 14
Reihe 2
Blatt 6 von 6



Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

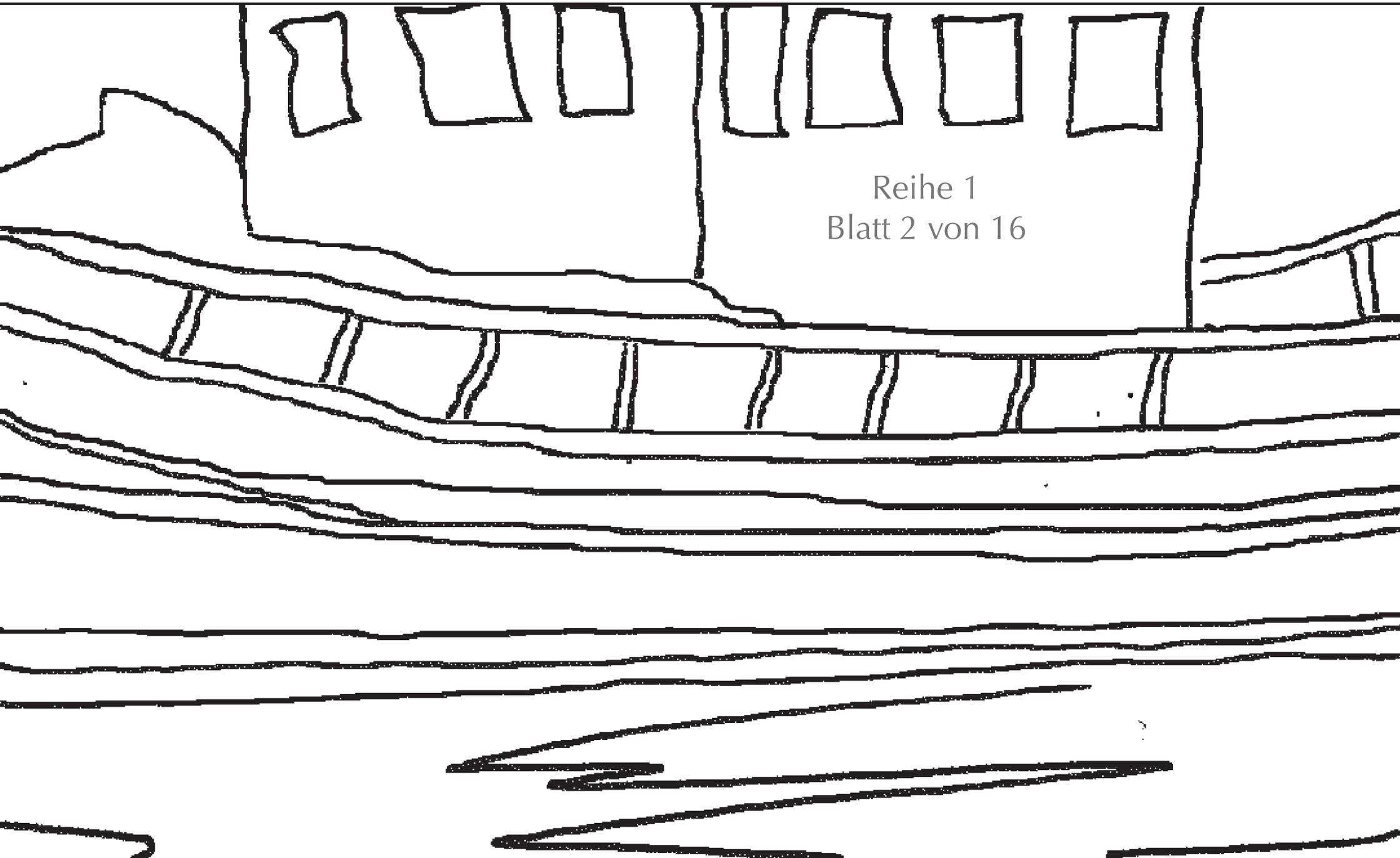
Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen



Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74

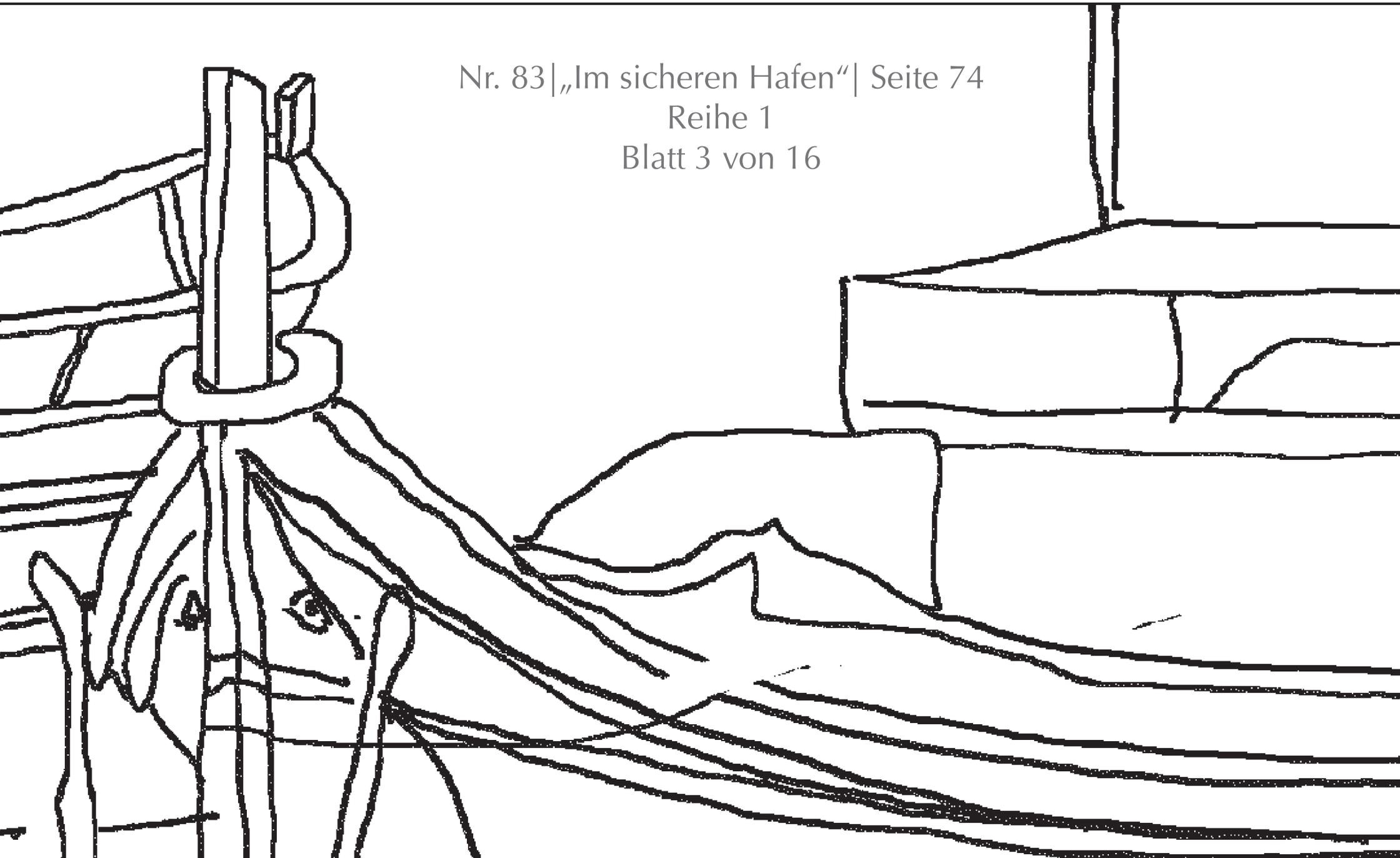
Reihe 1

Blatt 1 von 16



Reihe 1
Blatt 2 von 16

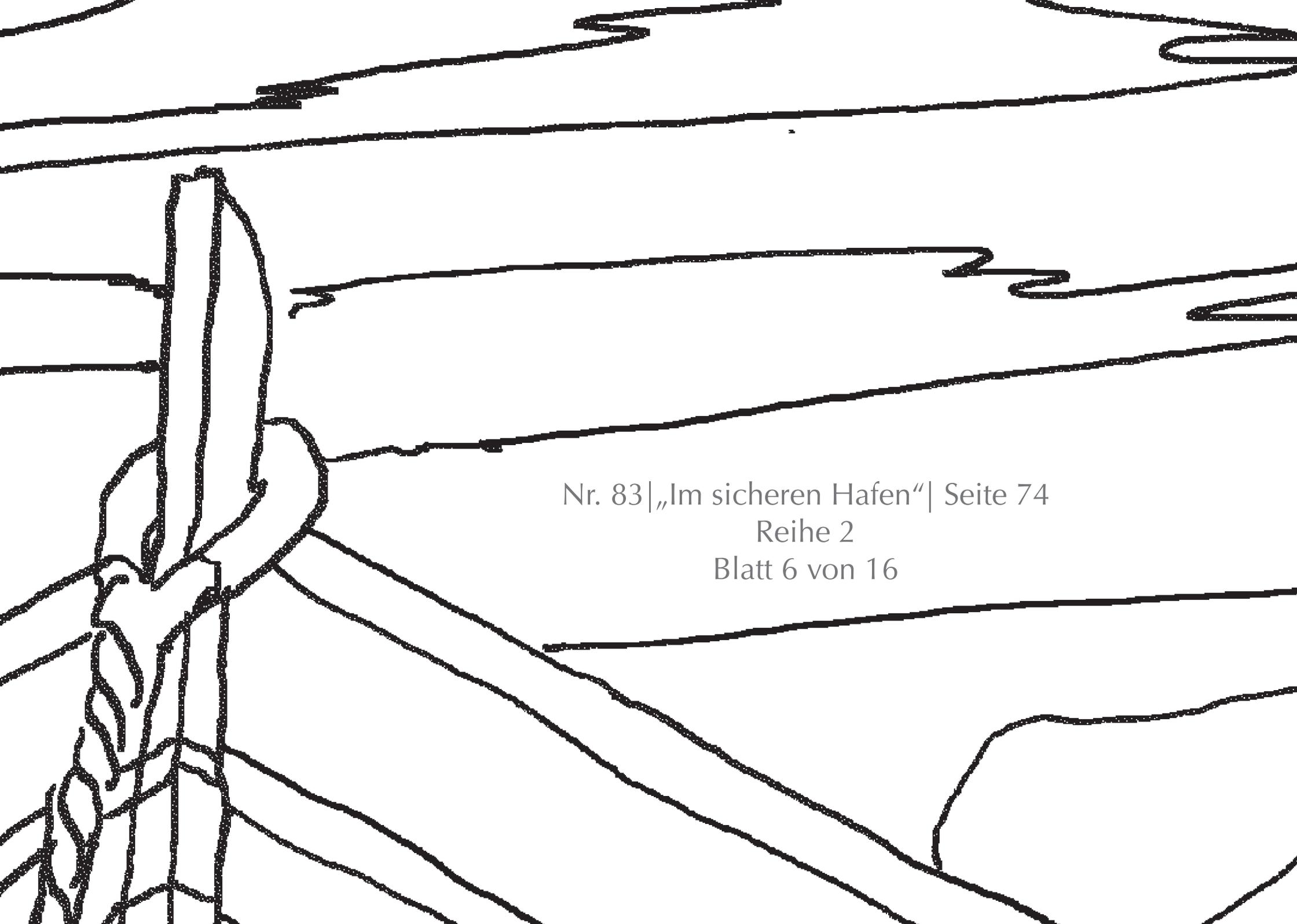
Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 1
Blatt 3 von 16



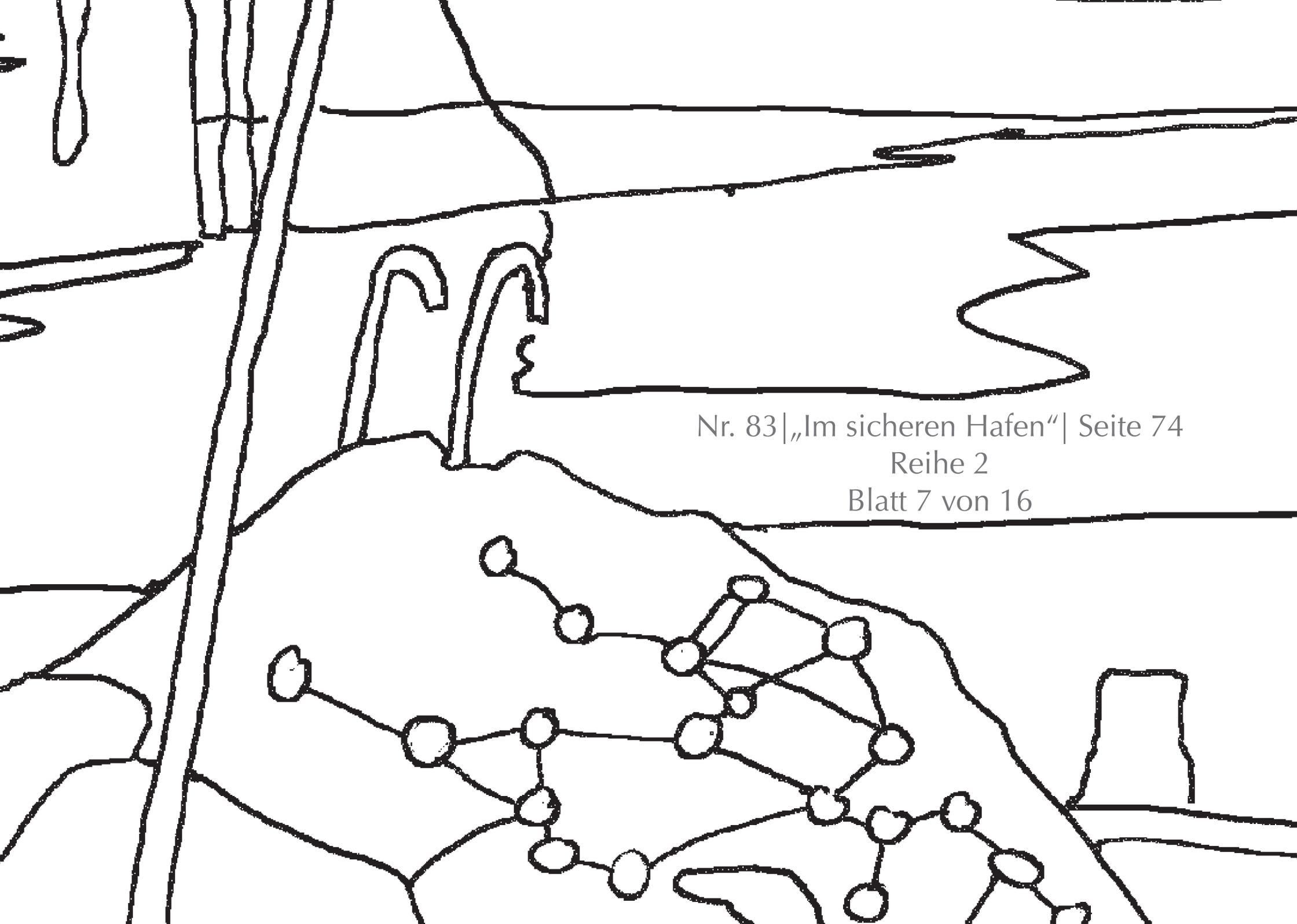


Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 1
Blatt 4 von 16

Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 2
Blatt 5 von 16



Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 2
Blatt 6 von 16

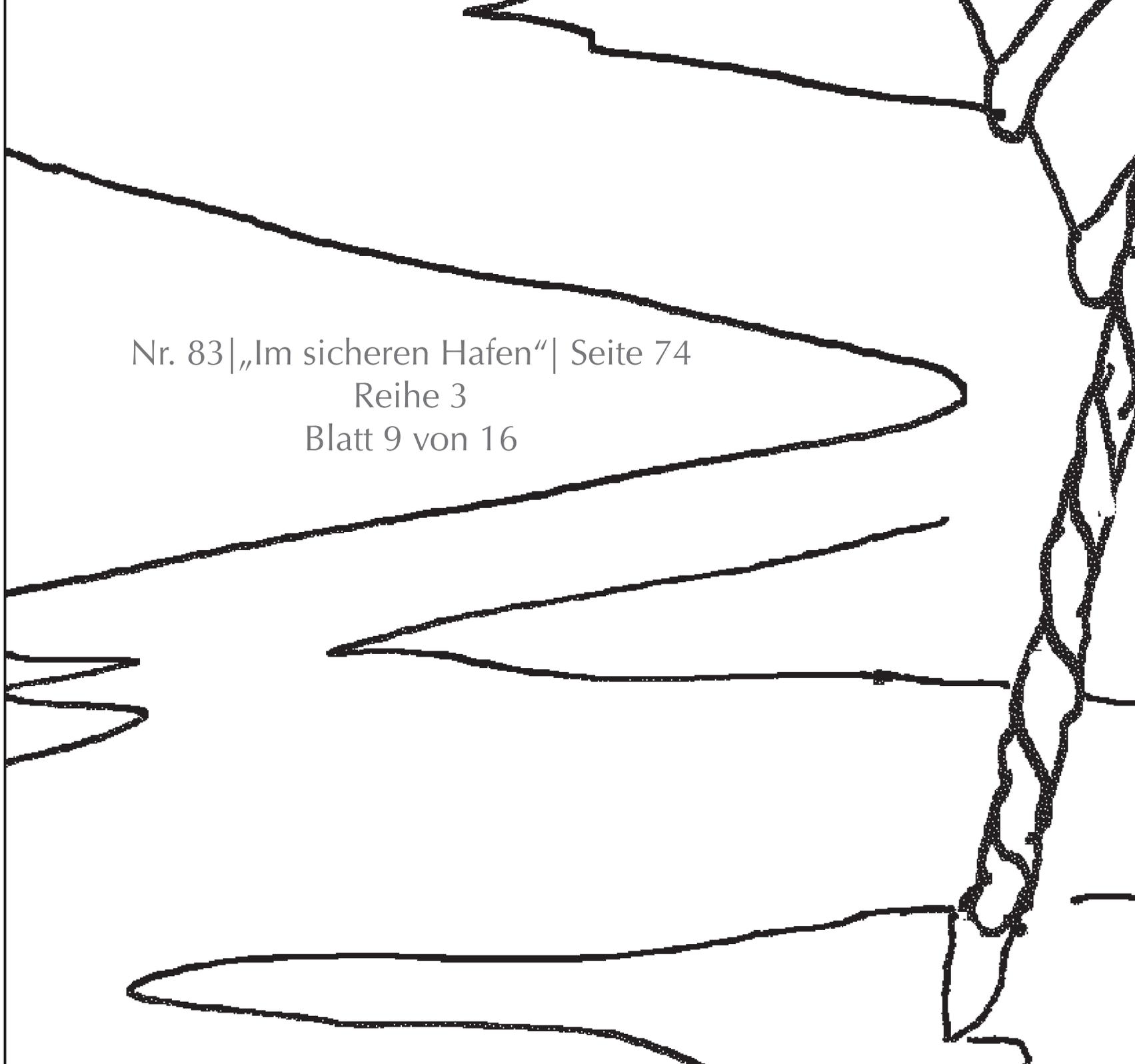
A line drawing of a harbor scene. In the foreground, a large, irregularly shaped landmass contains a network of lines connecting small circles, resembling a constellation or a map. To the right, a lighthouse stands on a small island. In the background, a ship is visible in the harbor, and a large, curved structure, possibly a pier or a breakwater, extends into the water. The drawing is composed of simple black lines on a white background.

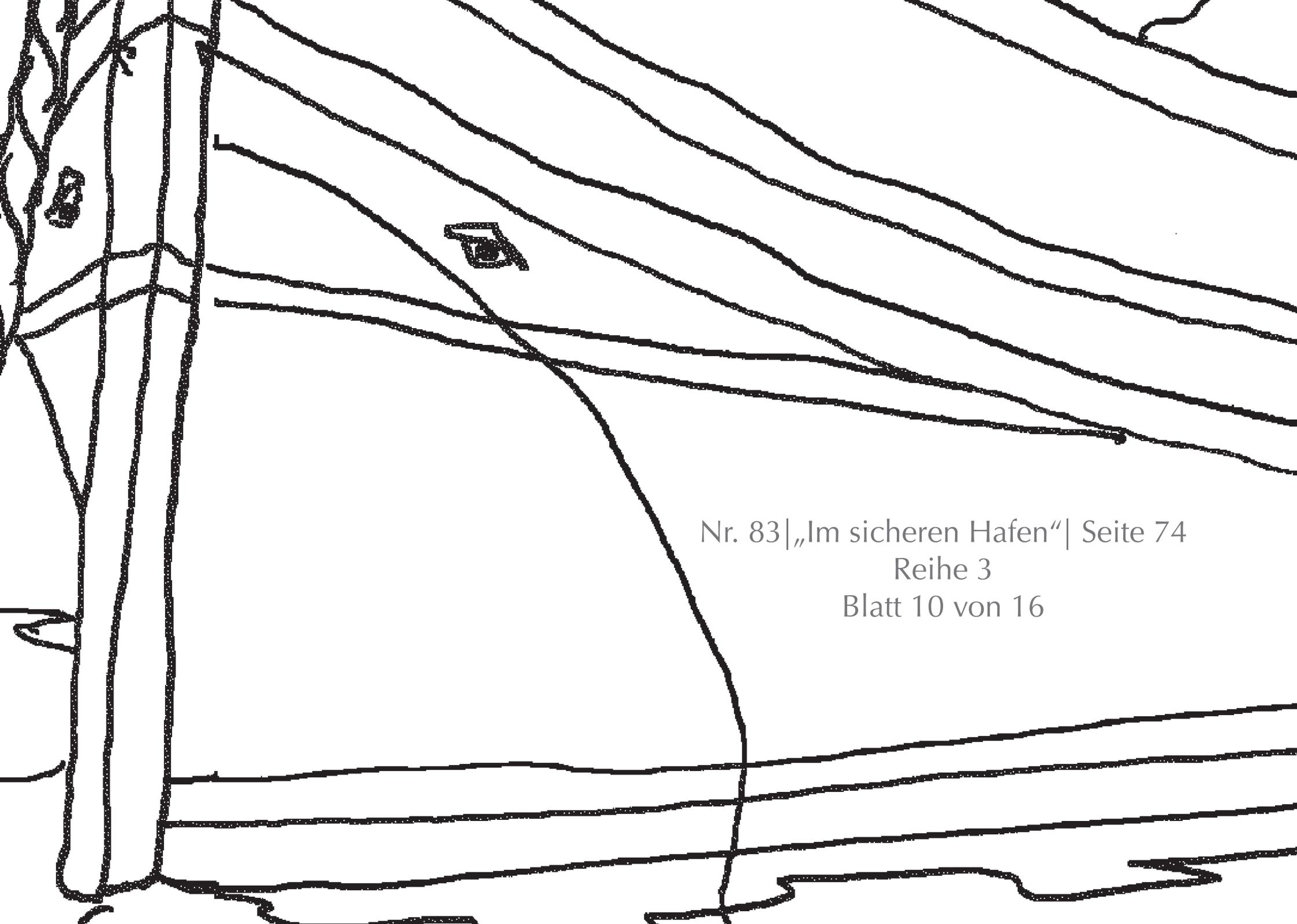
Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 2
Blatt 7 von 16



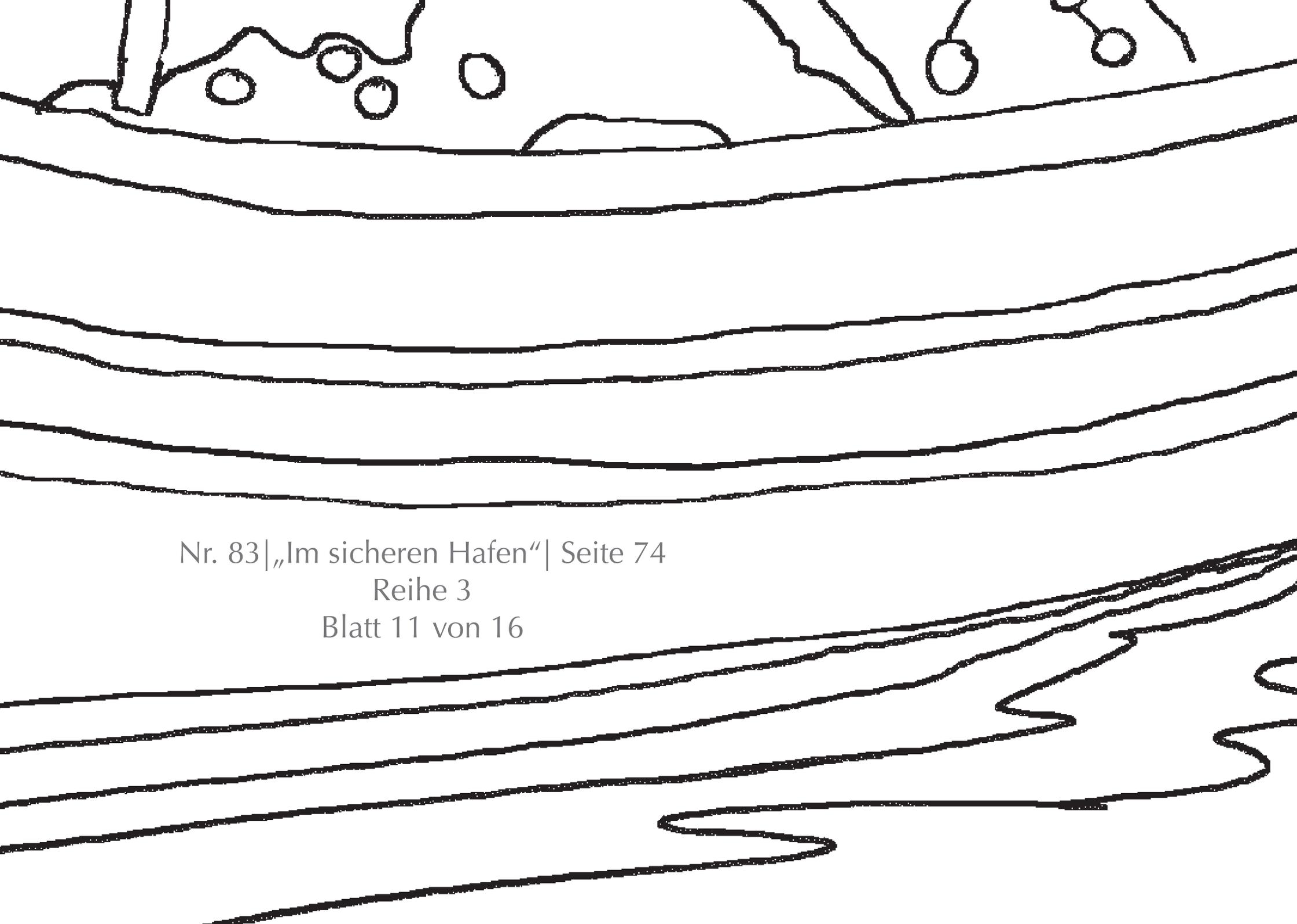
Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 2
Blatt 8 von 16

Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 3
Blatt 9 von 16





Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 3
Blatt 10 von 16



Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 3
Blatt 11 von 16



Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 3
Blatt 12 von 16

Reihe 4

Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 4
Blatt 13 von 16



Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 4
Blatt 14 von 16



Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 4
Blatt 15 von 16

Nr. 83 | „Im sicheren Hafen“ | Seite 74
Reihe 4
Blatt 16 von 16



Nr. 83 | „Petit Chéri“ | Seite 57
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen

Nr. 83 | „Petit Chéri“ | Seite 57
Reihe 1
Blatt 1 von 9



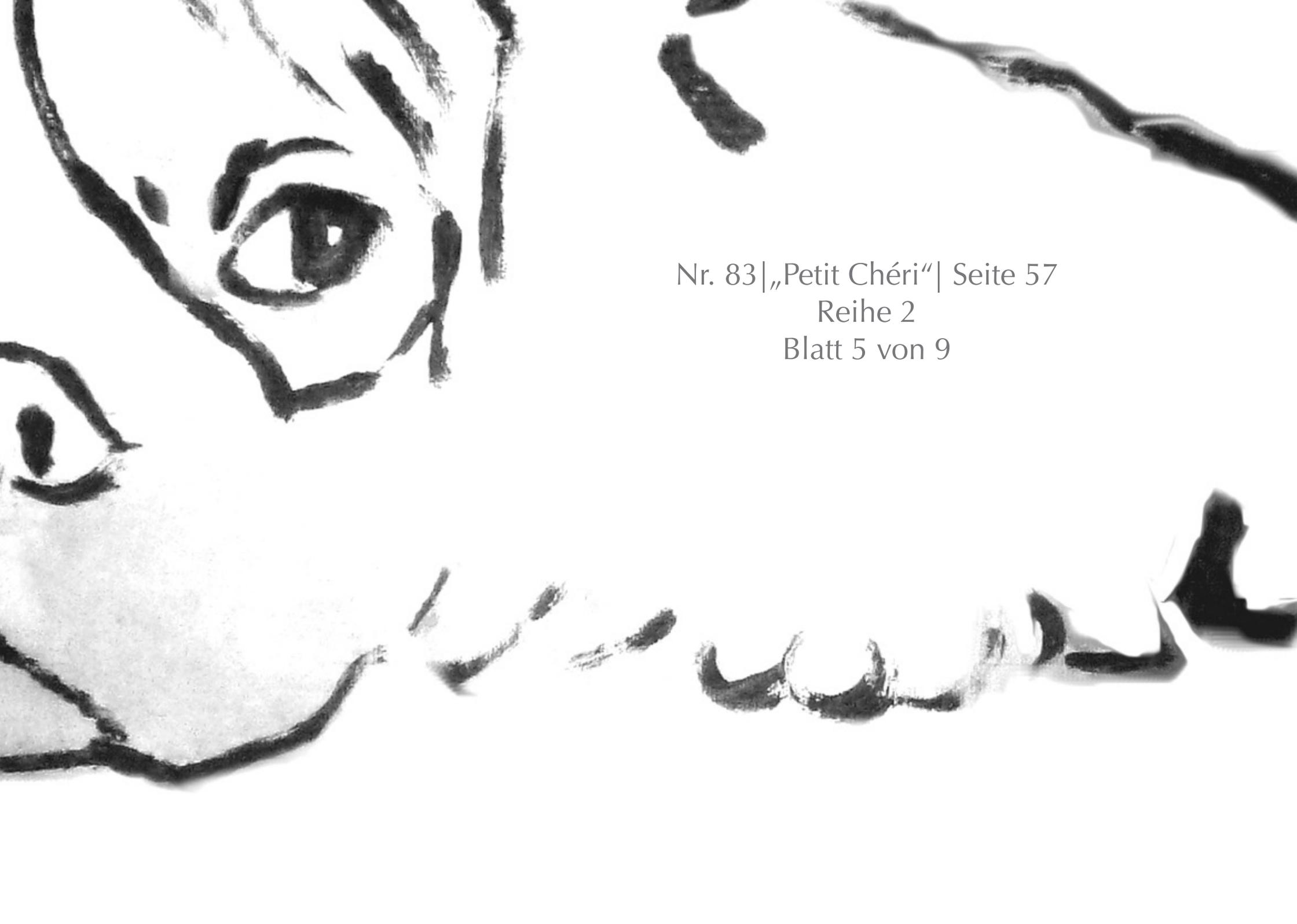
Nr. 83 | „Petit Chéri“ | Seite 57
Reihe 1
Blatt 2 von 9



Nr. 83 | „Petit Chéri“ | Seite 57
Reihe 1
Blatt 3 von 9

Nr. 83 | „Petit Chéri“ | Seite 57
Reihe 2
Blatt 4 von 9





Nr. 83 | „Petit Chéri“ | Seite 57
Reihe 2
Blatt 5 von 9

Nr. 83 | „Petit Chéri“ | Seite 57
Reihe 2
Blatt 6 von 9

Reihe 3

Nr. 83 | „Petit Chéri“ | Seite 57
Reihe 3
Blatt 7 von 9

Nr. 83 | „Petit Chéri“ | Seite 57
Reihe 3
Blatt 8 von 9

Nr. 83 | „Petit Chéri“ | Seite 57
Reihe 3
Blatt 9 von 9



Nr. 83 | „Sweet Cherry“ | Seite 10
Übersicht

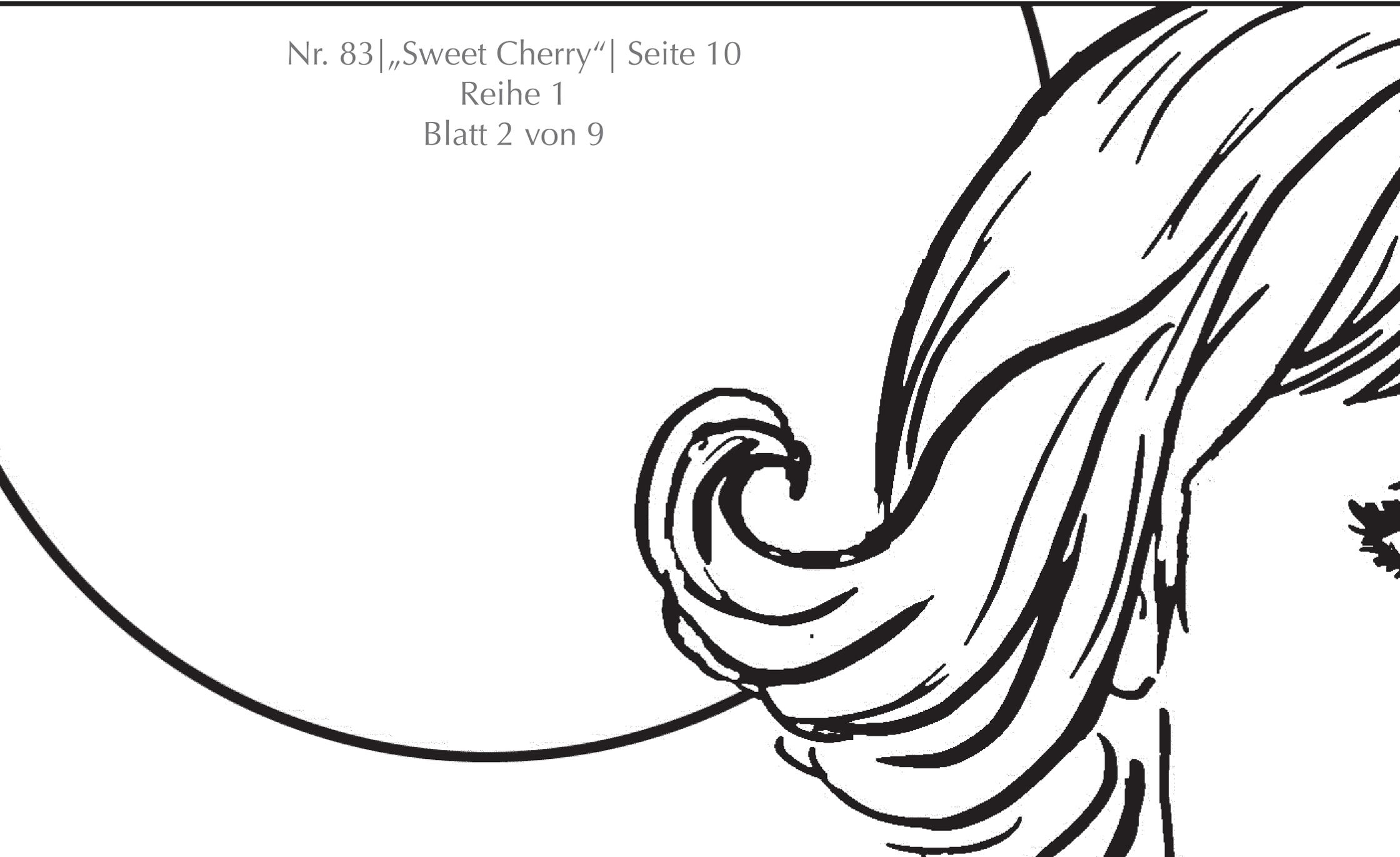
Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen

Nr. 83 | „Sweet Cherry“ | Seite 10
Reihe 1
Blatt 1 von 9

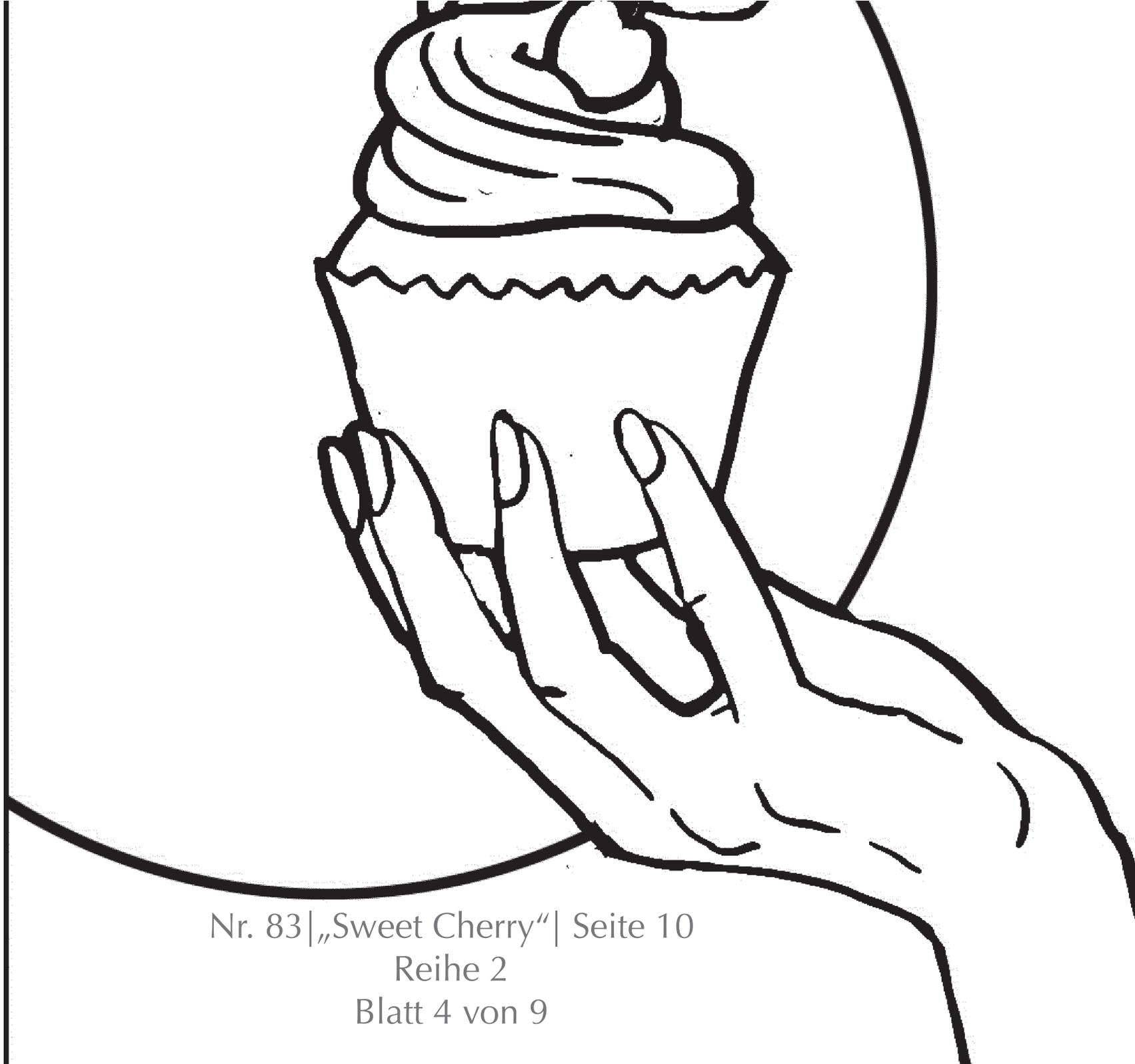


Nr. 83 | „Sweet Cherry“ | Seite 10
Reihe 1
Blatt 2 von 9

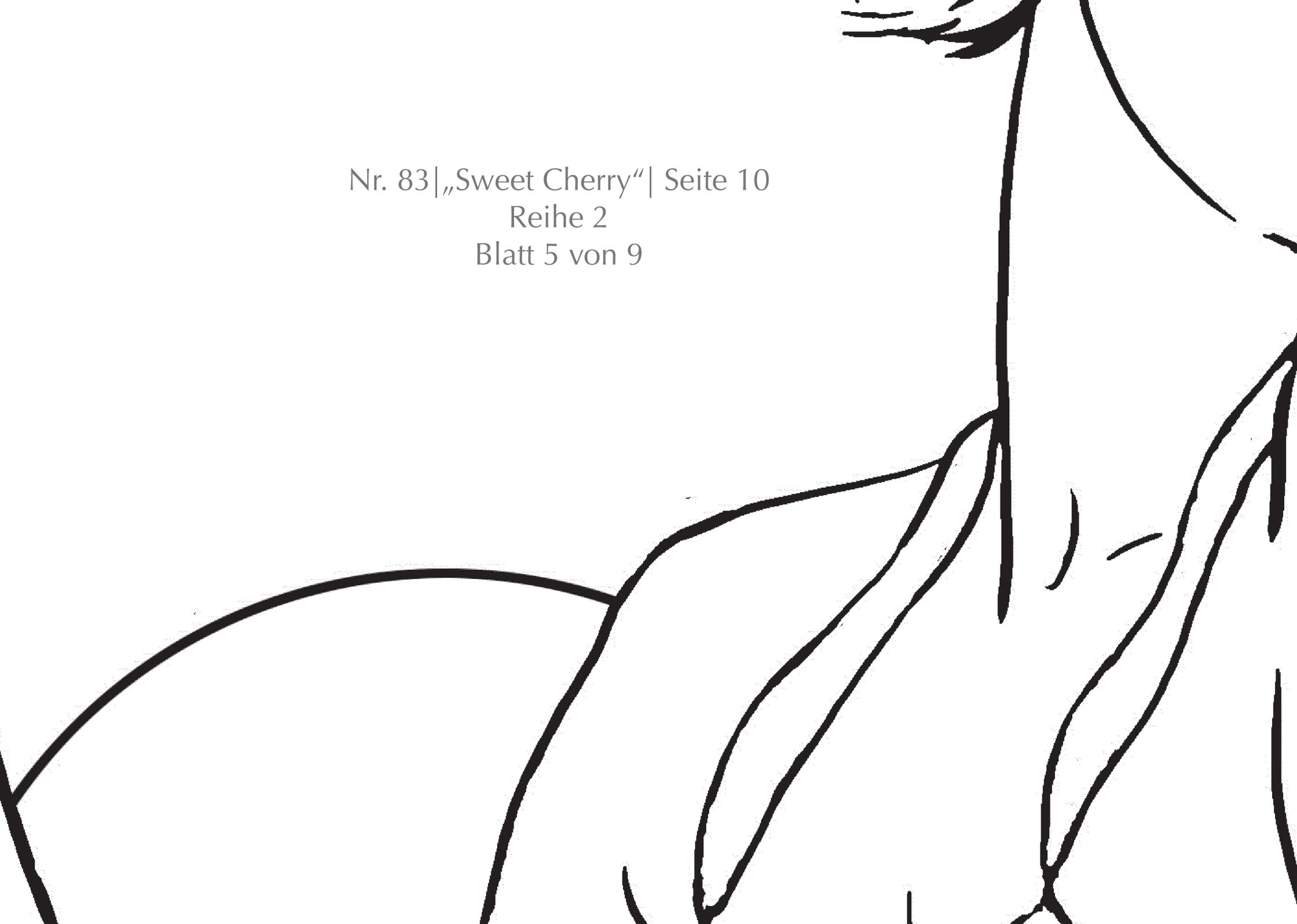




Nr. 83 | „Sweet Cherry“ | Seite 10
Reihe 1
Blatt 3 von 9



Nr. 83 | „Sweet Cherry“ | Seite 10
Reihe 2
Blatt 5 von 9





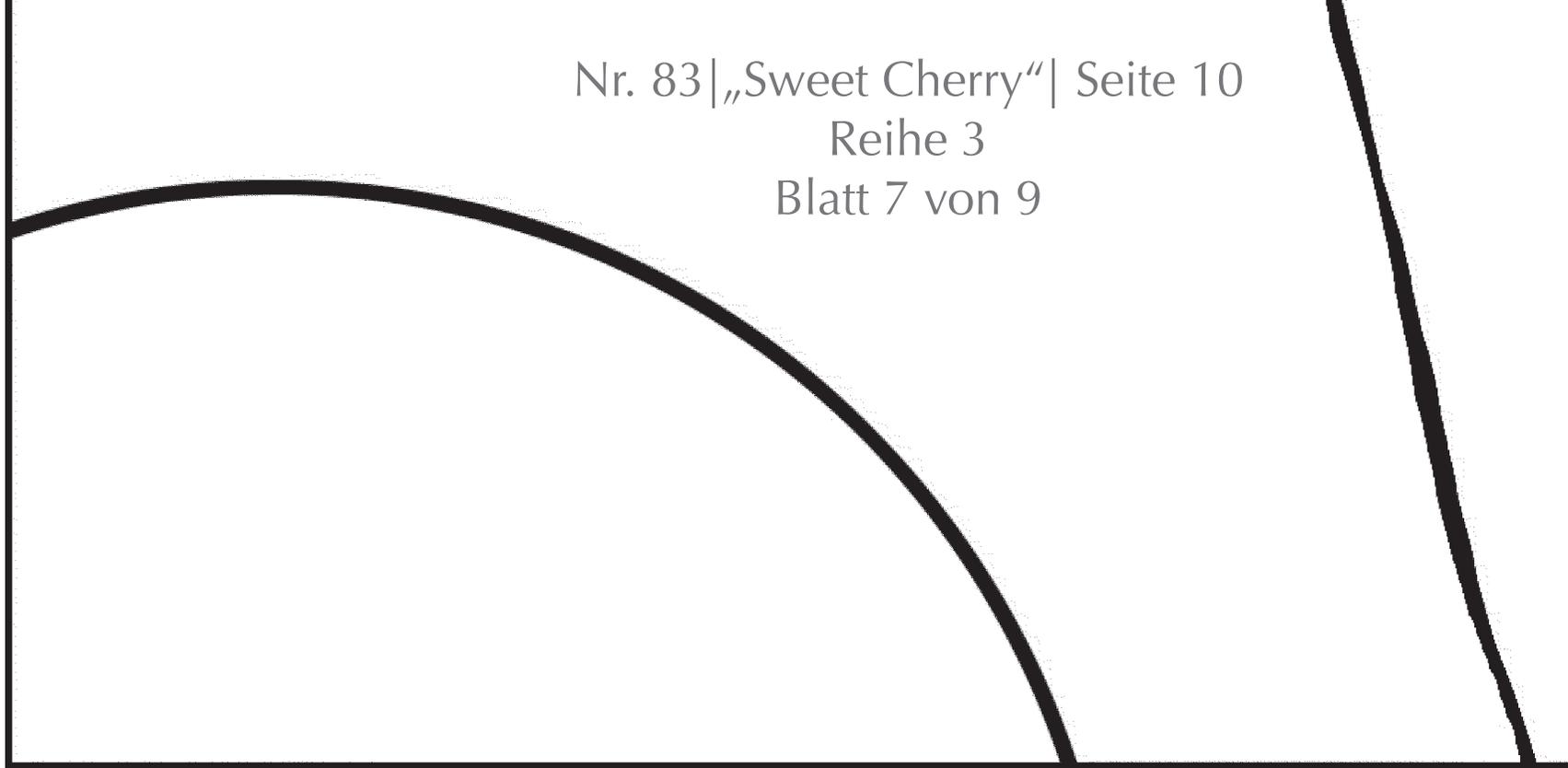
Nr. 83 | „Sweet Cherry“ | Seite 10
Reihe 2
Blatt 6 von 9

Reihe 3

Nr. 83 | „Sweet Cherry“ | Seite 10

Reihe 3

Blatt 7 von 9





Nr. 83 | „Sweet Cherry“ | Seite 10
Reihe 3
Blatt 8 von 9



Nr. 83 | „Sweet Cherry“ | Seite 10
Reihe 3
Blatt 9 von 9

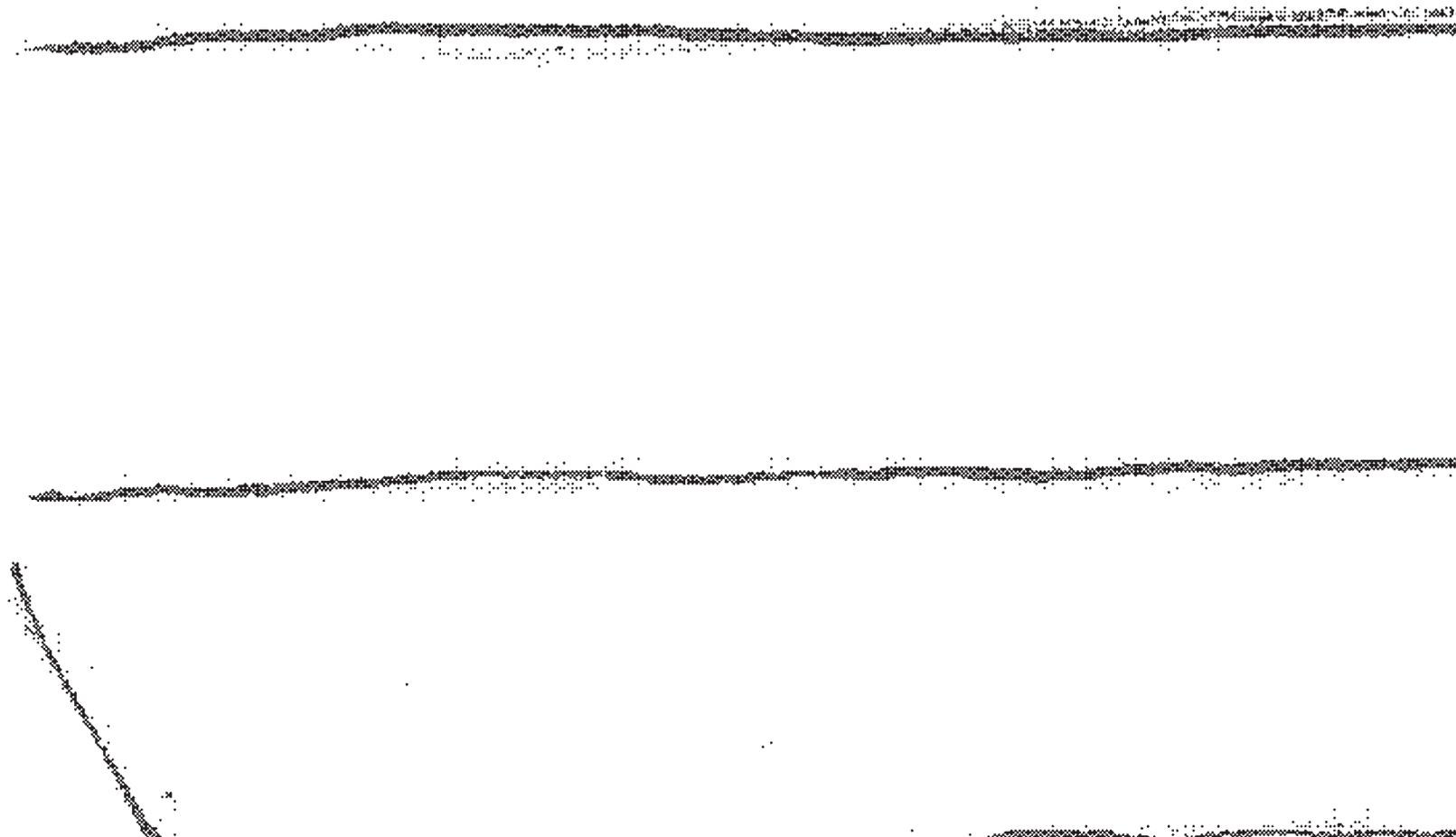


Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen

Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Reihe 1
Blatt 1 von 16



Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Reihe 1
Blatt 2 von 16



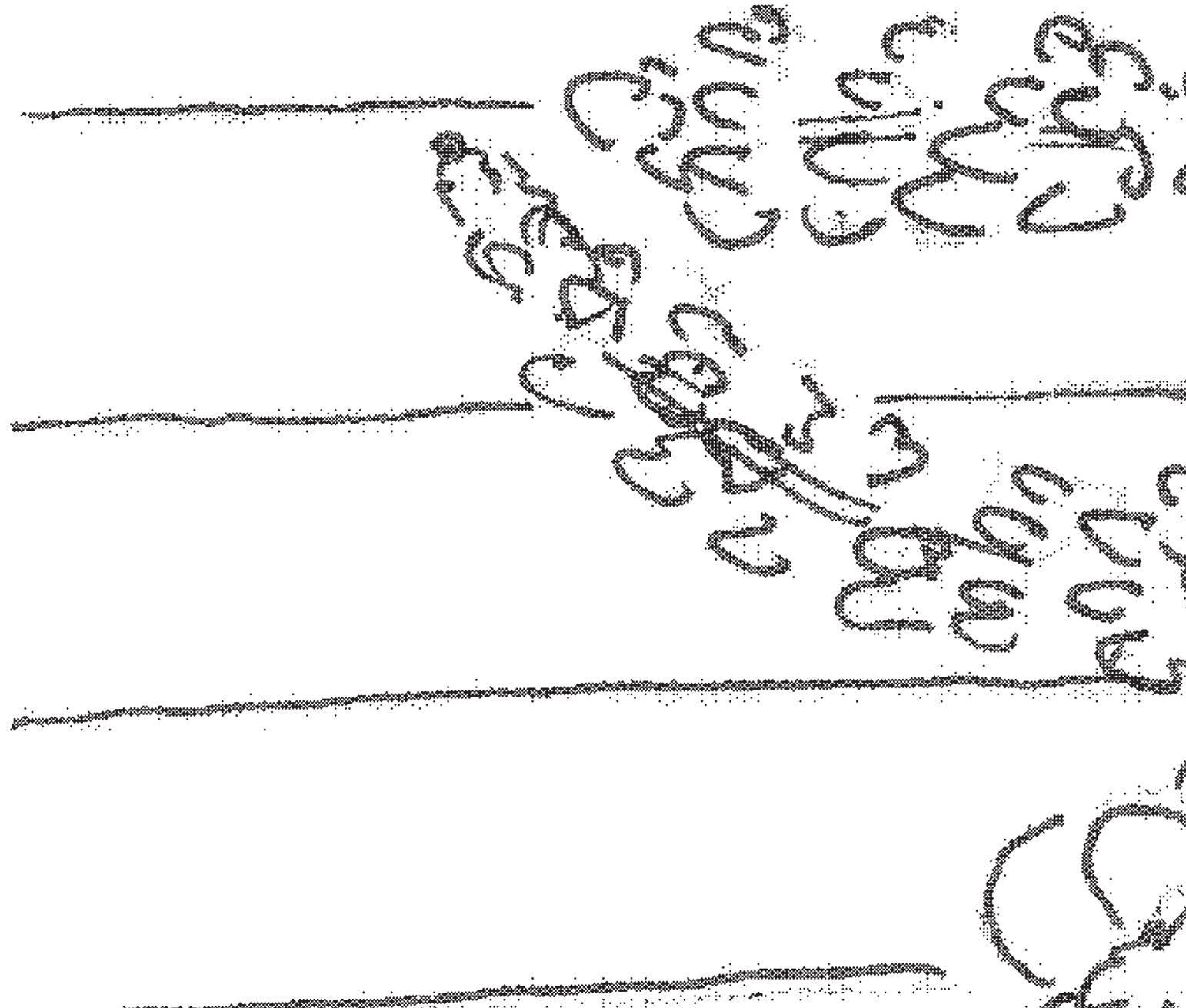
Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34

Reihe 1

Blatt 3 von 16



Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Reihe 1
Blatt 4 von 16



Reihe 2
Blatt 6 von 16

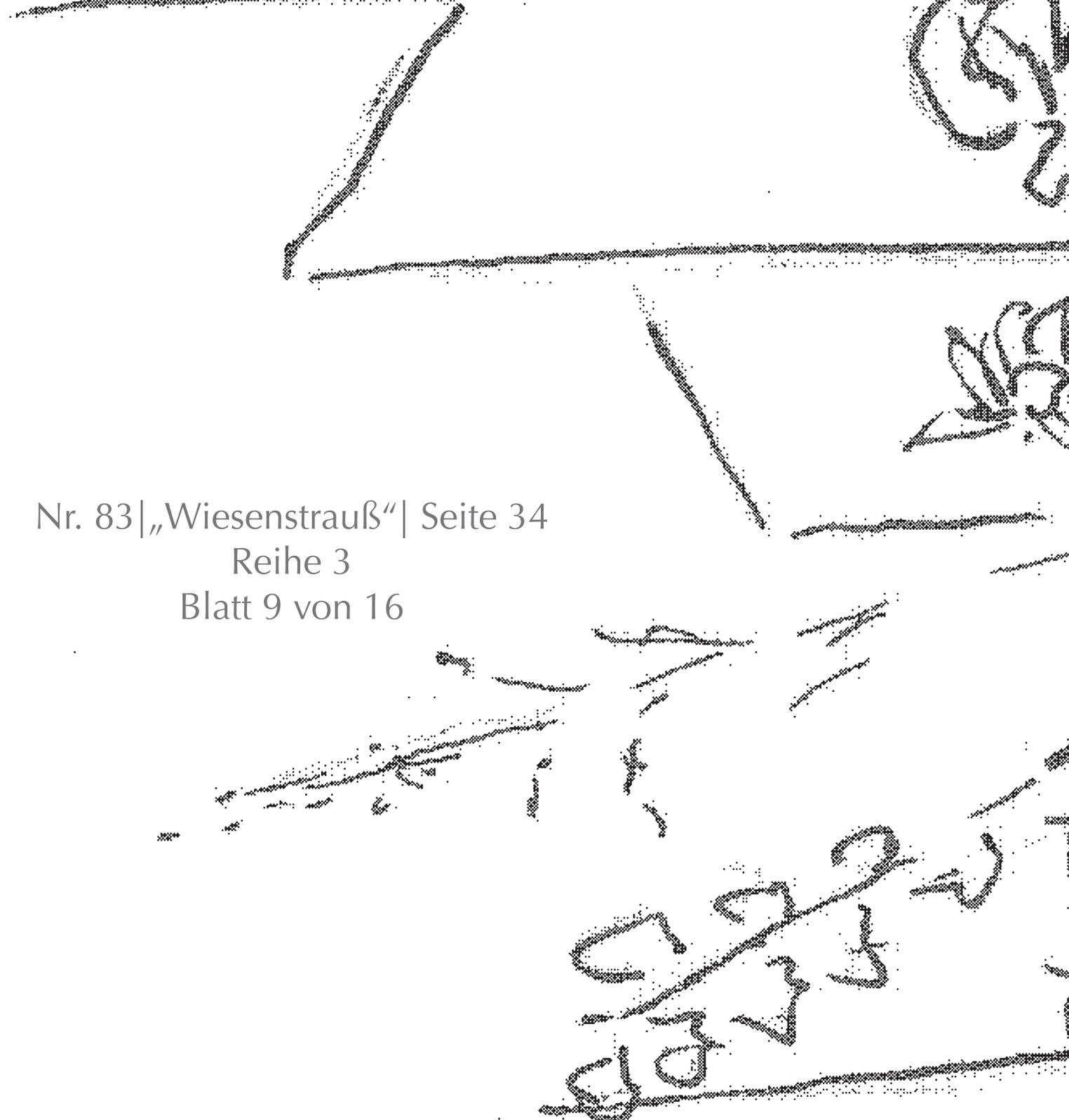




Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Reihe 2
Blatt 7 von 16

Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Reihe 2
Blatt 8 von 16

Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Reihe 3
Blatt 9 von 16

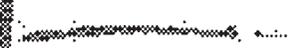
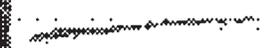
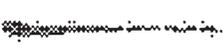


Reihe 3
Blatt 10 von 16



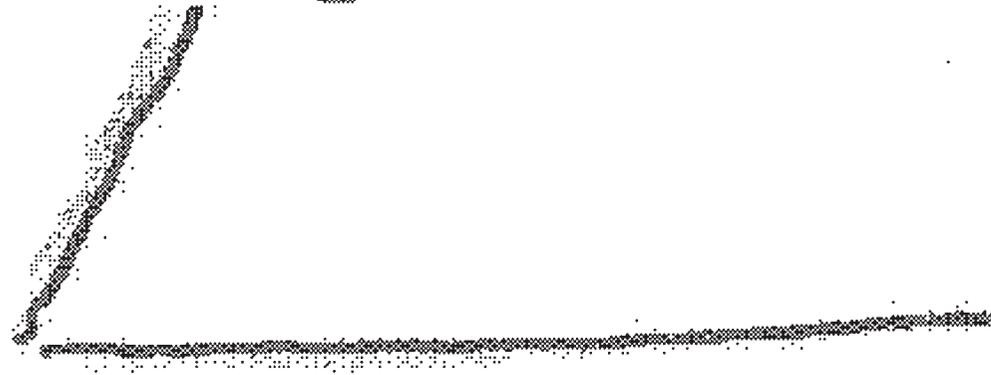


Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Reihe 3
Blatt 11 von 16

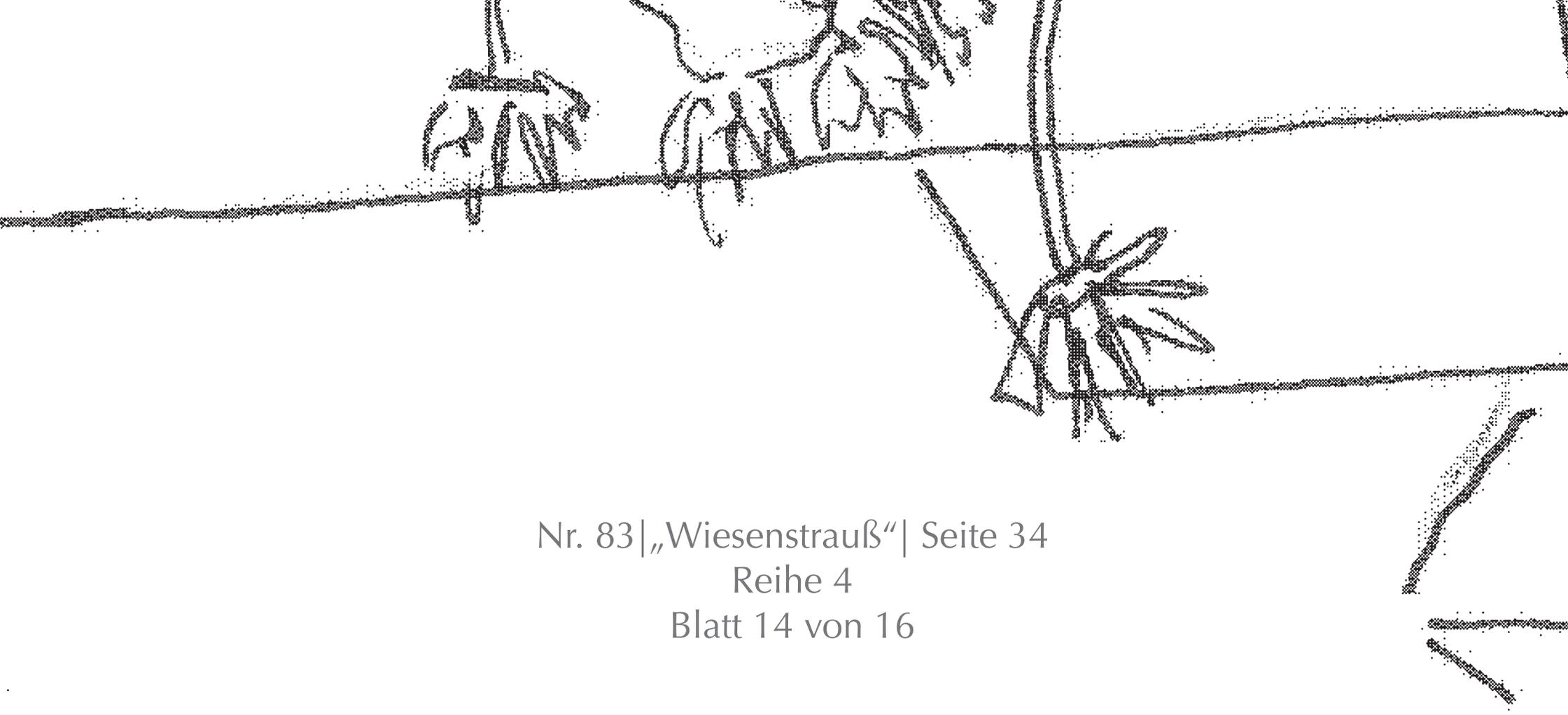


Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Reihe 3
Blatt 12 von 16

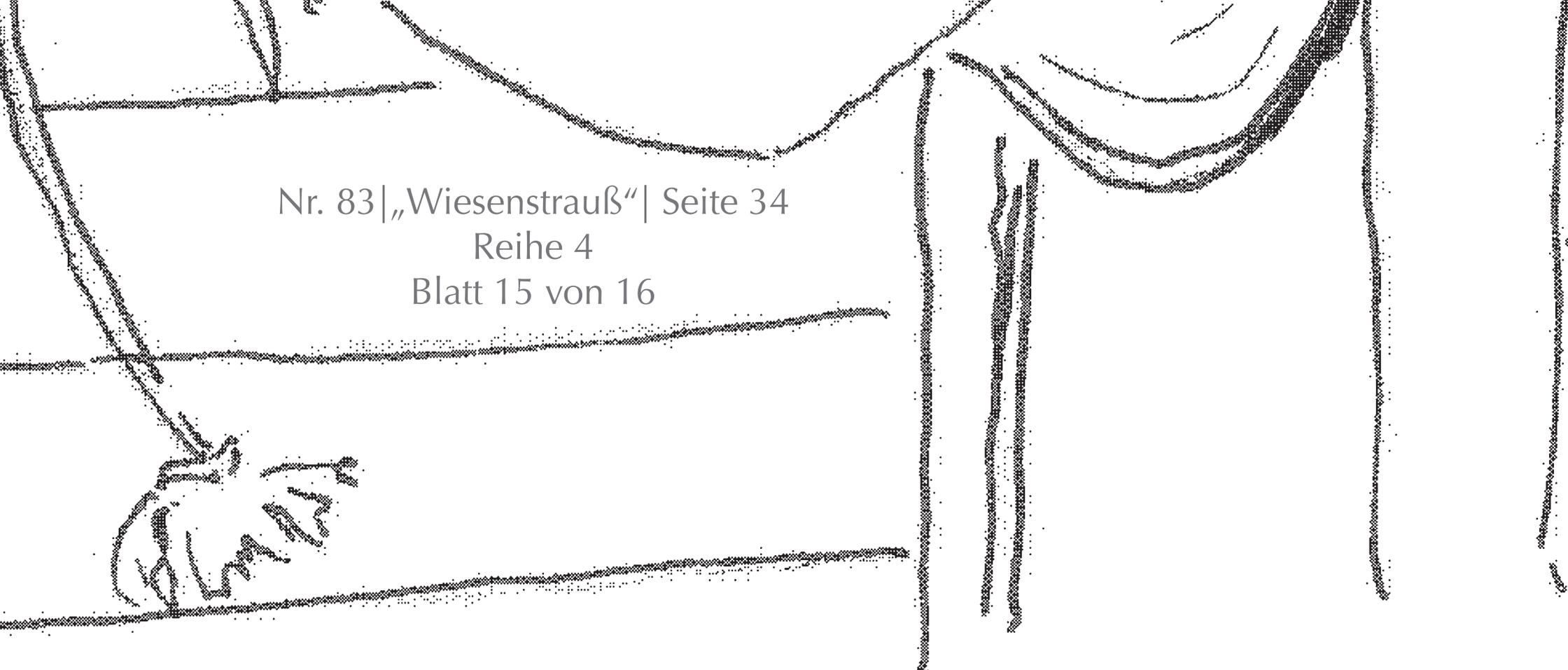
Reihe 4



Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Reihe 4
Blatt 13 von 16

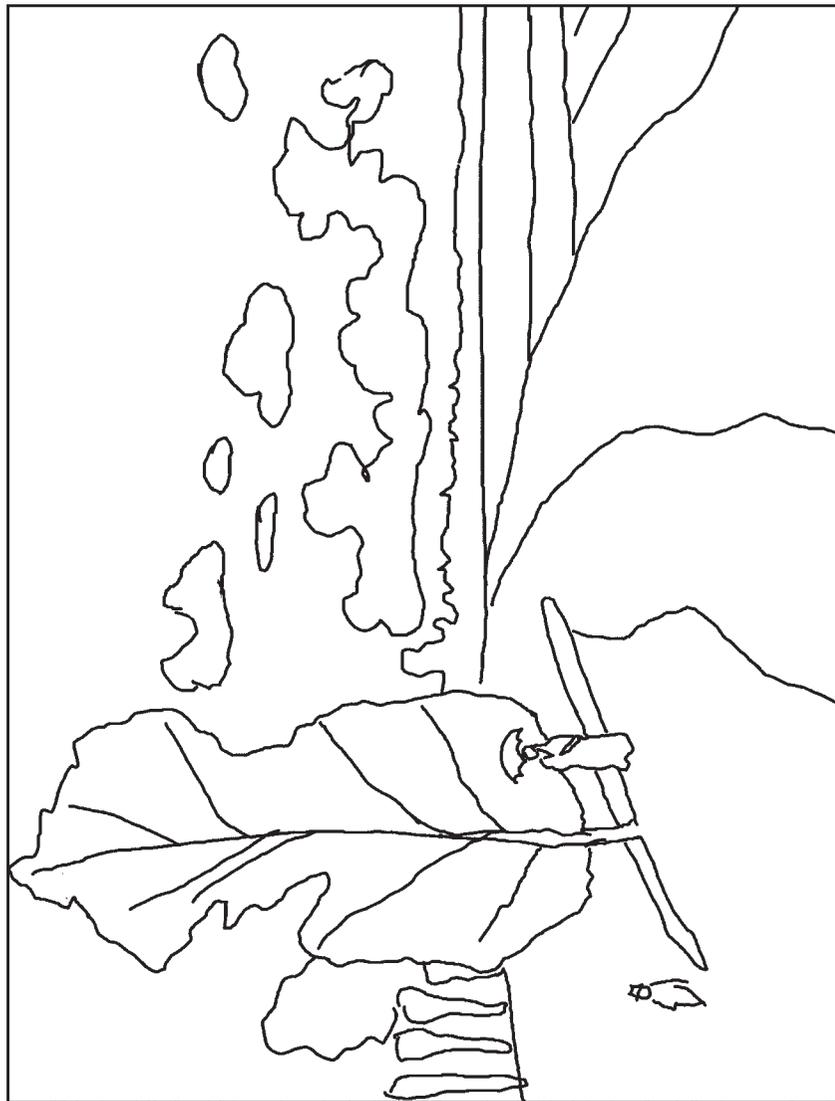


Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Reihe 4
Blatt 14 von 16



Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Reihe 4
Blatt 15 von 16

Nr. 83 | „Wiesenstrauß“ | Seite 34
Reihe 4
Blatt 16 von 16



Nr. 83 | „Berühmte Künstler“ | Seite 60
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen

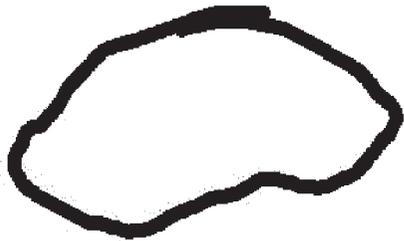
Nr. 83 | „Berühmte Künstler“ | Seite 60
Reihe 1
Blatt 1 von 9

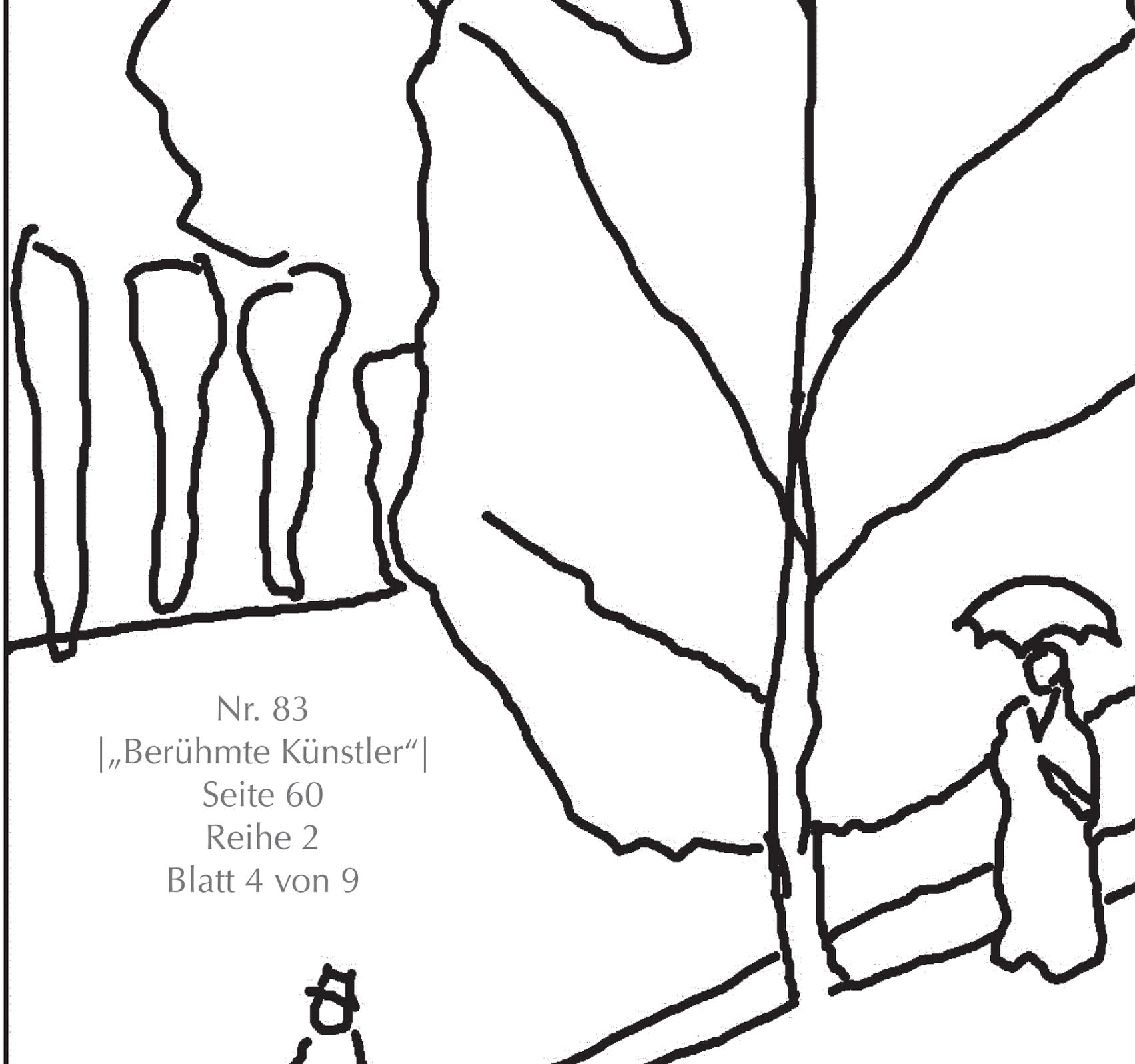


Nr. 83 | „Berühmte Künstler“ | Seite 60
Reihe 1
Blatt 2 von 9



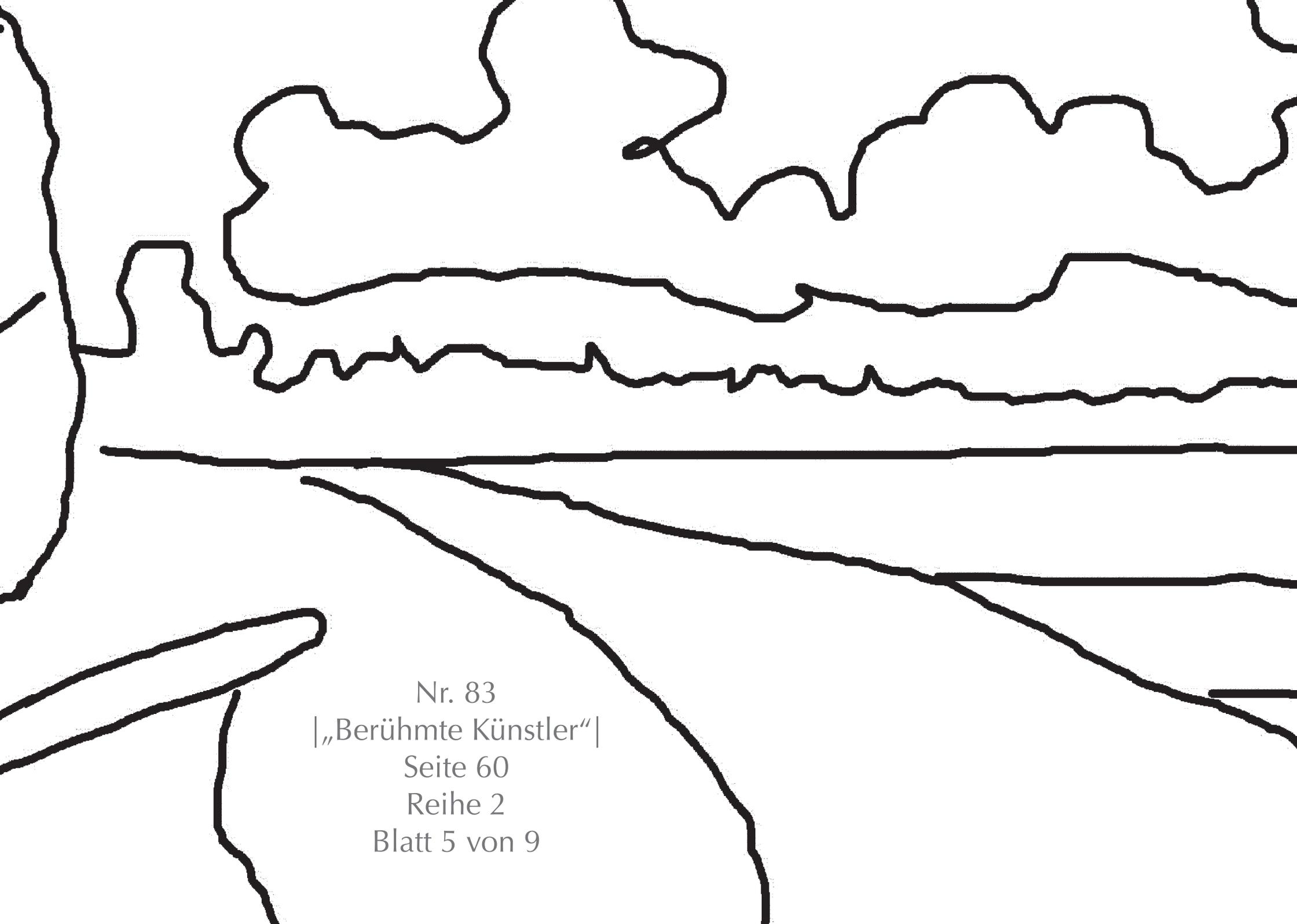
Nr. 83 | „Berühmte Künstler“ | Seite 60
Reihe 1
Blatt 3 von 9



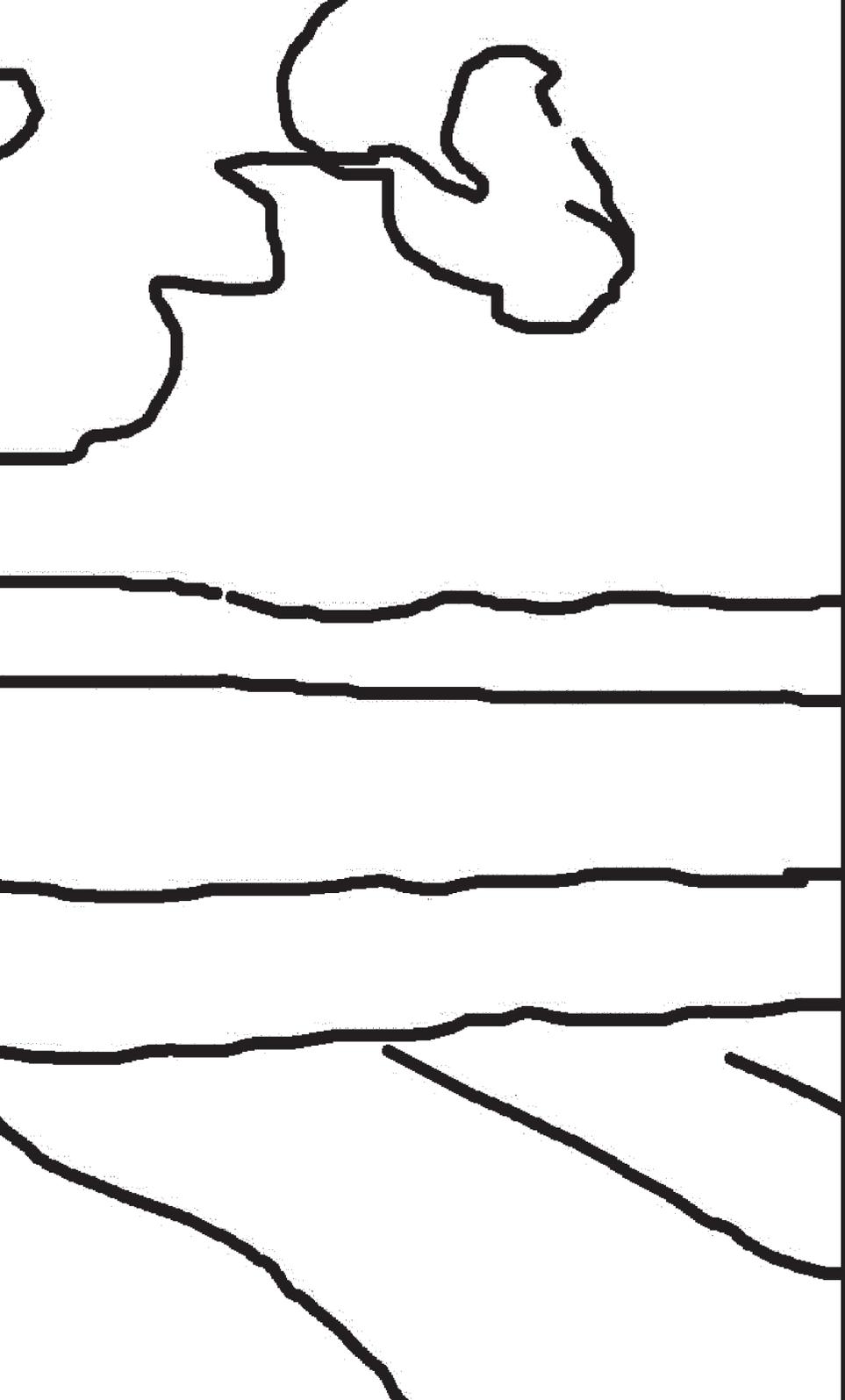


Nr. 83
|„Berühmte Künstler“|
Seite 60
Reihe 2
Blatt 4 von 9

77



Nr. 83
|„Berühmte Künstler“|
Seite 60
Reihe 2
Blatt 5 von 9

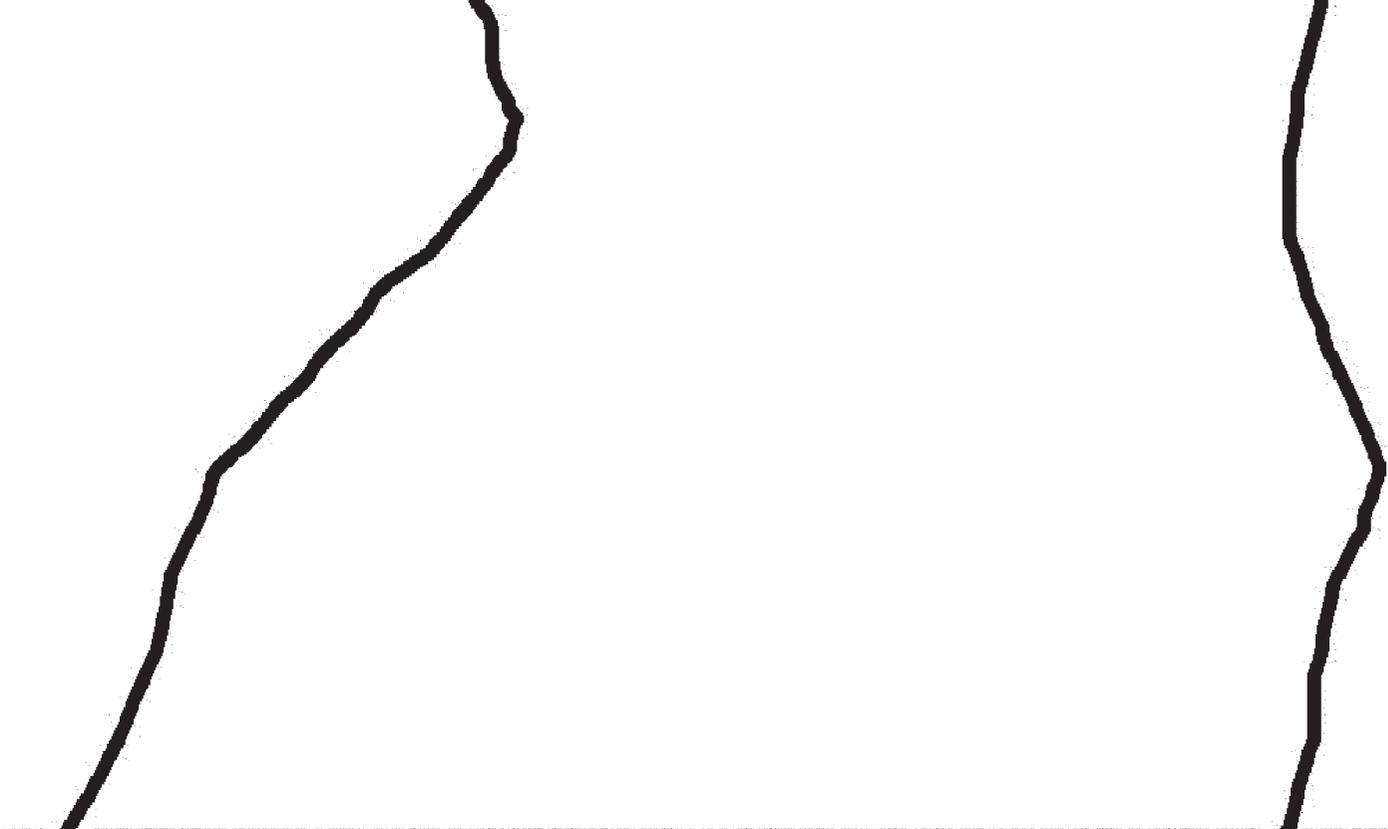


Nr. 83 | „Berühmte Künstler“ | Seite 60
Reihe 3
Blatt 6 von 9

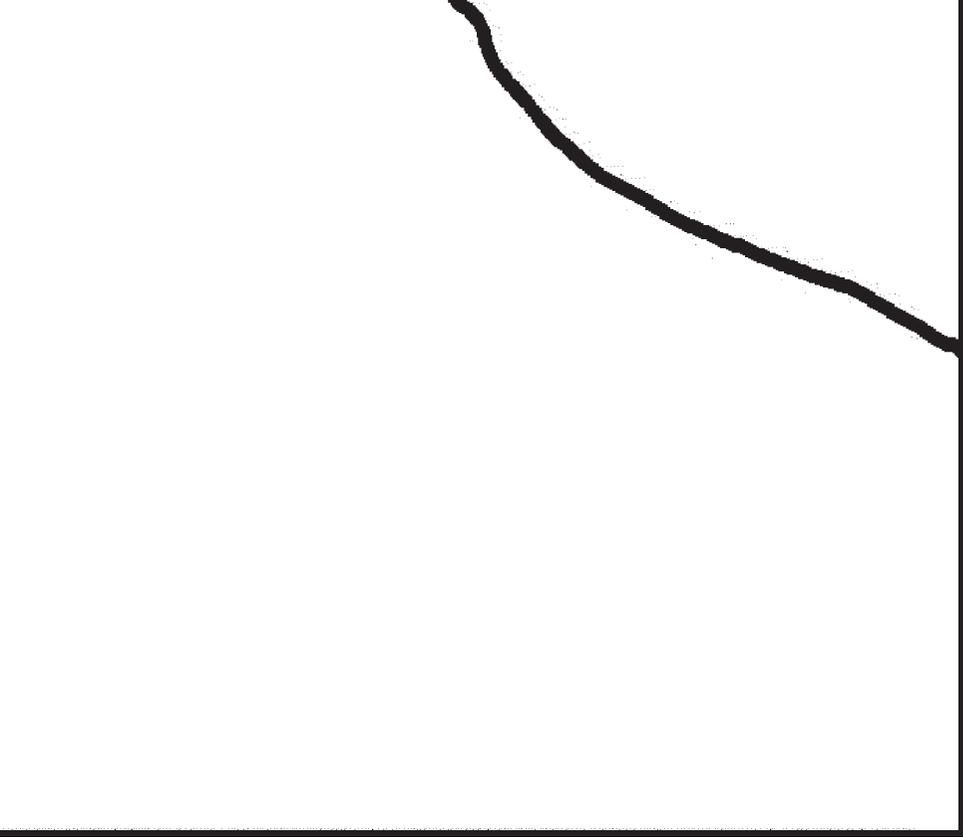
Reihe 3



Nr. 83 | „Berühmte Künstler“ | Seite 60
Reihe 3
Blatt 7 von 9



Nr. 83 | „Berühmte Künstler“ | Seite 60
Reihe 3
Blatt 8 von 9



Nr. 83 | „Berühmte Künstler“ | Seite 60
Reihe 3
Blatt 9 von 9



Nr. 83 | „Blütenrausch“ | Seite 6
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen

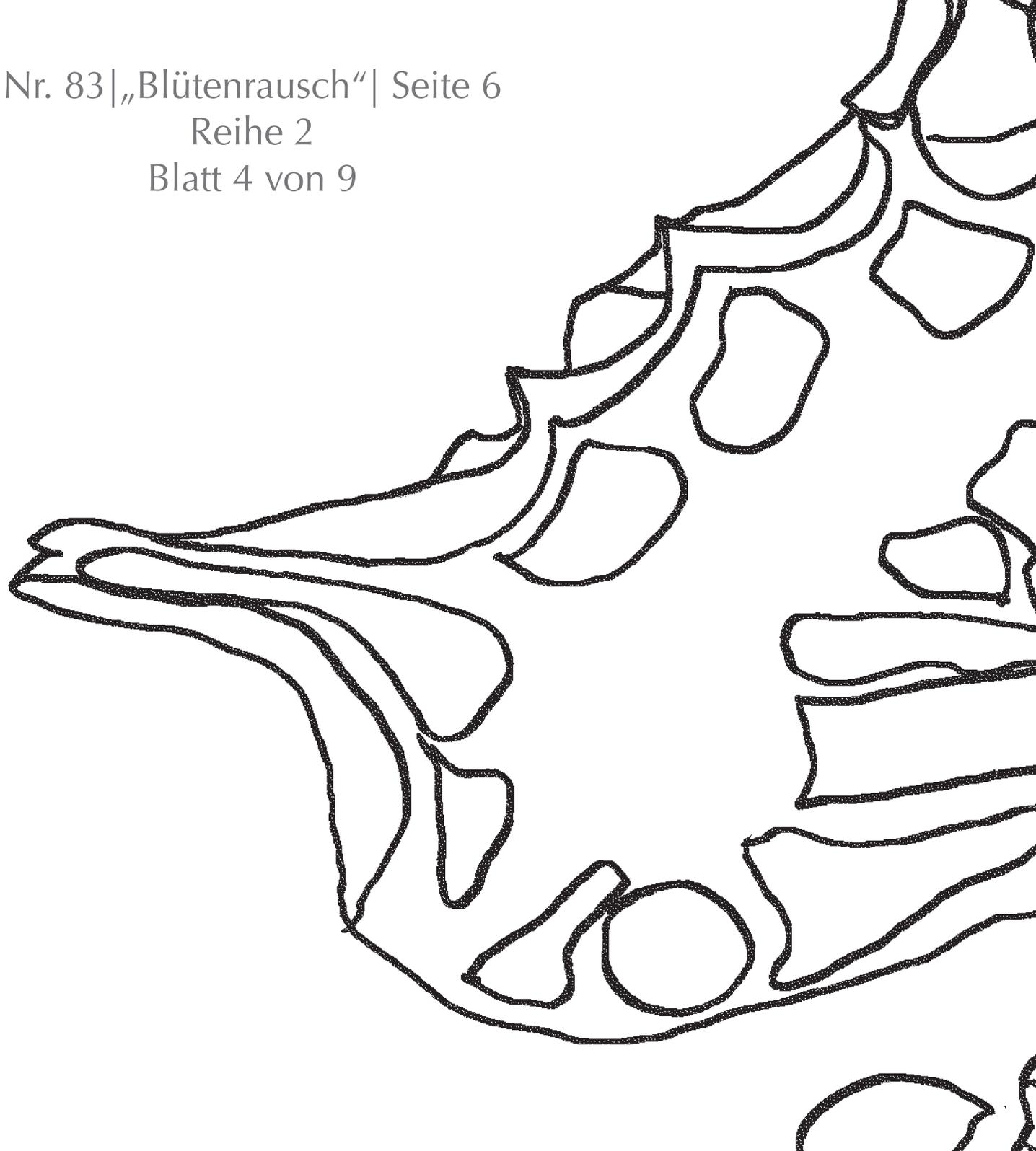
Nr. 83 | „Blütenrausch“ | Seite 6
Reihe 1
Blatt 1 von 9



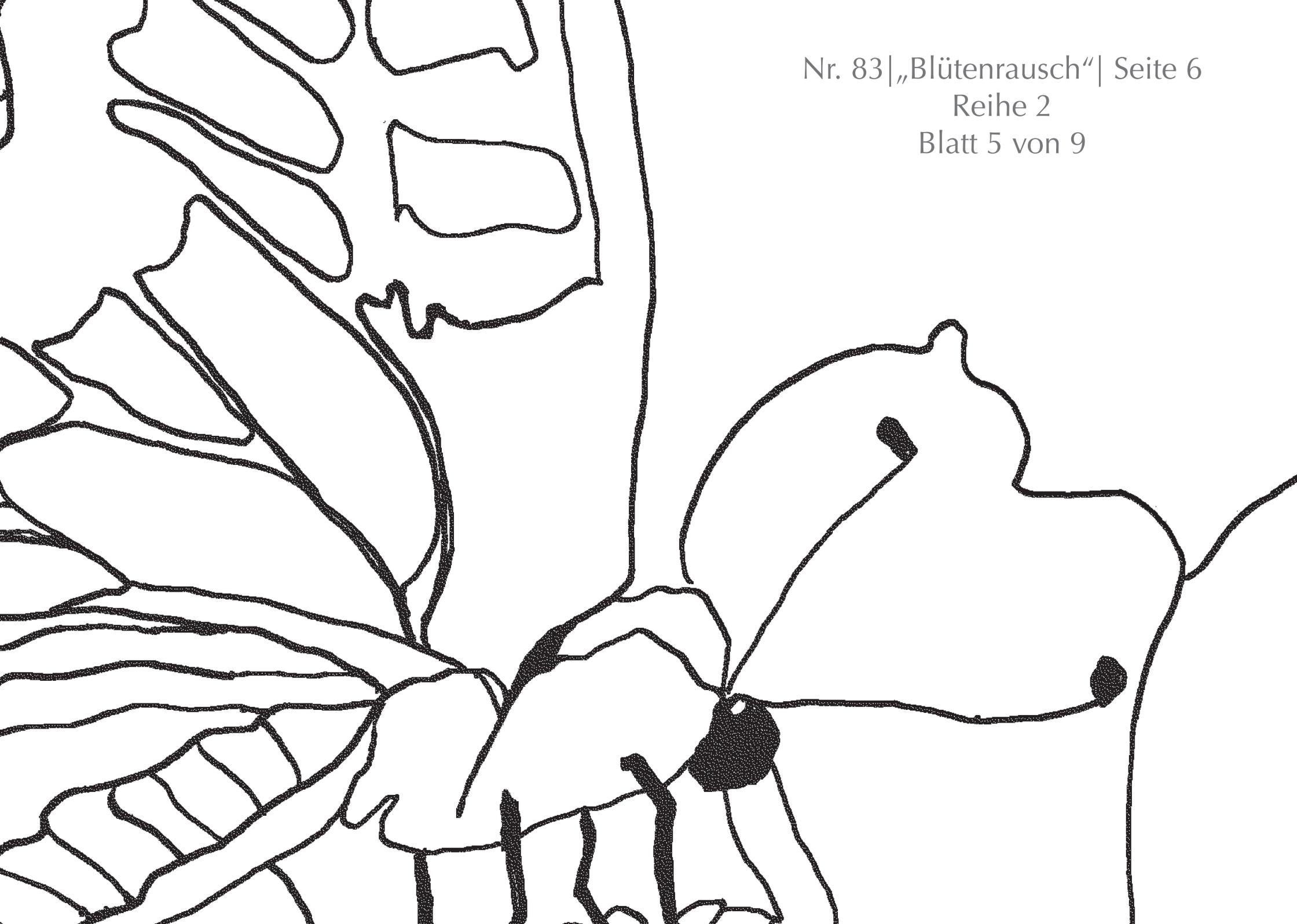
Nr. 83 | „Blütenrausch“ | Seite 6
Reihe 1
Blatt 2 von 9



Nr. 83 | „Blütenrausch“ | Seite 6
Reihe 1
Blatt 3 von 9



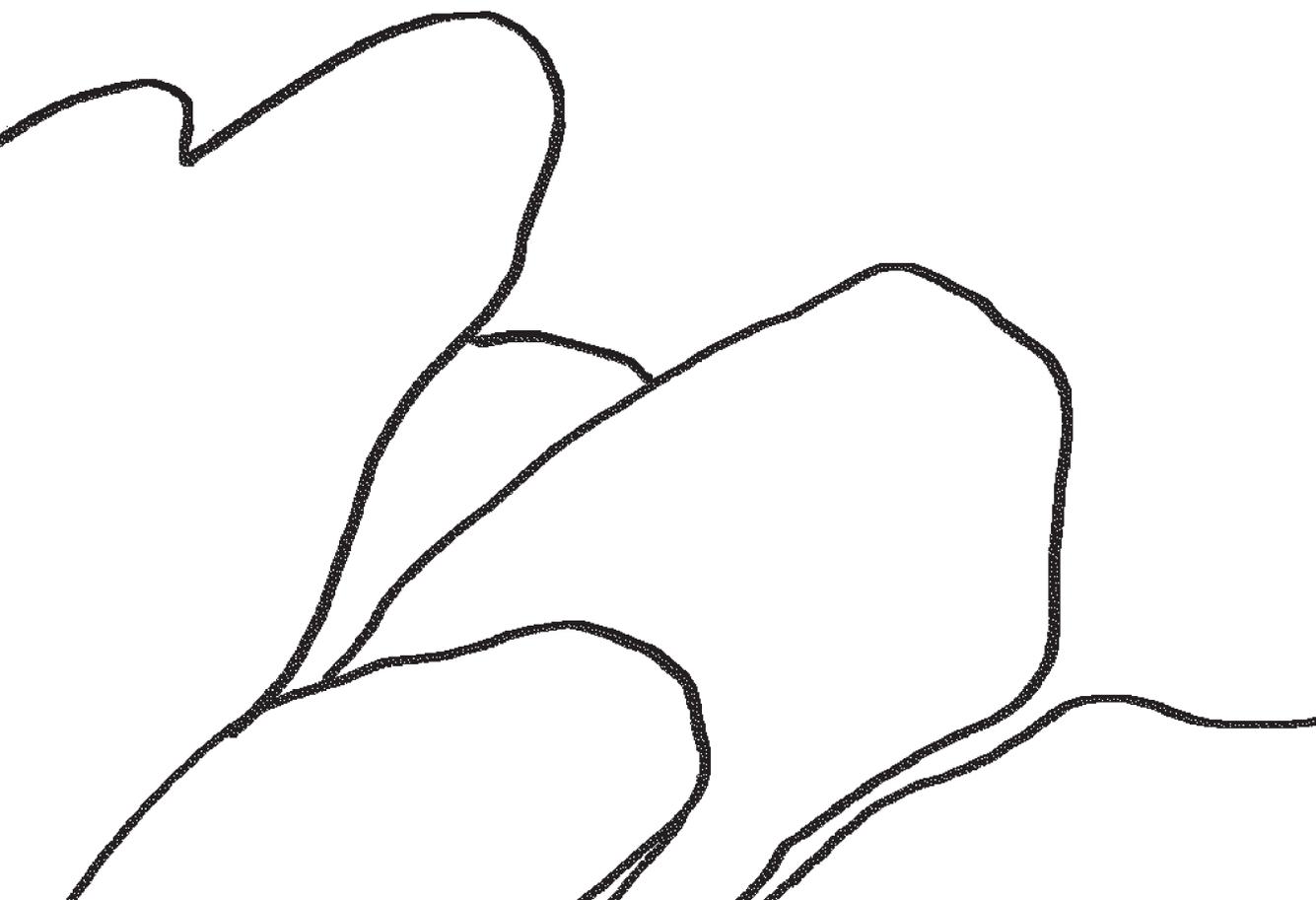
Nr. 83 | „Blütenrausch“ | Seite 6
Reihe 2
Blatt 5 von 9



Nr. 83 | „Blütenrausch“ | Seite 6

Reihe 2

Blatt 6 von 9



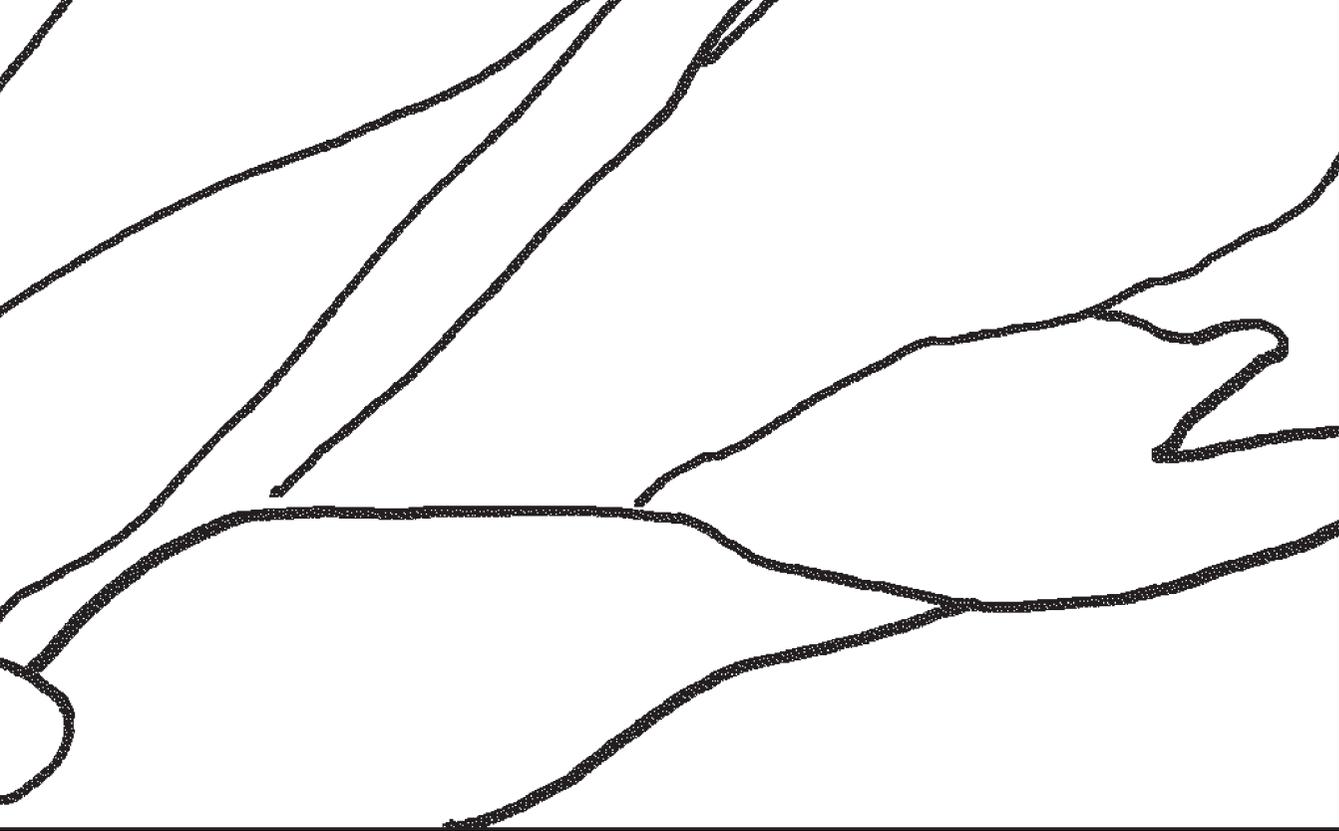
Reihe 3



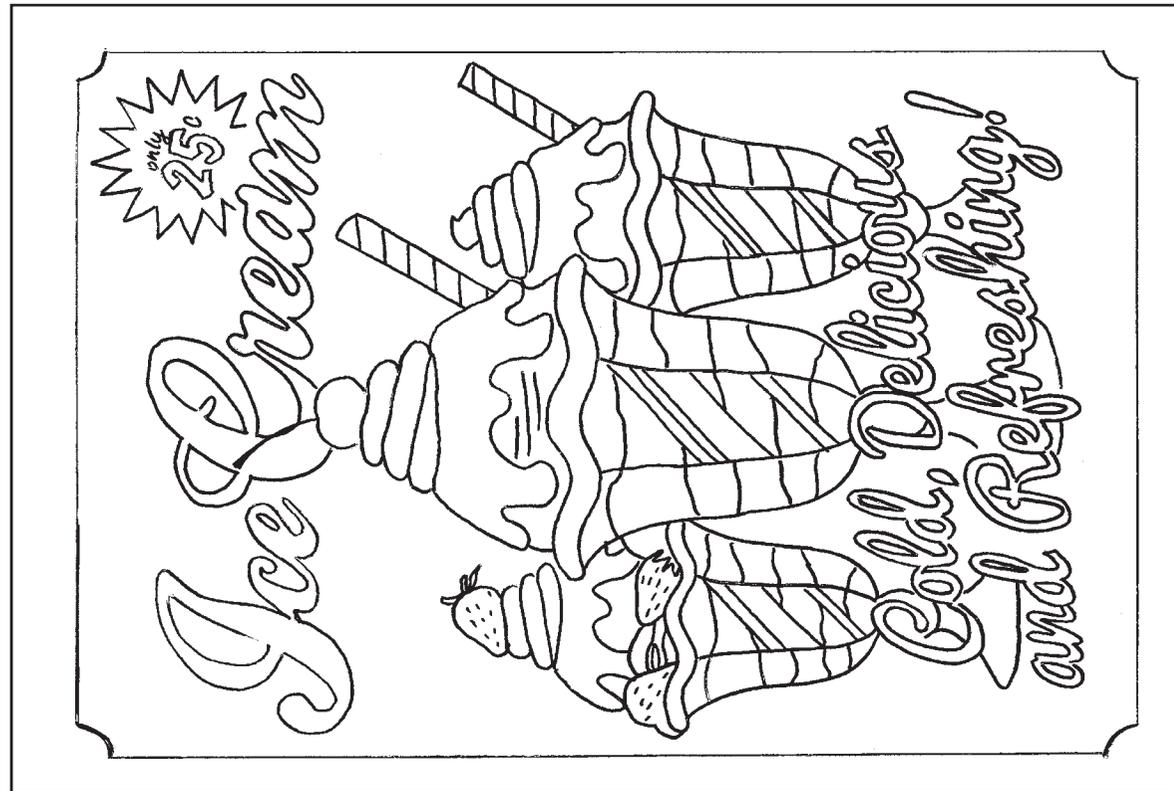
Nr. 83 | „Blütenrausch“ | Seite 6
Reihe 3
Blatt 7 von 9



Nr. 83 | „Blütenrausch“ | Seite 6
Reihe 3
Blatt 8 von 9



Nr. 83 | „Blütenrausch“ | Seite 6
Reihe 3
Blatt 9 von 9



Nr. 83 | „Eiskalte Erfrischung“ | Seite 70
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen

Nr. 83 | „Eiskalte Erfrischungen“ | Seite 70

Reihe 1

Blatt 1 von 6



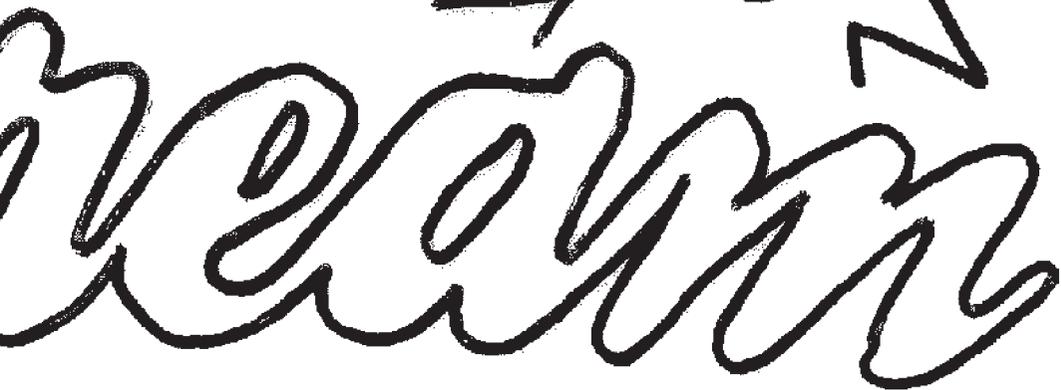
Nr. 83 | „Eiskalte Erfrischungen“ | Seite 70

Reihe 1

Blatt 2 von 6



only
25^c



neem





Nr. 83 | „Eiskalte
Erfrischungen“ | Seite 70
Reihe 2
Blatt 4 von 6





Cold, Del
and Refr

Nr. 83 | „Eiskalte Erfrischungen“ | Seite 70

Reihe 3

Blatt 5 von 6



Delicious
Eating!

Nr. 83 | „Eiskalte Erfrischungen“ | Seite 70
Reihe 3
Blatt 6 von 6